

Позади возвышались заснеженные горы, окруженные клубящимися облаками.

Выпрямившись, Бай Минси увидел перед собой кирпично-красную лестницу, ведущую прямо вглубь земли. Эта странная конструкция словно поддерживала каменную платформу, на которой он стоял.

По краям платформы стояли огромные водяные зеркала. Вода из них стекала вниз, заполняя круговые канавки, окружающие площадку. В некоторых местах канавки были украшены львиными головами, из которых вода низвергалась вниз, словно водопад.

Бай Минси изо всех сил пытался вспомнить: кажется, он уже бывал здесь, но где же это место?

Он снова осмотрелся: вокруг были заснеженные горы, а среди них — процветающий город, полный жизни, словно рай.

Рай?

Да, это же родной дом Мо Чжисюаня — Терраса Водных Облаков!

Погруженный в размышления, он вдруг услышал голос сзади:

— Кто ты? Как ты сюда попал?!

— Кто ты? Как ты оказался здесь?

Раздался голос сзади. Бай Минси вздрогнул и обернулся. Перед ним стоял мужчина в мягких парчовых туфлях, с белой лентой в волосах, одетый в длинный белый плащ. В правой руке он держал меч, излучающий мощную духовную энергию. За ним стояла стая снежных волков, а у ног лежал распадающийся дух злого существа.

Бай Минси замер на месте, пораженный красотой и безупречностью этого мужчины.

Мо Чжисюань сделал шаг вперед, и вода в канавках вокруг внезапно остановилась. Он поднял меч и приставил его к шее Бай Минси, застигнув того врасплох.

— Кто ты? Как ты сюда попал? Неужели ты тоже пришел, чтобы убить снежных волков и украсть их духовные кристаллы?

Мо Чжисюань оглянулся на исчезающий труп злого существа.

«Проклятье! Похоже, Мо Чжисюань не только не узнал его, но и принял за охотника за духами!»

Сердце Бай Минси сжалось, и он, не раздумывая, схватил Мо Чжисюаня за рукав:

— Эй! Я не злой дух! Я просто ищу друга и заблудился. Не прогоняй меня, ладно?

Мо Чжисюань посмотрел на схваченный рукав и нахмурился, но впервые не стал сразу же отстраняться.

Он никогда раньше не видел этого человека, но почему-то почувствовал странное успокоение и волнение.

Подумав, Мо Чжисюань отстранился и, повернувшись спиной, указал на здание вдалеке:

— Это Терраса Водных Облаков, место, где культиваторы и бессмертные совершенствуют свои навыки. Ты случайно попал в наш мир. Если ты не нарушишь наши правила, я разрешу тебе остаться здесь и практиковаться.

Бай Минси, сидя на земле, моргнул и посмотрел в небо:

— Но я ищу друга! Мне нужно найти его!

Услышав это, Мо Чжисюань с удивлением посмотрел на Бай Минси. Кто-то осмелился просить разрешения искать кого-то на Террасе Водных Облаков? Такого еще не бывало.

Мо Чжисюань убрал руку, и его лицо озарилось светом:

— Хорошо, но ты должен оставаться рядом со мной и искать тихо, не мешая другим.

Так Бай Минси оказался в Черте Лошуй Мо Чжисюаня, не имея никакого статуса.

Спустившись по лестнице, он увидел несколько величественных дворцов, а в другом направлении — бескрайние заснеженные горы.

Архитектура дворцов была величественной и необычной. Крыши по бокам поднимались вверх, на каждом конце висели медные колокола. Когда дул ветер, колокола звенели, разнося звук по воздуху.

После того как Бай Минси остался в Черте Лошуй, культиваторы и ученики относились к нему с уважением, заботились о нем и не допускали никаких ошибок.

Однако они мало с ним разговаривали, возможно, из-за его неопределенного статуса или строгих правил Врат Бессмертных на Террасе Водных Облаков.

Мо Чжисюань, казалось, был постоянно занят. После первой встречи Бай Минси не видел его целых семь дней.

И он так и не встретил тех «многих Мо Чжисюань», о которых говорил Фан Лин. До сих пор он видел только одного.

Может быть, Фан Лин ошибся из-за множества заклинаний?

Он уже провел здесь десять или пятнадцать дней, но дело не двигалось. Ему даже трудно было увидеть Мо Чжисюаня, не говоря уже о том, чтобы уговорить его уйти вместе.

Около полудня Бай Минси издали увидел Мо Чжисюаня, летящего на мече. Не раздумывая, он бросился к нему:

— Мо Чжисюань, мне нужно с тобой поговорить!

Ученики, стоявшие рядом, помрачнели, услышав, как Бай Минси называет Мо Чжисюаня по имени:

— Кто ты такой? Разве можно так обращаться к Бессмертному?

— Ничего страшного.

Мо Чжисюань убрал Меч Плывущих Облаков и спросил Бай Минси:

— Ты ждал моего возвращения?

Бай Минси оглядел окружающих и, встретившись взглядом с Мо Чжисюанем, сказал:

— Мне нужно с тобой поговорить! Можно поговорить наедине?

Мо Чжисюань понял его намек и слегка кивнул:

— Хорошо, вечером я буду в боковом зале.

Сказав это, он собрался уходить с остальными, но Бай Минси тут же схватил его за руку:

— А сейчас нельзя?

Мо Чжисюань удивился: у него что-то срочное? Но, оглянувшись на ждущих его бессмертных, он все же выдернул руку и ушел.

К тому времени, как бессмертные закончили обсуждение, уже наступила глубокая ночь.

Бай Минси заснул у каменного фонаря перед главным залом.

В этот момент Мо Чжисюань как раз провожал последнего бессмертного и, собираясь идти в боковой зал, обернулся и увидел Бай Минси, растянувшегося у фонаря и мирно храпящего.

Во сне он чмокал губами, и из уголка рта даже стекала тонкая струйка слюны.

Мо Чжисюань стоял под лунным светом, несколько прядей волос спускались с его висков, мягко колыхаясь на ветру. На его губах появилась едва заметная улыбка.

Он подошел и слегка тряхнул Бай Минси, но тот не только не проснулся, но и обнял руку Мо Чжисюаня, что-то бормоча во сне. Слова были почти неразборчивы.

Но Мо Чжисюань услышал их и с изумлением уставился на лицо Бай Минси, пытаясь вспомнить что-то об этом человеке.

Он услышал, как Бай Минси говорил:

— Братец Сюань, Мо Янь, почему ты не пришел за мной? Почему бросил меня?! Я так по тебе скучаю!

Имя Мо Янь было известно лишь нескольким старшим в их семье. Откуда же Бай Минси знал его?

И еще: братец Сюань? Это он его так называл?

Человек у его ног крепко спал, а ночной ветер приносил на Террасу Водных Облаков легкую прохладу.

Мо Чжисюань медленно наклонился, поднял юношу с земли и понес его в свою спальню в боковом зале.

Вернувшись в спальню, он аккуратно положил Бай Минси на кровать, снял с него обувь, носки и верхнюю одежду, укрыл одеялом и вернулся к столу.

Глядя на прекрасное лицо и безмятежный сон Бай Минси, Мо Чжисюань все больше задавался вопросами.

Кто он такой? Зачем пришел на Террасу Водных Облаков?

Он спрашивал всех учеников, но никто не знал этого человека. Сам Бай Минси говорил, что ищет кого-то, но кого?

И как он узнал его имя? Какая связь между ними?

Кроме того, сегодняшнее обсуждение с бессмертными тоже вызывало головную боль. Защитный барьер Террасы Водных Облаков внезапно сломался. Несколько учеников бесследно исчезли.

Разрушить барьер извне невозможно, это можно сделать только изнутри!

Ученики не могли разрушить защиту, и теперь все подозрения пали на этого внезапно появившегося человека с неясным происхождением.

Неужели это ты? Первый человек, который заставил меня почувствовать успокоение?

На следующее утро Бай Минси проснулся в незнакомом месте.

Он резко сел, чуть не упав с кровати.

Он встал и осмотрел комнату. Интерьер был простым и элегантным: на письменном столе лежала чернильница, подставка для кисти и несколько аккуратных книг. Похоже, это была спальня какого-то утонченного бессмертного.

<http://bllate.org/book/16920/1557883>