

Из-за настойчивости Мерона обратно они шли гораздо быстрее, чем по пути сюда.

Цзи Гуан шёл впереди и время от времени оглядывался на Мерона. Тот всё время оставался настороженным. Его взгляд снова и снова скользил по окрестностям. Цзи Гуан чувствовал, что Мерон несколько раз смотрел и на него.

Каждый раз это был короткий взгляд. Мерон лишь убеждался, что Цзи Гуан находится на расстоянии, где его можно защитить.

Именно из-за этого явного стремления защитить его Цзи Гуан не слишком нервничал. Он просто ускорил шаг и шёл вперёд.

Лишь когда они вышли из средней части леса и снова приблизились к окраине, а впереди показалась железная ограда кладбищенской деревни, Цзи Гуан наконец расслабился.

Он повернулся и радостно сказал:

— Учитель, уже видно кладбище.

— Угу.

— Теперь можно немного выдохнуть, да? — шаг Цзи Гуана стал легче. — Кстати, что это вообще было?

— Не знаю, — низко ответил Мерон. — Но лучше держаться подальше.

Цзи Гуан спросил:

— Кто-то шёл за нами и специально оставил кролика, чтобы заманить нас туда?

— Возможно. Но кто именно, неизвестно.

Мерон ненадолго задумался.

— Может быть, это бродячая шайка разбойников. Такие любят использовать подобные уловки, чтобы подманывать путников. Они могли что-нибудь сделать с кроликом. Например, отравить его. В любом случае, если кто-то прячется и не показывает себя, лучше считать его недоброжелателем.

Тот участок находился лишь в средней части леса. До настоящих глубин было ещё далеко. Поэтому Мерон прежде всего подумал о людях.

Такое случалось нередко.

Великий лес Бэйну соединял север и юг и служил дорогой во многие места. Путешественники часто проходили через него. Мерон и раньше, когда охотился в одиночку, встречал и разбойников, и других путников.

Правда, чаще всего он либо просто игнорировал их, либо убивал.

В такие беспокойные времена лишняя осторожность никогда не помешает.

Цзи Гуан почувствовал неприятный холодок и потёр руки.

— А откуда тот человек знал, что кролик мой? Если он понял это по оперению стрелы, ещё ладно... но хуже, если...

Хуже, если когда он стрелял в кролика, за его спиной всё это время наблюдала чья-то пара глаз.

Фу.

Мерон тоже обдумывал эту возможность.

Он так и не смог обнаружить того, кто оставил кролика. Даже следов не нашёл. Это сильно раздражало его.

Но, к счастью, ничего плохого не произошло.

Цзи Гуан, потеряв руки, немного успокоился, но затем снова вспомнил о кролике и вздохнул:

— Жалко моего кролика. Вообще-то именно его я и поймал по-настоящему. Моя первая добыча.

— Подумаешь, кролик, — сказал Мерон. — Если хочешь, возьми того, которого загрыз рогатый олень.

Он посмотрел на юношу, который искренне расстроился, и тихо добавил:

— Или поймаешь ещё одного в следующий раз.

Вернувшись на кладбище, Анатолий, стоявший у ворот на посту, сразу оживился. Его серо-

голубые, холодные как ледник глаза мгновенно загорелись, и он издали окликнул:

— Латус!

— А? А, это Анатоль! Мы вернулись! — Цзи Гуан тоже сразу оживился. Он поднял руку и помахал, ускорил шаг и почти побежал к воротам.

Мерон, оставшийся позади, смотрел на них и продолжал идти тем же спокойным шагом.

— Всё прошло хорошо? — спросил Анатоль, открывая ворота.

— Всё отлично. Учитель сегодня добыл двух крупных зверей. А у меня... вот, один фазан.

Цзи Гуан поднял птицу, привязанную к поясу, наклонил голову и неловко улыбнулся.

— Считай, что это я её поймал. Иначе возвращаться с пустыми руками было бы слишком неловко. Кхм... хотя на самом деле учитель помог мне подправить угол выстрела.

Последнюю фразу Цзи Гуан произнёс тише, но так, чтобы оба всё равно услышали.

Он просто подшучивал над собой.

Анатоль это понял и слегка улыбнулся. Затем он вспомнил о своём намерении, сердце у него ёкнуло, и он почти сразу выпалил:

— Ничего страшного. Значит, Мерон просто плохо объяснил. В следующий раз я сам возьму тебя на охоту. Я научу тебя.

— А? Можно, — без колебаний ответил Цзи Гуан.

Ему было всё равно, кто будет его учить. И Мерон, и Анатоль для него были людьми, у которых можно чему-то научиться.

Поэтому он спокойно кивнул.

— Но учитель сказал, что завтра или послезавтра снова возьмёт меня на охоту. А как у вас вообще смены распределяются?

Анатоль на мгновение растерялся.

— Он так сказал?

— Да.

В груди у Анатоля неприятно ёкнуло.

Опять опередил.

Мерон, неся кабана на плече и таща оленя, наконец подошёл к воротам.

Подойдя ближе, он встретился взглядом со своим приёмным сыном. В этом взгляде смешались досада, раздражение и какое-то странное чувство поражения.

Мерон не понял причины и приподнял бровь.

Кто опять его разозлил?

Впрочем, спрашивать он не стал.

Анатолий никогда не любил рассказывать ему о своих делах. С детства упрямый и своевольный, он часто делал всё по-своему, даже если Мерон заранее предупреждал, что так делать нельзя. И только набив шишки, начинал что-то понимать.

Теперь, когда они уже безопасно вернулись на кладбище, Мерон перестал постоянно следить за Цзи Гуаном. Он прошёл мимо них и понёс добычу к колодцу.

Анатолию нужно было продолжать дежурство, поэтому, проходя мимо, Мерон обратился к Цзи Гуану:

— Латус, принеси мне длинный нож, который лежит у печи.

— А, хорошо, — кивнул Цзи Гуан и, не церемонясь, сразу спросил. — Для чего?

— Нужно разделать добычу. Не оставлять же её так.

— Понял!

Цзи Гуан сделал пару шагов к дому, но вдруг обернулся:

— Учитель, фазана точно можно забрать мне? Точно?

— Да, забирай. Хочешь, помочь тебе его разделать?

— Не надо! Я сам!

С этими словами Цзи Гуан побежал к дому. Проходя мимо Анатоля, он бодро прошептал:

— Подожди немного. Сегодня я приготовлю вам жареного фазана.

Анатоль, который всё ещё пытался придумать, как отвоевать у Мерона право учить Цзи Гуана, услышав это, очнулся и машинально ответил:

— Буду ждать.

И это было сказано совершенно искренне.

В отличие от Мерона, который почти не обращал внимания на еду, молодой Анатоль всё же не мог скрыть своего интереса.

Цзи Гуан радостно улыбнулся, махнул рукой и вернулся в дом.

Когда он нашёл нож и принёс его Мерону, тот уже разложил добычу.

Старший охотник взял нож, сполоснул его водой из колодца и сразу принялся за работу.

Он начал разделывать туши, деля мясо на равные части для каждой семьи.

Работа была тяжёлой, но Мерон делал её уверенно и быстро.

Сначала он аккуратно снял шкуру.

Из неё можно было сделать тёплые покрывала, которые помогали слабым жителям кладбища пережить суровую зиму. Даже если на шкуре оставался след от стрелы, его можно было просто зашить. Внешний вид здесь никого не волновал.

Затем он вскрыл брюшную полость и аккуратно вынул внутренности, раскладывая их по отдельности.

Цзи Гуан не ел внутренности, но остальные жители кладбища не были столь привередливы. Им нужно было запастись пищей на зиму. Многие органы шли на колбасу. Даже кровь сохраняли, чтобы делать кровяную колбасу.

Кстати, в истории Средневековья есть упоминания о том, что крестьяне, которым было запрещено охотиться на дичь, иногда делали небольшой надрез у своих сельскохозяйственных животных, например у коз или коров, и использовали кровь для приготовления кровяной колбасы. Так они хоть немного утоляли свою тягу к мясу. Со временем кровяная колбаса дошла и до наших дней и стала одним из классических блюд.

Цзи Гуан некоторое время наблюдал за работой, но вскоре не выдержал и отошёл назад.

Мерон работал исключительно ради эффективности. Он действовал широко и быстро, и вскоре весь был в крови. Выглядел он даже более устрашающе, чем в тот день, когда Цзи Гуан только появился здесь.

Но дело было не только во внешнем виде. Гораздо сильнее отталкивал резкий металлический запах крови. Видимо, это было заложено природой. Когда запах крови становился слишком сильным, организм начинал автоматически его отвергать.

Впрочем, похоже, это чувствовали только Цзи Гуан и несколько молодых людей. Большинство жителей кладбища уже давно привыкли.

Увидев, что Мерон разделывает добычу, люди начали выходить из домов с приготовленными сосудами.

Кто-то помогал разносить мясо, кто-то мыл его. Другие обильно натирали куски солью и специями, затем перевязывали их верёвками и развешивали под крышами домов для сушки.

Цзи Гуан некоторое время наблюдал, удовлетворяя любопытство, а потом решил уйти.

Перед уходом он крикнул Мерону и спросил, можно ли ему заняться их долей мяса.

— Я разделаю фазана и заодно замариную вашу часть мяса, — сказал Цзи Гуан.

Сушёное мясо и подобные вещи он умел готовить. Хотя погода казалась не самой подходящей, у жителей кладбища наверняка были свои способы хранения. Он хотя бы мог подготовить мясо.

К тому же он всё равно собирался готовить фазана, а значит всё равно будет делать смесь из специй.

Мерон согласился и бросил ему большой кусок мяса.

Это был кабан.

Мерон вспомнил, что в прошлый раз Цзи Гуану не очень понравился вкус мяса рогатого оленя. Возможно, мясо дикого кабана придётся ему больше по вкусу.

— Не обязательно мариновать, — сказал Мерон. — Если хочешь, можешь приготовить и съесть сразу.

— Хорошо.

Цзи Гуан взял кусок мяса и быстрыми шагами вернулся в дом.

Когда он раньше заходил за ножом, он заодно уже перерезал фазану горло и повесил его вниз головой, чтобы стекла кровь.

Цзи Гуан умел резать птицу и чистить рыбу. Это были, пожалуй, единственные продукты, которые он умел забивать сам.

Потому что его мама этого делать не могла.

Хотя на рынке рядом с их домом продавцы обычно помогали забивать курицу или рыбу, если животное покупали у них. Но если птицу или рыбу приносили откуда-то ещё, за такую услугу приходилось платить.

Чтобы сэкономить деньги, иногда, когда родственники или знакомые приносили живую курицу или рыбу, всё приходилось делать самим.

Поэтому отец Цзи Гуана со словами «ты уже вырос» передал этот навык сыну.

Заодно на него же переложили и ответственную миссию по уничтожению тараканов.

В общем, когда кровь с фазана стекла, Цзи Гуан ловко оципал тушку и вскрыл её своим мечом.

Жаль только, что птица была не только что зарезана. Кровь стекла не до конца. Если не ошпарить тушку, придётся отдельно постараться, чтобы убрать запах.

Он приготовил соль, зиру, имбирь, зелёный лук, чеснок и другие ароматные приправы. Потом добавил лук, морковь и другие овощи, смешал их с кислыми ягодами и плеснул немного мёда.

Он всё тщательно перемешал и попробовал.

Неплохо. Но соли надо ещё.

Он щедро натёр птицу соусом внутри и снаружи. Затем часть оставшейся смеси вместе с овощами уложил в брюшко. После этого оставил птицу мариноваться до ужина.

Кусок мяса, который дал Мерон, он тоже опустил в тот же маринад. Только добавил гораздо больше специй и всего, что перебивает запах и привкус дикого мяса. Всё-таки это был кабан. Кабанина часто бывает с сильным запахом. Цзи Гуан не знал, так ли здесь, поэтому решил перестраховаться.

А сушить мясо или коптить, он решил позже. Пусть охотники сами скажут, как лучше, когда вернуться.

Закончив, Цзи Гуан понял, что живот уже урчит от голода. Он так и не позавтракал.

Он пошёл искать что-нибудь готовое, но ничего не нашёл. Побродив по дому, он в итоге просто съел несколько сладких ягод, которые принёс с собой, и решил немного поспать.

□Состояние: усталость, голод.□

□Обновление состояния...□

□Состояние: отсутствует.□

Двадцатилетний молодой человек, который регулярно занимался спортом, быстро восстанавливался. Он поспал совсем немного. Когда Цзи Гуан снова проснулся, прошёл всего час.

Выйдя наружу, он увидел, что солнце как раз закрыло облаками. Мерон уже закончил дела, быстро привёл себя в порядок и вместе с Анатолом снова стоял на страже кладбища.

Остальные жители были заняты своими делами. Часть ещё разбирала и обрабатывала свою долю мяса. Другие выполняли повседневную работу. Кто-то работал на поле, кто-то поливал, кто-то пропалывал и выгонял вредителей. Кто-то стирал грязную одежду у колодца.

Людей всё равно было немного. Похоже, больше половины жителей по-прежнему сидели по домам.

Оставшись снова без дела, Цзи Гуан задумался, чем заняться.

У Мерона и Анатоля была своя работа, и они точно не могли опять сопровождать его. Просто

лечь спать и пропустить время казалось расточительством, учитывая семидневный лимит.

Значит, оставался только один вариант.

Цзи Гуан решил поговорить с другими жителями и посмотреть, не удастся ли подцепить какое-нибудь побочное задание.

Сказано, сделано.

Дружелюбный молодой человек подошёл к ближайшему жителю и с улыбкой спросил:

— Здравствуйте. Вам не нужна помощь?

Но жители кладбища оказались крайне неприветливы. Почти такими же, какими сначала были Мерон и Анатоль.

Кто-то просто игнорировал его. Кто-то нервно смотрел. А некоторые начинали дрожать, бросали инструмент и убегали обратно в дом.

□Недостаточный уровень симпатии. Этот человек не хочет с вами разговаривать.□

□Недостаточный уровень симпатии. Этот человек боится вашего приближения.□

...

После множества провалов Цзи Гуан только молча выдохнул.

□Вы привлекли внимание Айберта.□

Цзи Гуан на секунду растерялся, обернулся и увидел Айберта. Он стоял, опираясь на трость, и спокойно наблюдал за ним.

Седовласый старик ровным голосом сказал:

— Господин Латус, если вам нечем заняться, лучше бы вы поскорее продолжили своё путешествие, вместо того чтобы беспокоить жителей кладбища. Большинство из них не любит пустых разговоров.

Цзи Гуан застыл.

Что? Продолжать путь прямо сейчас?

Ну уж нет.

Он только прикинул, сколько полезного успел здесь выучить. Уходить сейчас он точно не собирался.

К тому же с его нынешними навыками выживания, стоит выйти за ворота, и он, скорее всего, начнёт умирать снова и снова.

Цзи Гуан неловко почесал затылок и честно извинился.

Айберт некоторое время смотрел на его ясные чёрные глаза, затем вздохнул.

— Если тебе действительно нечем заняться, можешь помочь мне кое-что передать.

— А? Конечно можно!

Цзи Гуан тут же оживился. Глаза даже загорелись.

Я так и знал, сейчас появится побочное задание

Айберт, увидев, что он согласен, медленно вернулся в дом. Спустя немного времени он вышел обратно и протянул Цзи Гуану маленький флакон с лекарством.

— Отнеси это внучке госпожи Ифан. Её зовут Лиса. Рыжеволосая девочка. В это время она обычно в саду за домом.

□Задание: Быстрая доставка□

□Поручение Айберта: увидев, что вам нечем заняться, он отправляет вас с поручением, заодно надеясь, что вы перестанете беспокоить остальных жителей.

Впрочем, у этой простой просьбы может быть и другая причина. Возможно, старик просто не хочет сталкиваться с чем-то сам.□

□Получено: лекарство Айберта□

□Лекарство Айберта: отвар, который пожилой староста кладбища приготовил для маленькой девочки Лисы. Тёмно-коричневого цвета, с сильным горьким запахом.□

— Хорошо. Задание будет выполнено!

Цзи Гуан взял флакон, внимательно посмотрел на него и энергично кивнул.

После этого он быстрым шагом направился туда, куда указал Айберт.

Домов на кладбище было совсем немного, поэтому он добрался быстро.

Он обошёл дом сбоку и вышел в задний двор. Там действительно оказался небольшой сад.

Рыжеволосая девочка по имени Лиса сидела среди цветов. Она опустила голову и держала в руках несколько только что сорванных цветков, будто совсем не заметив, что Цзи Гуан подошёл.

Она и правда была совсем маленькой. На вид ей было не больше семи лет.

<http://bllate.org/book/16948/1577322>