

Несмотря на то что Шэнь Хуай, казалось, защищал его, его заявление тонко подтверждало слухи, которых Су Нин на самом деле не совершал.

Су Нин вспомнил единственную деталь оригинального сюжета, которая оказалась наиболее полезной - однажды заместитель режиссёра в шутку сказал, что персонаж с его именем, злодей Су Нин, обречён на крах семейной компании, после чего корпорация Гуан Ин в итоге будет поглощена корпорацией Шэнь.

Даже без этого замечания одних действий Шэнь Хуая было достаточно, чтобы заставить Су Нина насторожиться.

После заявления Шэнь Хуая организаторы шоу вскоре объявили о пресс-конференции, запланированной на следующий день совместно с компанией Гуан Ин, чтобы публично прояснить ситуацию.

Общественное возмущение было настолько сильным, что повлияло на обычный график выхода шоу. В комментариях под заявлением люди требовали, чтобы Су Нин перестал прятаться и вышел с извинениями.

Сейчас отвечать лично не имело смысла - что бы он ни сказал, его всё равно будут критиковать. Лучше дать людям выплеснуть эмоции. Завтрашняя пресс-конференция станет подходящим моментом - у него будет немного времени на подготовку.

Просмотрев тренды, Су Нин ещё раз посмотрел видео Шэнь Хуая, долго задержав взгляд на знакомом лице.

У прежнего Су Нина были чувства к Шэнь Хуаю, но для него это ничего не значило. Гораздо больше его заинтересовало другое - ему показалось, что Шэнь Хуай немного похож на того мужчину с переднего сиденья, который привёз его домой.

Конечно, он был далеко не таким впечатляющим, как тот человек.

Теперь, когда разум Су Нина прояснился, хаотичная ночь осталась позади, и он почувствовал, что что-то не сходится. Перед тем как Ли Чу лёг спать, он спросил его о человеке в машине. Ли Чу искренне ответил, что помощник называл его "молодым господином Шэнь". Су Нину казалось маловероятным, что этого человека организовала Чжоу Чуньцин.

В этот момент раздалось уведомление. Это был запрос в друзья от Чжоу Чуньцин с длинным сообщением.

[Молодой господин Су, извините за беспокойство. Я узнала ваш контакт, потому что Ли Чу, скорее всего, не взял с собой телефон, и я не могу с ним связаться. Я очень переживаю. Как он?]

Су Нин принял запрос и ответил, что Ли Чу отдыхает, и что он организует машину, чтобы завтра безопасно отправить его обратно в компанию. Чжоу Чуньцин тут же поблагодарила его, а затем отправила ещё одно длинное сообщение.

[Извините за беспокойство, но я узнала, что когда приехала, мой менеджер уехал, решив, что я останусь там на ночь. Он забрал машину по своим делам, чуть не устроив беду. Пожалуйста, передайте благодарность молодому господину Шэню, без его помощи я, возможно, не смогла бы вернуться.]

Снова упоминание этого “молодого господина Шэня”.

Су Нин расспросил её подробнее и узнал, что когда Цзян Чэньфэн понял, что он действительно увёл Ли Чу, он пришёл в ярость. Однако, поскольку Чжоу Чуньцин уже некоторое время находилась “в опале” из-за съёмок, никто особо не следил за её действиями. Пока она не мешала Цзян Чэньфэну, его гнев не был направлен на неё.

Она объяснила, что люди из “Реки весеннего хорька” незаметно вывели её, пока он всё ещё злился, что показалось ей странным, ведь у неё не было такого влияния. В конце концов она узнала, кто это устроил.

[Это был Шэнь Минчжэн, молодой господин Шэнь.]

Это имя ещё больше озадачило Чжоу Чуньцин.

Она не знала его, но её благополучно доставили домой. Вернувшись, она не удержалась и начала спрашивать знакомых. Один хорошо осведомлённый человек сказал ей, что Шэнь Минчжэн - недавно назначенный исполнительный директор, направленный в корпорацию Шэнь, поэтому в индустрии его называют “молодым господином Шэнь”.

Услышав “корпорация Шэнь”, Чжоу Чуньцин решила, что Су Нину просто повезло встретить на парковке доброжелателя. В конце концов, всем было известно о тесных связях корпорации Шэнь и Гуан Ин, так что ничего странного в том, что кто-то из Шэнь помог, не было. Они даже отправили машину специально за ней.

Хотя Су Нин объяснил, что это не по его просьбе, Чжоу Чуньцин продолжала горячо благодарить его.

И это была не просто вежливость. Чжоу Чуньцин видела тренды и заметила, что Су Нин скрыл Ли Чу от общественности. Иначе связь с таким негативным инцидентом разрушила бы репутацию такого маленького и ещё не состоявшегося артиста, как Ли Чу. После событий этой ночи её мнение о Су Нине изменилось - он не казался таким плохим, как говорили.

Возможно, всё было недоразумением.

Су Нин сосредоточился на имени, которое она упомянула: “Шэнь Минчжэн”.

В индустрии развлечений не было много влиятельных людей с фамилией Шэнь. Корпорация Шэнь Шэнь Хуая была одной из самых известных. Насколько помнил Су Нин, до его участия в закрытых съёмках шоу в высшем руководстве корпорации Шэнь не было Шэнь Минчжэна. Поэтому он не узнал его при встрече.

Если Шэнь Минчжэн появился недавно, его появление было далеко не обычным. Более того, человек, говоривший с Чжоу Чуньцин, представил его не как сотрудника “корпорации Шэнь”, а как представителя “семьи Шэнь”.

Для большинства это могло показаться незначительной разницей, но Су Нин понимал, в чём дело.

Из своих воспоминаний он знал, что “Шэнь” - особое имя в индустрии развлечений. И дело было не только в корпорации Шэнь.

На самом деле семья Шэнь была огромной и влиятельной силой, процветающей в индустрии

развлечений на протяжении поколений. Хотя она не была на виду, её влияние распространялось по всей отрасли - от крупных кинотеатров и театров до мощных медиасетей. Даже крупнейшая частная телестанция в Гонконге принадлежала семье Шэнь. У них были огромные инвестиции в бесчисленные известные компании, и как настоящая династия они обладали глубокой и сложной сетью связей.

Такая семья имела достаточно влияния, чтобы незаметно вывести Чжоу Чуньцин из места вроде "Реки весеннего хорька", даже когда Цзян Чэньфэн, один из их крупных клиентов, кипел от злости. Су Нин, единственный наследник корпорации Гуан Ин, не обладал таким влиянием.

Этот Шэнь Минчжэн был не прост.

Они никогда не встречались, но этот человек появился из ниоткуда на парковке "Реки весеннего хорька" и увёз его. Это не могло быть делом рук Шэнь Хуая; если бы это было так, он бы уже упомянул об этом.

Кто же он такой?

Пока Су Нин размышлял над этим вопросом, Чэнь Тао, помощник Шэнь Минчжэна, сидящий за рулём, задавался тем же самым.

Он только недавно получил эту должность и не до конца понимал своего нового начальника, Шэнь Минчжэна.

Говорили, что Шэнь Минчжэн - законный внук главы семьи Шэнь, прямой наследник. Единственная дочь главы семьи, которую когда-то безмерно любили, якобы покинула семью много лет назад после серьёзного конфликта и больше не возвращалась. Шэнь Минчжэн был её сыном, который лишь недавно узнал о своём происхождении и восстановил связь с семьёй. Вскоре после этого его назначили исполнительным директором в корпорации Шэнь. Даже Шэнь Тин относился к нему с уважением.

Поскольку он вернулся уже взрослым, многие в семье за его спиной называли его "дикарём". Хотя глава семьи со слезами принял его, официальной церемонии возвращения так и не провели. Вскоре после этого его перевели из столичной базы семьи в корпорацию Шэнь в Хайчэне.

Основная семья владела акциями корпорации Шэнь, но её относительно скромный масштаб не привлекал их внимания, и они редко вмешивались. Было непонятно, было ли это изгнанием или испытанием.

Как его помощник, Чэнь Тао надеялся, что второе.

Чэнь Тао был далеко не простым ассистентом. Он почти двадцать лет работал в предприятиях корпорации Шэнь после возвращения из-за границы, поднявшись до уровня уважаемого старшего сотрудника. Его нынешняя должность делала его скорее правой рукой возможного наследника. Благодаря усердию и опыту он быстро завоевал доверие Шэнь Минчжэна и часто сопровождал его.

Однако он находил этого молодого человека трудным для понимания.

На самом деле Шэнь Минчжэн был идеальным начальником. Хотя у него не было элитного образования семьи, он хорошо разбирался в индустрии развлечений, быстро учился и проявлял интуицию даже более остро, чем у некоторых подготовленных наследников.

Например, вскоре после прихода в корпорацию Шэнь Шэнь Минчжэн возглавил инвестиции в четвёртый сезон Idol Star Map, вложив значительные средства в качестве главного инвестора. Он лично курировал многие изменения в структуре и технологиях шоу.

Никто не ожидал, что четвёртый сезон Idol Star Map, после трёх относительно посредственных, станет взрывным хитом. Этот успех заставил замолчать многих критиков внутри семьи Шэнь и укрепил позиции Шэнь Минчжэна в корпорации, доказав, что он не просто занимает место благодаря родственным связям. В индустрии его уважительно называли “молодым господином Шэнь”.

Похоже, все поняли, что если этот “дикарь” добьётся достаточного успеха, его кровное происхождение поставит его почти на вершину очереди наследования.

Этот молодой человек оставался спокойным и скромным, несмотря на недавний успех, что было ещё одной причиной, по которой Чэнь Тао хотел работать с ним.

Но у него явно было много тайн.

Например, почему молодой господин Шэнь решил сегодня поехать в “Реку весеннего хорька”, чтобы забрать Ли Чу?

Сегодня они приехали вдвоём, и было очевидно, что это было личное решение Шэнь Минчжэна. Это было его первое личное дело за последние месяцы.

Было бы логично, если бы он знал Су Нина, но то, что он знал Ли Чу, айдола, который ещё даже не дебютировал, выглядело странно. И как он вообще узнал, что они сегодня в “Реке весеннего хорька”?

Если бы они были старыми знакомыми, по реакции Ли Чу это не выглядело так.

Умный помощник не задаёт лишних вопросов, но Чэнь Тао действительно было любопытно.

Пока они стояли на красном свете, Чэнь Тао решил заговорить, пытаясь успокоить:

— Молодой господин Су немного глуповат и у него плохой характер, но, похоже, у него нет скрытых намерений по отношению к Ли Чу. Если бы он хотел ему навредить, он бы не стал забирать его из “Реки весеннего хорька”. Возможно, нам не стоило увозить Ли Чу. Не беспокойтесь, с Ли Чу всё в порядке.

Он заметил, как начальник взглянул на него.

— Я не беспокоился о безопасности Ли Чу, — ответил Шэнь Минчжэн. — С Су Нином маловероятно, что он сможет справиться с таким, как Ли Чу. Не переживай за него.

Чэнь Тао: ?

Он правильно услышал? Ли Чу, который выглядел таким молодым и хрупким, почти как кролик по сравнению с Су Нином - его начальник серьёзно это сказал?

Шэнь Минчжэн не стал объяснять, лишь жестом велел ему продолжать ехать.

Почти никто ещё не знал Ли Чу. Чэнь Тао, вероятно, был озадачен тем, почему его начальник знает неизвестного айдола.

Шэнь Минчжэн не мог никому объяснить причину.

В конце концов, он знал Ли Чу из прошлой жизни и понимал, что тот не так прост, как кажется.

В прошлой жизни... если бы это не случилось с ним самим, Шэнь Минчжэн никогда бы не поверил в такую абсурдную вещь, как “перерождение”.

Но ещё более абсурдным, чем перерождение, было то, что этот мир оказался дешёвой мелодраматической трагедией.

Шэнь Минчжэн знал, что он - главный герой.

В конце своей прошлой жизни, когда воспоминания пронеслись перед глазами, он принял эту истину.

“Неудивительно”, подумал он. Только это могло объяснить, почему его жизнь была настолько несчастной, словно сама судьба была против него с самого начала.

Он невольно вспомнил свою первую жизнь - если это можно так назвать. Ранние годы Шэнь Минчжэна были полны несчастий. Его мать умерла от осложнений после родов, а его когда-то мягкий отец стал озлобленным алкоголиком, считая его причиной её смерти.

В подростковом возрасте он едва сводил концы с концами, выступая на улице с потрёпанной гитарой и оплачивая учёбу своим голосом.

Талант, который одновременно спасал и проклинал его.

После того как его заметила компания Гуан Ин, молодой и полный надежд, Шэнь Минчжэн вошёл в индустрию - только чтобы столкнуться с Су Нином как с первым серьёзным препятствием.

Это было примерно в то же время, что и сейчас.

Глядя в окно машины на неоновые огни, Шэнь Минчжэн вспоминал всё больше.

Су Нин, бездарный наследник Гуан Ин, провалился на шоу, но затем силой вошёл в индустрию, чтобы избавиться от ярлыка “никчёмный”. Он присвоил себе композиции и хореографию Шэнь Минчжэна, благодаря чему получил популярность и временно восстановил репутацию.

Не сумев дебютировать на шоу, Су Нин начал использовать Шэнь Минчжэна как источник крови.

Шэнь Минчжэн слишком поздно понял, что его контракт с Гуан Ин был ловушкой. Он не только не мог вернуть свои работы, но и рисковал быть обвинённым в суде, оказавшись с долгами, которые невозможно выплатить.

Конечно, Шэнь Минчжэн был не единственной жертвой компании Гуан Ин и Су Нина. Ли Чу был ещё одним стажёром, попавшим в эту ситуацию.

Ли Чу, который пришёл в Гуан Ин, чтобы быстро дебютировать и заработать деньги для освобождения своей сестры от Цзян Чэньфэна, был безжалостно исключён из четвёртого сезона Idol Star Map после того, как Су Нин решил, что его танцевальные навыки представляют слишком большую угрозу.

Ли Чу мог подождать, но его сестра, находившаяся под контролем Цзян Чэньфэна, не могла.

И сегодняшнюю ночь Шэнь Минчжэн прекрасно понимал.

Ли Чу, действуя по чьему-то приказу, использовал себя как приманку, чтобы собрать компромат на Су Нина и Цзян Чэньфэна, запустив скандал, который остановил четвёртый сезон Idol Star Map и втянул компанию Гуан Ин в общественный кризис, в итоге приведший к её краху и поглощению.

Все эти события были словно цепная реакция, вызванная травлей со стороны Су Нина, разворачиваясь именно так, как Шэнь Минчжэн уже переживал однажды.

В той прошлой жизни Шэнь Минчжэн изо всех сил собирал доказательства эксплуатации со стороны компании, проходя через бесконечные испытания, лишь чтобы в конце понять, что он лишь проложил путь для Шэнь Хуая и его ветви семьи, чтобы захватить Гуан Ин.

К тому времени, когда Шэнь Минчжэн узнал правду, это уже не имело значения.

Потому что за всем этим стоял Шэнь Хуай - киноимператор, который оставил карьеру ради наследования семейного бизнеса и с помощью различных средств приобрёл Гуан Ин, закрепив за собой статус кандидата на главу семьи Шэнь.

И так начался долгий и болезненный путь Шэнь Минчжэна, полный предательства и утрат.

В конце концов, это была трагедия.

<http://bllate.org/book/17168/1607327>