

На следующий день ближе к обеду профессор Хун позвонил Гу Юньчжоу, чтобы обсудить полученное письмо.

Выслушав краткое объяснение, профессор снова открыл на компьютере графики с кривыми, которые то поднимались, то опускались.

После долгого молчания уважаемый профессор сказал:

— Он подсознательно подавляет свои сексуальные феромоны.

В первых двух этапах эксперимента уровень гормонов Цзин Юя рос нормально.

Но на третьем этапе его сексуальные феромоны начали вести себя странно: то резко возрастали, то падали.

При увеличении адреналина сексуальные феромоны тоже должны были расти пропорционально.

Но у Цзин Юя они сначала резко поднимались, затем так же резко падали до очень низкого уровня, а потом снова резко возрастали.

Эти колебания были крайне странными.

Это было похоже на то, как если бы у человека было давление 160, а диастолическое то 80, то вдруг падало до 20. Это было совершенно ненаучно.

Когда Гу Юньчжоу увидел эти данные, он тоже долго не мог понять, что происходит.

— У него в последние дни были какие-то странные изменения? — спросил профессор Хун.

Гу Юньчжоу подумал: кроме того, что он стал более навязчивым из-за страха быть брошенным, он еще стал более страстным в постели.

Хотя Гу Юньчжоу не любил, когда говорили, что Цзин Юй не может испытывать течку, он не стал скрывать это от врача и рассказал профессору о важных моментах.

Закончив разговор, Гу Юньчжоу долго обдумывал слова профессора Хуна.

Профессор сказал многое, но, если подвести итог, все сводилось к одной мысли: странное поведение Цзин Юя могло быть связано с его неудовлетворенностью.

Он испытывал желание к Гу Юньчжоу, но какой-то механизм в его организме подавлял природу Альфы.

Это приводило к тому, что Цзин Юй был неудовлетворен.

Он хотел быть ближе к Гу Юньчжоу, но подсознательно блокировал эти чувства.

Сам Цзин Юй, конечно, не знал об этом и даже не осознавал источник своего беспокойства, иначе он бы не подавлял свои сексуальные феромоны.

В обед, когда Цзин Юй принес Гу Юньчжоу еду, тот странно посмотрел на него.

— Что случилось? — спросил Цзин Юй.

— Ты хочешь меня? — прямо спросил Гу Юньчжоу.

Профессор Хун по телефону посоветовал Гу Юньчжоу попытаться вызвать у Цзин Юя течку.

Проще говоря, он должен был соблазнить его.

Гу Юньчжоу был в замешательстве.

Цзин Юй хотел его, но сам неосознанно не позволял себе возбудиться, и теперь Гу Юньчжоу должен был помочь ему войти в состояние возбуждения.

Это было совершенно нелогично, но факт оставался фактом.

Его Альфа не мог войти в течку, но испытывал к нему желание, поэтому нуждался в его помощи.

— Ты хочешь меня? — Гу Юньчжоу поднял глаза на Цзин Юя.

— Что?

Увидев, что Цзин Юй явно не понимает, о чем речь, Гу Юньчжоу еще раз убедился, что тот совершенно не осознает своих желаний и беспокойства.

Гу Юньчжоу больше не стал говорить, спокойно доедая суп из крабов, который приготовил Цзин Юй.

Честно говоря, соблазнить Цзин Юя было крайне сложно. В первые два года, когда у Гу Юньчжоу начиналась течка, он перепробовал все возможные методы.

Если бы обычные способы работали, они бы уже давно переспали восемьсот раз.

Хотя именно Гу Юньчжоу помог Цзин Юю научиться блокировать лишнюю информацию, он сам не знал, как именно работает эта система.

Даже сам Цзин Юй не знал, иначе бы в последние дни он не был бы так беспокоен и не приставал бы к Гу Юньчжоу в постели, хотя ничего не мог сделать.

Накануне вечером Гу Юньчжоу изучил множество материалов, но случаев, подобных Цзин Юю, практически не было.

Даже профессор Хун, который видел множество сложных случаев, был бессилён, и Гу Юньчжоу пришлось действовать самостоятельно.

Вечером, после работы, Гу Юньчжоу зашел в автомат по продаже эротических товаров и купил два фильма для Альф и Омег.

В их стране к этому относились очень открыто: любой, кому исполнилось восемнадцать, мог смотреть взрослые фильмы, и это не было противозаконным.

Но просмотр фильмов с участием несовершеннолетних был серьезным преступлением, за которое могли дать минимум три года тюрьмы.

Поскольку на этом не было прибыли, такие фильмы не распространялись, и даже их просмотр считался преступлением.

После ужина Гу Юньчжоу предложил Цзин Юю посмотреть «образовательный фильм».

Цзин Юй читал множество эротических рассказов, но у него не было никакого представления о том, как происходит связь между Альфой и Омегой. Гу Юньчжоу считал, что текстовые описания не сравнятся с визуальной стимуляцией.

Фильм был довольно быстрым, и уже на шестой минуте перешел к основной части.

Сначала Цзин Юй думал, что это обычный фильм, но постепенно начал чувствовать себя неловко.

Когда мужчина в фильме снял рубашку, обнажив рельефный пресс, Цзин Юй нахмурился и потянулся к пульту, чтобы выключить фильм.

Гу Юньчжоу быстро остановил его руку и, поставив фильм на паузу, спросил:

— Что случилось?

Альфа сжал губы и ничего не ответил.

Увидев, что он не в настроении, Гу Юньчжоу догадался, в чем дело.

— Смотри дальше, я пойду в душ, — сказал он, вставая. — Обязательно досмотри до конца.

Сильное чувство собственности не позволяло Цзин Юю спокойно смотреть, как Гу Юньчжоу наблюдает за другим обнаженным человеком. Чтобы не отвлекать его, Гу Юньчжоу пошел в душ.

Перед уходом он снова включил фильм.

В таком фильме не было сюжета, но, учитывая физическую подготовку актера, он длился больше часа и был разделен на две части для коммерческих целей.

Цзин Юй не любил такие фильмы, но, поскольку Гу Юньчжоу велел досмотреть, он продолжил смотреть.

Когда Гу Юньчжоу вышел из душа, Цзин Юй как раз закончил просмотр, спокойно выключив видео.

— Все посмотрел? — спросил Гу Юньчжоу.

— Да.

— Сколько запомнил?

Альфа промолчал.

По его виду Гу Юньчжоу понял, что тот, скорее всего, не запомнил даже мелочей.

— А чувства были? — продолжил допрашивать Гу Юньчжоу.

Альфа покачал головой.

Ничего не запомнил, никаких чувств не испытал, и уж тем более не возбудился.

Такая реакция Цзин Юя не удивила Гу Юньчжоу, поэтому он не расстроился.

Такие фильмы обычно рассчитаны на Бет. Обычные люди, видя такие откровенные сцены, испытывают прилив адреналина, что стимулирует их сексуальное желание.

Беты в основном визуалы, но Альфы — нет, они больше ориентируются на феромоны.

Особенно Альфы с высоким значением А. Такие фильмы не вызывают у них интереса, и даже легкий жест их партнера может быть более эффективным.

Вот почему Цзин Юй никогда не возбуждался, читая эротические рассказы. Для него они были такими же, как и обычные книги, а фильмы, какими бы откровенными они ни были, он сразу забывал.

Гу Юньчжоу просто хотел попробовать, и, увидев, что это не работает, он отказался от идеи показать Цзин Юю вторую часть фильма.

Пока Цзин Юй принимал душ, Гу Юньчжоу вычеркнул первый пункт из своего списка.

Просмотр фильмов для обучения — этот метод не подошел.

Цзин Юй был домоседом и очень привязан к дому, обладая сильным чувством территории и склонностью к созданию гнезда.

Склонность к созданию гнезда — это поведение Альфы, выражающее привязанность к Омеге.

Оно проявляется в том, что Альфа неосознанно собирает одежду Омеги, чтобы устроить гнездо, сильно зависит от запаха партнера и любит близость в своем пространстве.

Гу Юньчжоу подумал, что определенные условия формируют определенное поведение Цзин Юя.

Если нарушить привычный сценарий «близости дома», возможно, это ослабит его механизм блокировки.

Авторское примечание: 20-го числа, то есть в эту субботу, чтобы попасть повыше по рейтингу, я в пятницу, 19-го числа, обновлять не буду. Зато 20-го числа, в субботу, вечером я выложу жирную главу. Обязательно приходите в субботу вечером, обновление будет где-то в 11 вечера.

И еще раз подчеркну: Цзин Юй [неосознанно] подавляет свои желания. Он сам не знает и не осознает, что хочет близости с Гу Юньчжоу, но подсознательно себя подавляет, из-за чего не может возбудиться, и поэтому очень тревожится. Это причина того, почему Цзин Юй эти два дня то и дело кусал Гу Юньчжоу.

Почему у него такая особенность? Конечно, есть причина. Это сюжетный момент, который будет объяснен позже.

Случайным образом выберу 200 комментариев и отправлю красные конверты. Хо-хо-хо, ждите моего триумфального возвращения в субботу!

<http://bllate.org/book/16923/1558286>