

Го Дэ покачал головой.

— Таковы правила в нашем кругу. Даже у самого заурядного актёра должен быть ассистент. Хотя в этом фильме у тебя немного сцен, в следующем я постараюсь выбить для тебя как минимум роль второго плана. Здесь слишком много тех, кто смотрит свысока, и без ассистента тебе будет сложно.

Ладно, хоть Чжан Яньжань и считал, что справится сам, Го Дэ был профессионалом, и они заранее договорились, что всё, кроме актёрской игры, будет лежать на нём. Чжан Яньжань послушно кивнул.

— Сейчас поешь, затем почитай сценарий. Я выйду, чтобы всё разузнать, и заодно куплю тебе необходимые вещи. Телефон уже заказал онлайн, новейшая модель, не забудь получить, — напомнил Го Дэ, словно заботливый отец.

Чжан Яньжань снова кивнул. Хотя недавние события многому его научили, в мире кино он был новичком, совсем новичком, и во многом полагался на советы Го Дэ.

А Го Дэ действительно старался изо всех сил, клятвенно обещая сделать из Чжан Яньжана звезду первой величины.

Пока они обсуждали съёмки, в столице Хо Цзиньдун уже сходил с ума от беспокойства, и первым, кто ощутил на себе его гнев, стал нынешний босс Чжан Яньжана — Сун Цзай.

— Цзиньдун, не волнуйся так. Такой взрослый человек просто так не пропадёт. Найдём, обязательно найдём, — Сун Цзай смотрел на уже почти обезумевшего Хо Цзиньдуна, пытаясь успокоить его, но в глубине души чувствовал вину.

Все эти глупые идеи исходили от него, и теперь, когда Чжан Яньжань пропал, Хо Цзиньдун первым делом пришёл именно к нему.

Эх, но он ведь не хотел такого исхода. Кто мог подумать, что Чжан Яньжань окажется таким упрямым, отдав Хо Цзиньдуну 200 000 и исчезнув?

Что он сейчас делает, Сун Цзай даже представить боялся. В голове тут же возникло множество драматичных сценариев, от которых он сам напугался, но рассказать об этом Хо Цзиньдуну не решился, лишь внешне изображая беспокойство.

— Ну, не переживай так. Он ведь взрослый мужчина, не исчезнет просто так. Да и вряд ли его похитят, — Сун Цзай успокаивал Хо Цзиньдуна, видя его подавленное состояние, и старался подобрать слова, чтобы успокоить его.

От волнения голос Хо Цзиньдуна стал хриплым. Его глаза были красными, он не спал всю ночь и был уже измучен, но всё равно продолжал звонить и искать Чжан Яньжана.

Хо Цзиньдун покачал головой.

— Ты не понимаешь.

Как Сун Цзай мог понять, какое место Чжан Яньжань занимал в его сердце? В те тёмные дни, когда казалось, что света нет, именно Чжан Яньжань поддерживал его.

Он искал его так долго и наконец снова встретил. Казалось, они уже на пути к счастливой

жизни, но теперь Чжан Яньжань исчез, и всё из-за его собственной эгоистичности и глупости. Удар был сокрушительным.

Хо Цзиньдун был в отчаянии и винил себя. За одну ночь на его гладком подбородке появилась щетина, а в волосах — седина.

Сун Цзай вздохнул.

— Прости, я не хотел такого. Кто мог знать, что он... эх.

Теперь уже поздно что-либо говорить. Сун Цзай потрогал синяк на подбородке.

— Сейчас беспокоиться бесполезно, нужно скорее найти его. Не сомневайся, с нашими ресурсами мы найдём его меньше чем за месяц.

Больше ничего не оставалось. Хо Цзиньдун кивнул, но в голове продолжал думать, куда мог уйти Чжан Яньжань и зачем.

Он уже обзвонил всех знакомых Чжан Яньжана, которых знал, и даже ночью отправился в театр, но никаких следов не нашёл.

— Не волнуйся, я сейчас же начну проверять авиарейсы, поезда и автобусы. Куда бы он ни отправился, мы его найдём. Максимум за неделю, — Сун Цзай дал обещание.

Видя состояние Хо Цзиньдуна, он посоветовал:

— Ты тоже не сиди здесь, иди отдохни. Как только будут новости, я сразу тебе сообщу.

Хо Цзиньдун сжал в руке банковскую карту, оставленную Чжан Яньжанем, словно это была его последняя надежда, и кивнул.

Сейчас беспокоиться бесполезно. Главное — скорее найти Чжан Яньжана, извиниться перед ним и всё объяснить. Никакие уловки и хитрости не важны. Он хотел сказать Чжан Яньжаню о всей своей любви.

Чжан Яньжань только что проснулся и ещё не знал, что Хо Цзиньдун уже сходит с ума в поисках его. Вчера он до поздней ночи разговаривал с Го Дэ, затем немного почитал сценарий и наконец уснул. Сейчас его сознание было ещё затуманенным.

Пролежав с открытыми глазами пять минут, он услышал стук в дверь, встал с кровати и пошёл открывать, а затем отправился умываться.

Го Дэ принёс завтрак, и они вместе поели, после чего отправились на первую читку сценария. Это была первая встреча всех актёров после официального вступления в проект, и режиссёр относился к этому очень серьёзно.

Учитывая, что на мероприятии будут присутствовать несколько знаменитостей, Го Дэ лично сопроводил Чжан Яньжана, чтобы при необходимости дать совет.

После умывания и завтрака они вместе направились в конференц-зал отеля. Пришло немного людей, и, учитывая роль и статус Чжан Яньжана, Го Дэ выбрал место в третьем ряду, чтобы сидеть рядом с ним.

Люди продолжали подходить, и Го Дэ тихо рассказывал Чжан Яньжаню, кто они, какую роль

играют в проекте, их характер и опыт.

Чжан Яньжань удивился.

— Го Дэ, ты так много знаешь.

Го Дэ улыбнулся с гордостью. Это была лишь базовая подготовка агента, и он напомнил Чжан Яньжаню о важных моментах на съёмочной площадке.

Читка началась в девять утра, и к восьми часам пятьдесят минутам люди стали подходить чаще. Го Дэ перестал представлять каждого, только указывал на ключевых фигур.

В восемь пятьдесят пять Сяо Лян вошёл в зал в тёмных очках, высокий, с длинными ногами, шагая с лёгкостью, излучая ауру звезды.

Как только он вошёл, Чжан Яньжань опустил голову, не желая, чтобы Сяо Лян его заметил.

Сяо Лян и правда не обратил на него внимания. Как только он вошёл, несколько человек подошли к нему поздороваться, особенно активна была актриса на главную роль.

Хотя внутри он раздражался, Сяо Лян вежливо ответил на приветствия.

— Вчера поздно приехал, не выспался, поэтому в очках.

Актриса улыбнулась.

— Ваше присутствие уже честь для нас. С вашим статусом вы лично пришли на читку сценария, все говорят о вашей преданности делу. — В её улыбке сквозила лесть.

Эта актриса была рекомендована вторым крупным инвестором, и, хотя у неё были связи, она несколько лет оставалась в тени, поэтому старалась сблизиться с Сяо Ляном.

Сяо Лян вежливо ответил, затем, сославшись на необходимость изучить сценарий, сел подальше от актрисы и углубился в чтение.

В последнее время Сяо Лян был очень занят и почти не успевал изучать сценарий. Теперь, наконец, у него было время сесть и подготовиться.

К счастью, при обсуждении проекта он бегло просмотрел первые несколько эпизодов и знал, что сценарий хороший, поэтому имел общее представление и мог не ударить в грязь лицом во время обсуждения.

Сяо Лян только что сел, как режиссёр с термосом вошёл в зал. Через пару минут все собрались, и началось оживлённое обсуждение.

Для Чжан Яньжана это была первая читка сценария, и атмосфера показалась ему очень живой. Каждый высказывал интересные идеи, а благодаря объяснениям сценариста и специалистов по костюмам и реквизиту, он глубже понял контекст истории и получил новые идеи для интерпретации своего персонажа.

Хотя Сяо Лян не успел подробно изучить сценарий, он, как настоящий киноимператор, во время обсуждения не уступал другим, высказывая множество уникальных идей об актёрской игре, и даже строгий режиссёр кивал, снимая часть недовольства из-за задержек, вызванных Сяо Ляном.

К четырём-пяти часам дня обсуждение наконец закончилось, и, чтобы ускорить процесс, съёмки должны были начаться уже на следующий день.

Чжан Яньжань вышел из зала с сценарием в руках, чувствуя себя опустошённым. Он не ел больше десяти часов, переварил слишком много информации и был крайне уставшим, мечтая только о сне.

— Чжан Яньжань, — позвали его сзади, и голос показался знакомым.

Это был не Го Дэ, он ушёл ещё в обед. Чжан Яньжань обернулся и увидел улыбающегося Сяо Ляна.

— Я думал, что ошибся, но это действительно ты. Как ты здесь оказался? Хо Цзиньдун тебя устроил?

Во время читки Сяо Лян случайно заметил Чжан Яньжана, присмотрелся и понял, что не ошибся. Учитывая его отношения с Хо Цзиньдуном и дружбу Хо Цзиньдуна с Сун Цзаем, Сяо Лян решил поговорить с Чжан Яньжанем, чтобы убедиться, что это не угрожает его роли и имиджу.

<http://bllate.org/book/16912/1557191>