

Это было естественно. Хо Цзиньдун привык быть человеком высокого положения, и если бы ему пришлось искать работу, где бы им командовали, для него это стало бы настоящей пыткой и унижением.

Чжан Яньжань не слишком разбирался в таких делах, но знал, что Хо Цзиньдун планирует снова открыть компанию.

— Поздравляю, — сказал он, закрывая ноутбук и искренне радуясь за Хо Цзиньдуна.

Хо Цзиньдун подошел и крепко взял его за руку.

— Не волнуйся, я не позволю тебе страдать из-за меня. Наши дела быстро наладятся.

Чжан Яньжань улыбнулся, но в глубине души ему было немного неловко. Он хотел сказать, что на самом деле его наняла госпожа Хо, чтобы он заботился о Хо Цзиньдуне, а теперь он собирается уволиться, чтобы сниматься в фильмах и зарабатывать деньги, попутно ухаживая за отцом.

Он планировал сообщить об этом Хо Цзиньдуну, когда вернется госпожа Хо, но если все пойдет хорошо, через две недели ему нужно будет приступить к съемкам, и уйти придется в любом случае. Времени на разговоры не останется.

Лучше рассказать позже, подумал Чжан Яньжань. Если он скажет сейчас, это может стать ударом для Хо Цзиньдуна. Сейчас тот находится на важном этапе возрождения своего бизнеса, и Чжан Яньжань не хотел усугублять ситуацию.

Его улыбка была искренней, что придало Хо Цзиньдуну немного уверенности. Они еще немного поговорили о проекте, и наконец Хо Цзиньдун перешел к главному.

— Только вот не хватает части стартового капитала. Сейчас взять кредит сложно, я обошел всех знакомых, кто мог бы помочь, но все равно не хватает.

Хо Цзиньдун использовал все свои актерские навыки, смотря на Чжан Яньжана с мольбой.

Чжан Яньжань, будучи умным человеком, сразу понял, что тот имел в виду. Он быстро прикинул в уме.

— Сколько именно нужно?

Хо Цзиньдун назвал сумму, которая была для Чжан Яньжана недостижимой.

— Стартовый капитал нужен примерно в миллион.

Увидев, как тот удивленно побледнел, он быстро добавил:

— Но если все пойдет хорошо, через два месяца мы начнем получать прибыль, а через четыре-пять месяцев окупим вложения.

Чжан Яньжань задумался. У него самого было всего 200 000.

— Когда тебе нужны деньги?

— Чем скорее, тем лучше.

Чжан Яньжань промолчал, но в голове уже начал считать. Хо Цзиньдун внимательно наблюдал за его выражением лица и, наконец, улыбнулся.

— Ничего страшного, я подумаю, как еще можно найти деньги. Может, сначала устраюсь на работу, накоплю, а потом попробую собрать недостающее.

Если бы Хо Цзиньдун действительно решил заработать миллион, это заняло бы вечность. Чжан Яньжань решил, что поможет, сколько сможет.

Он ничего не сказал, просто предложил Хо Цзиньдуну поесть, но в душе уже принял решение дать ему деньги. Ведь как бы то ни было, он должен был позаботиться о Хо Цзиньдуна.

Хотя, если подумать, с самого начала, когда Хо Цзиньдун был болен, именно он чаще заботился о Чжан Яньжане.

Можно просто одолжить деньги, а когда вернется госпожа Хо, она сможет вернуть их за Хо Цзиньдуна. Всего несколько месяцев — и все уладится. Чжан Яньжань с оптимизмом подумал об этом. Больница могла подождать еще немного, он вполне мог помочь Хо Цзиньдуну преодолеть трудности.

— Давай сначала поедим, — сказал Чжан Яньжань, хотя решение уже было принято.

Для него это не было сложным выбором. Он всегда был щедрым, оптимистичным и искренним с друзьями.

Хотя изначально он оказался рядом с Хо Цзиньдуном по просьбе госпожи Хо, за это время они стали жить вместе, и Чжан Яньжань хорошо узнал Хо Цзиньдуна как человека, считая его достойным другом.

Увидев, что Чжан Яньжань выглядит спокойным и не собирается отказывать, Хо Цзиньдун уже сделал вывод: Чжан Яньжань одолжит ему деньги.

Он решил сразу поручить Сяо Лю составить договор о передаче акций, намереваясь отдать Чжан Яньжаню десять процентов своих акций, а затем искренне извиниться перед ним.

Чжан Яньжань такой добрый, он обязательно простит, думал Хо Цзиньдун, продолжая есть.

После ужина Хо Цзиньдун сам вызвался убрать, а Чжан Яньжань с удовольствием позволил ему это сделать. С тех пор как Го Дэ стал его менеджером, он везде его контролировал, настаивая, чтобы Чжан Яньжань внимательно изучал сценарий и хорошо проявил себя на финальном прослушивании, чтобы получить роль.

— Хотя роль небольшая, но проект сильный. Если ты сможешь попасть в киноиндустрию через этот фильм, твой путь станет намного проще, — с уверенностью сказал Го Дэ. — Съёмки займут около двух недель. Я узнал, что сначала будут снимать в студии Наньи, а потом переедут на натуру. Наньи — это крупный центр съёмок исторических фильмов, аренда там дорогая, а потом еще будут масштабные натурные съёмки. Хотя бюджет большой, но деньги не с неба падают, так что твои сцены точно снимут за две недели.

— Готовься, а я свяжусь с группой, посмотрю, можно ли увеличить гонорар. Если удастся сразу войти в проект, сможешь больше заработать, — сказал Го Дэ, хотя с его связями он мог бы легко устроить Чжан Яньжаня на роль второго плана в каком-нибудь мелодраматическом сериале.

Просто талант Чжан Яньжана был слишком хорош, чтобы тратить его на плохие проекты. Если бы не острая нужда в деньгах, Го Дэ не советовал бы ему браться за такие роли.

Конечно, эти мысли он оставил при себе. В конечном итоге решение должно было быть за Чжан Яньжанем. Го Дэ знал, что тот спешит заработать, и не хотел быть тем, кто станет ему мешать.

Чжан Яньжань после ужина продолжил читать сценарий. Прислали только отрывок, не слишком длинный, но он уже перечитал его десятки раз, пытаясь связать с тем, что видел раньше, и написал небольшой анализ персонажа, чтобы лучше понять роль.

Хо Цзиньдун, наблюдая за Чжан Яньжанем из кухни, чувствовал себя счастливым, представляя, как это будет выглядеть, когда они начнут жить вместе в гармонии. Это придало ему еще больше энергии.

Он чувствовал, что эти дни станут катализатором их отношений, и Чжан Яньжань наконец откроет ему свое сердце.

Охваченный этими мыслями, Хо Цзиньдун не смог сдержаться. Он с жадностью смотрел на Чжан Яньжана и, наконец, не выдержав, обнял его сзади, тихо спросив:

— Что ты делаешь?

Его голос звучал жалобно, как у брошенного щенка.

Хо Цзиньдун всегда был сильным и хладнокровным, и такой уязвимый тон был для него необычен. Чжан Яньжань подумал, что он переживает из-за денег, и, повернувшись, взял его за руку, улыбнувшись:

— Ничего, просто что-то читаю.

И закрыл ноутбук.

Хо Цзиньдун воспользовался моментом, чтобы приблизиться к Чжан Яньжаню, почти прижавшись к нему. Чжан Яньжань, к удивлению, не сопротивлялся их физической близости, а наоборот, успокоил:

— Не переживай слишком сильно, выход всегда найдется.

Они стояли, тесно прижавшись друг к другу, каждый со своими мыслями и планами.

Посреди ночи Чжан Яньжань разбудил звонок телефона. Он испугался, подумав, что что-то случилось с отцом, но это был Го Дэ, который велел ему срочно выйти на встречу с режиссером. Его машина уже была в пути.

Хо Цзиньдун, сонный, взглянул на Чжан Яньжана и спросил, что случилось, не нужна ли помощь.

Чжан Яньжань покачал головой, схватил одежду и тихо вышел в гостиную, недоумевая:

— Разве прослушивание не через несколько дней? Почему сейчас?

Была глубокая ночь.

Го Дэ сказал, что объяснит в машине, и попросил его поторопиться. Хо Цзиньдун уже крепко спал, и Чжан Яньжань тихо вышел из дома, быстро дойдя до перекрестка, где его ждал Го Дэ.

Там они наконец все выяснили. Оказалось, режиссер сегодня вернулся в Пекин, и у него внезапно появилось свободное время, так что он решил сразу утвердить актеров.

— Так спешат, значит, все будут прослушиваться? — спросил Чжан Яньжань, поправляя волосы перед зеркалом.

Го Дэ загадочно улыбнулся:

— Нет, я быстро узнал. Думаю, успеют только двое-трое. Яньжань, тебе повезло, большая часть конкурентов уже отсеялась.

Чжан Яньжань кивнул:

— Хорошо, что я уже много раз прочитал сценарий и выучил текст.

Он слегка удивился:

— Почему все так резко изменилось?

Го Дэ пожал плечами:

— Не знаю. Похоже, контракт с главным актером внезапно утвердили, и хотят побыстрее начать съемки. Когда приедем, я с ними поговорю, а ты ничего не спрашивай. Держи язык за зубами.

Го Дэ сделал последнее предупреждение, и Чжан Яньжань запомнил его.

Когда они прибыли в отель, то встретили режиссера Ту Чжигу, рядом с которым стоял слегка полноватый мужчина средних лет, о чем-то говорящий. Мужчина улыбался, а лицо Ту Чжигу было напряжено.

Увидев их, мужчина что-то сказал и позвал Го Дэ выйти, оставив в комнате только Чжан Яньжана и Ту Чжигу.

— Здравствуйте, режиссер, — сказал Чжан Яньжань, не зная, что еще сказать, и поклонился, затем застыл, глядя на Ту Чжигу.

<http://bllate.org/book/16912/1557174>