

Тонкие и мягкие волосы оказались именно такими, какими он их себе представлял. Под его ладонью юноша напоминал маленького зверька, который покорно ждет утешения.

Лу Чун вспомнил своего старого кота, живущего у него дома, и его взгляд стал еще мягче, хотя голос оставался холодным:

— Теперь-то наконец понял, каково это — страдать?

— Я всегда это знал, — помолчав, тихо ответил Ло Вэньчэн. — Раньше я мог терпеть, но вдруг... расхотелось. Господин, может быть, я ваш давно потерянный младший брат?

Лу Чун опешил: — Почему ты так решил?

— Иначе почему я постоянно встречаю именно вас? И почему вы так обо мне заботитесь? — Ло Вэньчэн уткнулся лицом в живот мужчины, вдыхая его чистый и приятный аромат.

Хриплым голосом он продолжил: — Я хотел просто уснуть и больше не просыпаться. Но когда я открыл глаза и снова увидел вас, мне стало и грустно — «ах, почему я всё-таки очнулся», — и в то же время очень радостно... Радостно, что я снова вижу вас. Я не знаю, как это объяснить. Пожалуйста, не сердитесь на меня, я и сам не понимаю, что со мной происходит.

К концу фразы его голос сорвался на всхлип. В нем слышалась растерянность перед жизнью, отвращение к самому себе и безмерная усталость от всего на свете. Он и сам ненавидел себя — такого пассивного и слабого, но в этой жизни, казалось, не осталось ничего, чего стоило бы ждать. Единственное, что ему оставалось — это изо всех сил цепляться за единственный лучик света в своих руках.

Лу Чун смотрел на него сверху вниз, и в его душе наконец шевельнулось отвращение к семье Ло и этому Ло Вэньцзюню. Довести нормального ребенка до такого состояния...

— Госп... — дверь палаты внезапно распахнулась.

Лю Вэйчжи собирался войти, ведя за собой врачей, но, увидев эту сцену, едва не выронил глаза от изумления. Он замер на пороге и лишь секунду спустя выдавил:

— Э-э... врачи пришли.

Боже, что он видит! Господин, который всегда терпеть не мог чужих прикосновений, прижимает Ло Вэньчэна к себе и — более того — поглаживает его по волосам!

Услышав голос Лю Вэйчжи, Ло Вэньчэн мгновенно пришел в себя. Осознав, что его слабость и поиски утешения стали достоянием посторонних, он смутился и поспешно отстранился от Лу Чуна, снова ложась на подушку.

Если бы не покрасневшие глаза, можно было бы подумать, что ничего не произошло.

Лу Чун же вел себя как ни в чем не бывало, уступая место врачу для осмотра.

Врач спросил Ло Вэньчэна о самочувствии. Тот ответил, что голова кружится и немного болит, а во всем теле чувствуется вялость.

Доктор заключил, что он еще не полностью восстановился, и ему нужен покой и отсутствие душевных волнений.

Когда врачи ушли, Лу Чун снова обратился к Ло Вэньчэну:

— Отдыхай и не забивай голову лишним. Ты еще так молод, что бы ни случилось, не вздумай больше шутить со своей жизнью.

Когда это Лу Чун говорил кому-то подобные слова утешения? Да еще таким мягким тоном? Лю Вэйчжи и стоящие в дверях люди были просто поражены, глядя на Ло Вэньчэна с растущим любопытством и недоумением.

Лу Чун добавил еще пару успокаивающих фраз, пообещал навестить его позже и вышел вместе с Лю Вэйчжи.

Убедившись, что Ло Вэньчэн их не слышит, он приказал Лю Вэйчжи остаться и присмотреть за юношей.

Лю Вэйчжи закивал:

— Я примчался, как только узнал новости. В больнице со всеми договорился, не волнуйтесь, господин.

— Выясни всё об их вражде с семьей Ло. И о том, что происходило с ним в тюрьме, тоже разузнай. — Для Лу Чуна Хайнин был захолустьем, и он, разумеется, не интересовался дрязгами местного богача.

Хотя в баре Лю Вэйчжи успел вкратце обрисовать ситуацию, это было лишь поверхностное знакомство с фактами.

Но события этой ночи и вид хрупкого, беспомощного юноши в палате вызвали у него желание узнать больше.

Лю Вэйчжи серьезно кивнул, решив поручить это дело самому опытному человеку, чтобы не упустить ни одной детали.

---

После той ночи Ло Вэньчэн не видел Лу Чуна несколько дней.

Его оставили в больнице под наблюдением и заставили пройти через всевозможные анализы. В госпитализации его всё устраивало, кроме ежевечернего «времени расплаты».

Чтобы никто не заметил странностей, он решил принимать душ около полуночи, зажимая в зубах полотенце, чтобы не закричать от невыносимой боли. Каждый раз он замирал на добрых сорок минут, из-за чего сиделка начинала всерьез беспокоиться, не случилось ли с ним чего в ванной.

Дни становились всё холоднее, и в один из редких солнечных дней Ло Вэньчэн вышел в больничный сад. С небольшим планшетом для рисования он устроился под деревом.

У него и раньше были способности к рисованию, а после получения «подарка судьбы» его навыки понимания и обучения заметно возросли. За несколько дней практики его наброски стали выглядеть вполне профессионально.

Хотя Лу Чун больше не появлялся, Ло Вэньчэн, сделав первый шаг, не собирался отказываться от мысли сблизиться с ним.

У такого человека, как Лу Чун, есть власть, богатство и всё, что только можно пожелать. Его любовники и подчиненные наверняка обладают выдающимися качествами. Чтобы стать ближе к такому мужчине, нельзя быть посредственностью.

Жалость — это инструмент, который хорош один раз, но если пользоваться им постоянно, он вызовет лишь раздражение.

Резьба по дереву или искусство бармена — это лишь приятные бонусы для создания настроения. Рисование же больше походило на настоящий талант, который вызывает уважение. К тому же это занятие выглядело совершенно безобидным.

— Старший братик, ты рисуешь? — к нему подбежал мальчик в больничной пижаме, чтобы забрать укатившийся мяч, и с любопытством заглянул в планшет.

Ло Вэньчэн улыбнулся ему: — Да.

— Ого, как здорово! Ой! А это я?

Вэньчэн рисовал быстрый набросок: родители играют с ребенком в мяч. Малыш на рисунке — как раз этот мальчик — бежал за мячом с широкой улыбкой, от которой становилось светлее на душе.

Внезапно Ло Вэньчэн что-то почувствовал и поднял голову. По подъездной дорожке медленно катился черный «Ауди».

Лу Чун сидел в машине и издали увидел юношу под деревом. Тот был в белом свитере и с мягкой улыбкой разговаривал с ребенком. Он выглядел спокойным, утонченным и интеллигентным.

Вдруг юноша поднял взгляд в его сторону. В этот момент порыв ветра всколыхнул ветви над его головой, и луч солнца упал прямо на его лицо, делая его облик ослепительно чистым и благородным.

Лу Чун слегка прищурился. На сиденье рядом лежал конверт с досье на Ло Вэньчэна: всё, через что он прошел и что совершил с самого детства.

Припарковав машину, Лу Чун дал себе минуту, чтобы обдумать кое-какие вещи, а затем вышел и направился к нему.

Ло Вэньчэн как раз извинялся перед родителями мальчика:

— ...Прошу прощения, что начал рисовать вас без разрешения.

Родители, напротив, были в восторге — набросок был выполнен мастерски. Мальчику он тоже очень понравился, и Ло Вэньчэн подарил им рисунок.

Лу Чун подошел к нему: — Ты еще и рисуешь.

Ло Вэньчэн на мгновение замер, а затем с нескрываемой радостью воскликнул:

— Господин Лу!

За те дни, что он лежал в больнице, Лю Вэйчжи приходил каждый день. Когда Ло Вэньчэн окончательно пришел в себя и его состояние стабилизировалось, он, разумеется, начал

расспрашивать о своем спасителе. Лю Вэйчжи сначала отнекивался, но позже всё же назвал имя — Лу Чун.

Ло Вэньчэн... так получил окончательное подтверждение.

Обычный человек мог бы никак не отреагировать на имя «Лу Чун», но Ло Вэньчэн, будучи в прошлом «маленьким принцем» семьи Ло, слишком хорошо понимал, какую власть и статус оно олицетворяет.

Поэтому сейчас на его лице сначала отразились благодарность, радость и теплота при виде спасителя, а затем промелькнула легкая робость перед его статусом.

Он мастерски сочетал эти эмоции.

В руках у него всё еще были планшет и карандаш, и он, не зная, куда их пристроить, пробормотал:

— Я так благодарен вам! Вас не было несколько дней, и я боялся, что мне не представится шанс сказать «спасибо». Если бы не вы, я даже не знаю, что бы со мной сейчас было.

Лу Чун слегка приподнял бровь. Этот восторженный и немного неловкий юноша отличался от того «дурачка», каким он был той ночью. Но почему-то при виде этого человека и при звуках его голоса в душе Лу Чуна, до этого момента абсолютно спокойной, пошла легкая рябь.

Казалось, любая встреча с ним вызывала эмоциональный отклик: будь то нелепая искренность на мосту, горькая самоирония в уборной, стойкость перед лицом обидчиков, уверенность за барной стойкой, хрупкая незащитность после выпивки или нынешнее восторженное смущение. Всё в нем почему-то цепляло взгляд. Этот человек будто самой природой был создан так, чтобы идеально соответствовать его вкусам.

<http://bllate.org/book/17205/1611454>