

Глава 19. Возвращение в школу

Если бы Чу Вэй открыл глаза, он бы увидел, что силуэт его учителя становится всё чётче. Он мог бы даже разглядеть его черты лица и одежду.

Но сейчас он был слишком измотан и хотел лишь одного — спать, чтобы восстановить силы.

Хуа Жун посмотрел на умиротворённо спящего маленького ученика и нахмурился.

Стоило ему на мгновение отвлечься, как этот малыш в одиночку сбежал, да ещё и в такую даль. Совсем страх потерял.

Хуа Жун протянул руку, собираясь разбудить его и хорошенько отчитать.

Но рука замерла у самого лица Чу Вэй.

Юноша спал глубоким сном, его лицо в свете ламп выглядело удивительно спокойным, а бледная кожа казалась почти прозрачной.

Хотя он ещё не был взрослым, он уже вытянулся, и диван был ему коротковат. Спать так было явно неудобно.

Свернувшись калачиком на диване, он выглядел таким жалким.

Гнев Хуа Жуна куда-то испарился. Опустившаяся рука лишь легко коснулась его щеки. Это было похоже не на упрёк, а на нежную ласку.

Во сне Чу Вэй, словно что-то почувствовав, пробормотал «учитель» и, повернувшись на бок, заснул ещё крепче.

Взгляд Хуа Жуна потемнел. Он выпрямился, оглядел комнату, затем взмахом руки перенёс одеяло с другого дивана и аккуратно укрыл им Чу Вэй, после чего исчез.

Чу Ян, услышав слова мастера, погрузился в глубокие раздумья.

Выражение его лица то и дело менялось.

Его приятель Хаоцзы, пережив такой ужас, тоже был измотан и, свернувшись на другом диване, уснул.

Только Чу Ян не мог заснуть, размышляя о том, кто мог желать ему зла.

Не успел он прийти к какому-либо выводу, как одеяло рядом с ним внезапно взлетело в воздух. Он решил, что женщина-призрак вернулась.

Но одеяло лишь плавно опустилось на мастера.

Чу Ян: «...»

Мастер и вправду необыкновенный, даже во сне может колдовать.

Чу Вэй проспал не очень хорошо. Всего четыре с лишним часа, после чего открыл глаза.

Долгое время проведённое в неудобной позе, отозвалось болью в мышцах. Подняв руку, он нащупал одеяло.

Он посмотрел по сторонам. Чу Ян и его приятель всё ещё спали, прислонившись друг к другу на диване.

По-видимому, из-за страха они не решились вернуться в свои комнаты и предпочли остаться рядом с Чу Вэем.

Начинало светать. Хотя солнце ещё не взошло, уже можно было разглядеть окружающие предметы.

Чу Вэй, не потревожив спящих, снова обошёл дом с первого до третьего этажа.

Ещё вчера, когда он приехал, он заметил некоторые проблемы в планировке дома.

Дом был ориентирован с севера на юг, обеспечивая отличную вентиляцию. Воздух свободно циркулировал от первого до третьего этажа. Однако на втором этаже, рядом со спальней, была стена, перекрывавшая этот поток. Эта стена соединялась с фоновой стеной гостиной наверху. С точки зрения дизайна это выглядело красиво, но с точки зрения фэн-шуй — привлекало недоброжелателей, отпугивало удачу и блокировало финансовые потоки.

На третьем этаже, в коллекционной комнате, тоже были проблемы.

Три стены были заставлены полками для коллекционных предметов, а в центре стояла красивая подставка, предназначенная, видимо, для самых ценных экспонатов.

Но когда Чу Вэй вошёл, именно на этой центральной подставке стояла та самая ваза, словно в центре всеобщего внимания. Энергия окружающих предметов поглощалась центральным объектом, что, несомненно, усиливало мощь вазы.

Эта женщина-призрак, вероятно, не была такой уж свирепой, но из-за особенностей планировки дома она становилась всё сильнее.

Наконец, Чу Вэй вышел на балкон.

Балкон третьего этажа находился на высоте более десяти метров от земли. Если бы вчера цветочный горшок действительно упал на голову Чу Яну, тот, скорее всего, отправился бы на тот свет.

По словам Чу Яна, сначала женщина-призрак просто шумела в доме, но позже перешла к попыткам убийства.

Кроме того, что призрак сам становился сильнее, была и другая версия: не призрак хотел убить, а тот, кто его подселил.

Впрочем, это, скорее всего, были личные счёты Чу Яна, и Чу Вэй не собирался в них вмешиваться.

На балконе он нашёл какую-то ветку и, используя её вместо меча, выполнил комплекс упражнений, завершив свою ежедневную тренировку.

Когда он закончил, с лестницы послышались шаги.

Чу Ян с тёмными кругами под глазами вышел на балкон.

Хотя он спал мало, он чувствовал себя на удивление отдохнувшим. То давящее чувство, которое преследовало его дома, наконец-то исчезло.

— Мастер, почему вы так рано встали?

Прошлой ночью Чу Ян ещё сомневался в способностях этого юноши, думая, что его обманули. Но после всего пережитого он понял, что перед ним действительно мастер.

— Привычка, — ответил Чу Вэй.

Он немного помолчал, а затем рассказал Чу Яну о проблемах с планировкой дома.

Чу Ян всё понял.

— Так вот почему, с тех пор как я сюда переехал, в бизнесе постоянно возникают какие-то проблемы! Оказывается, корень зла здесь. Огромное спасибо, мастер! Вы мне очень помогли. Может, останетесь здесь ещё на пару дней, отдохнёте, а я покажу вам город?

Чу Вэй отказался:

— Нет, мне нужно возвращаться на учёбу. Я взял отпуск всего на два дня.

Чу Ян уговаривал его, но Чу Вэй был непреклонен. Тогда он перевёл ему оставшуюся сумму.

Чу Вэй, увидев на своём счете такую сумму, замер.

— Зачем так много?

Это была не просто огромная сумма, в его родной деревне на эти деньги можно было безбедно жить всю жизнь.

Чу Ян, боясь, что тот вернёт деньги, быстро объяснил:

— Мастер, это совсем не много. Вы спасли мне жизнь. Что важнее, жизнь или деньги? Если бы не вы, я бы не смог потратить эти деньги. Так что не скромничайте.

Чу Вэй всё равно чувствовал, что не заслужил такого вознаграждения. Он ведь почти ничего не сделал, это было для него проще простого.

Но Чу Ян был непреклонен:

— Если вы не возьмёте, значит, моя жизнь ничего не стоит. Я не ограничен в средствах, а, насколько я знаю, услуги мастеров обычно стоят гораздо дороже. Так что берите.

Чу Вэйю ничего не оставалось, как принять деньги, но он оставил свой номер телефона.

— Если будут ещё проблемы, я окажу послепродажное обслуживание.

Человек, подложивший призрака, определённо был не из простых. Раз уж он взял столько денег, то должен был обеспечить качественный сервис.

Начинающий мастер Чу Вэй ещё не знал, что за такие дела, связанные с человеческой

жизнью, другие мастера брали бы в разы больше.

Чу Ян с радостью сохранил его номер. Он хотел пригласить Чу Вэя на завтрак, но тот отказался. В итоге Чу Ян купил еду с собой и лично отвёз его на вокзал.

Перед тем как сесть в поезд, Чу Вэй дал Чу Яну ещё два талисмана.

— Эти два талисмана помогут тебе избежать двух несчастий. Будь осторожен с людьми вокруг тебя.

Сказав это, он вошёл на вокзал и исчез в толпе.

Чу Ян замер, глядя на два талисмана в своей руке. Вспомнив слова мастера, он очень бережно убрал их в карман.

Чу Вэй проспал всю дорогу в поезде и вернулся в школу только к часу дня.

Главные ворота школы можно было пройти только по ученическому билету. Он отсутствовал утром, поэтому билет ему не выдали. Чу Вэй просто перелез через забор и направился в общежитие.

Войдя в комнату, он ощутил прохладу. После потного пути тело пробрала дрожь.

В общежитии установили кондиционер. Этот молодой господин действительно умел устраиваться.

К его удивлению, Хуа Хайцзюнь в это время всё ещё спал в своей кровати.

Сейчас же шли занятия. Почему он не в классе, а в общежитии?

Чу Вэй сорвал с него одеяло и потряс.

— Эй, проснись. Почему ты не на уроках?

Хуа Хайцзюнь перевернулся на другой бок и пробормотал:

— Какие уроки, спать хочу, дай поспать.

Просто безнадежен. Спать днём...

Чу Вэй нашёл пульт от кондиционера, разобрался, как он работает, и выключил его.

Семнадцать градусов и спать под одеялом — что за дурная привычка? Только электричество зря тратить.

— Вставай, сколько можно спать?

Из чувства товарищества Чу Вэй снова его толкнул.

Наверное, из-за того, что кондиционер выключился и прохлада начала уходить, Хуа Хайцзюнь наконец открыл сонные глаза и лениво сел.

— Ты где был вчера ночью? Я ждал тебя всю ночь. Учительница сказала, ты заболел и уехал домой... Что-то мне не верится.

Его отправили в эту глушь присматривать за Чу Вэем, а тот в первый же день исчез.

Чу Вэй, не моргнув глазом, кивнул:

— Да, была температура, вот и поехал домой.

Хуа Хайцзюнь потёр глаза и медленно слез с кровати.

Чу Вэй посмотрел на него. Похоже, тот и не выходил из комнаты.

Он приехал сюда учиться или отдыхать?

— Почему ты не на уроках? Целыми днями спишь, лучше бы дома сидел.

Из ванной донеслось бормотание Хуа Хайцзюня:

— Мне такая учёба всё равно не поможет. Вернусь домой, унаследую семейный бизнес, на всю жизнь хватит. Если бы не ты, я бы в этом захолустье и дня не пробыл.

Последние слова он произнёс очень тихо, скорее для себя. Но он не знал, что у Чу Вэя был поразительный слух, и тот расслышал всё до единого слова.

«Из-за меня?»

Что это значит?

Он распахнул дверь ванной. Хуа Хайцзюнь от неожиданности резко натянул штаны и возмущённо крикнул:

— Ты чего врываешься?!

Чу Вэй с подозрением посмотрел на него.

— Что значит «из-за меня»? Мы ведь даже не знакомы.

Хуа Хайцзюню срочно нужно было в туалет, но этот парень стоял в дверях и требовал ответа.

— Может, ты сначала выйдешь, а я решу свои проблемы?

Чу Вэй оглядел его с ног до головы и безразлично произнёс:

— Мы оба мужчины, чего стесняться?

Он сделал паузу.

— Или... тебе есть что скрывать?

Эти слова задели Хуа Хайцзюня за живое.

— Мне нечего скрывать! — фыркнул он. — Только ты не отворачивайся.

С этими словами он и вправду начал расстёгивать штаны.

Чу Вэй сказал это в шутку, у него не было таких привычек. В тот момент, когда тот начал действовать, он быстро захлопнул дверь.

— Сначала закончишь свои дела, — равнодушно произнёс Чу Вэй из-за двери, — а потом всё мне объяснишь. Не объяснишь — не выйдешь.

Хуа Хайцзюнь: «...»

«Дядя меня подставил».

<http://bllate.org/book/16969/1584992>