

Су Юй кивнул. Да, они друзья, но сегодняшний разговор был далек от приятного, поэтому деньги, которые он предлагал, ему не нужны.

Янь Бинбин продолжил:

— В следующий раз, если будет коммерческое выступление, я приглашу только тебя.

Су Юй действительно не хотел больше обсуждать это и перевел тему:

— Мы выступаем по счету?

Янь Бинбин внимательно посмотрел на Су Юя, но поддержал смену темы:

— Во время третьего розыгрыша призов.

— Должно быть скоро, я пойду разминаться.

Су Юй похлопал У И по запястью и встал. Не говоря ни слова, У И последовал за ним.

После их ухода Янь Бинбин отвел взгляд, его плотно сжатые губы и нахмуренные брови говорили о плохом настроении.

Господин Янь спросил его:

— Что случилось? Ты недоволен? Это ты хотел их пригласить.

Янь Бинбин вздохнул:

— Они будут кататься в паре, мужская пара.

— Это здорово, это вызовет ажиотаж. Позже мы смонтируем видео и выложим его в интернет, это повысит репутацию нашего клуба.

Янь Бинбин посмотрел на висящие повсюду баннеры с логотипом клуба «Цзиньсин» и вздохнул.

С точки зрения бизнеса он не был против действий отца. Не только видео с Су Юем и У И, но и его собственное выступление тоже будет распространяться в интернете с постоянно мелькающим логотипом. Однако, учитывая его привычку беречь свою репутацию, ему не нравилось, что Су Юй катается в паре, чтобы привлечь внимание. Его настоящие способности не раскрывались, а вместо этого он использовал «спорные моменты» для пиара. Чемпион мира, который в итоге вызывает пересуды, — это просто унижительно.

Су Юй тоже чувствовал себя некомфортно.

Он знал Янь Бинбина уже много лет и прекрасно понимал его высокомерный характер. Он не мог не заметить, сколько скрытого смысла было в его словах.

Поэтому, видя, как У И усердно разминается, он чувствовал некоторую вину.

На самом деле, даже без парного катания на чемпионате мира среди юниоров все было бы в порядке. Просто из-за своей ностальгии он навязал это У И, втянув его в это. Чем это отличалось от того, как У И втянул его в псевдопару?

Ладно, после этого выступления он больше не будет кататься в паре, подавит свои импульсы и сосредоточится на этой жизни, не отвлекаясь.

— Что случилось, брат Юйюй?

— Ничего.

— Ты расстроен? Что сказал Янь Бинбин?

— Ничего.

У И всегда был очень чутким, особенно к Су Юю. Даже издалека он мог понять, злится тот или радуется. Сейчас они были так близко, и он не мог не почувствовать это.

Но Су Юй явно не хотел говорить, и У И не мог настаивать. Однако это стало для него настоящей проблемой, засев в голове.

Перед выступлением Инь Чжэнсюэ пришел их предупредить, и они вместе пошли в умывальник, чтобы освежиться.

У И поднял мокрую голову и улыбнулся Су Юю:

— Наше парное катание их удивит.

Неприятные чувства в сердце Су Юя немного рассеялись при виде этой яркой улыбки, и на его лице появилась легкая улыбка. Он кивнул.

Выйдя из умывальника, они издалека услышали, как ведущий говорит:

— Групповое выступление наших членов клуба завершено. Как вам?

— Не уходите, сейчас будет третий розыгрыш призов, если пропустите, больше не будет!

— А теперь я представлю вам двоих. Им всего шестнадцать и пятнадцать лет, и на чемпионате мира по фигурному катанию среди юниоров в марте этого года они заняли первое и третье места!

— Да! Этот зритель прав! Их зовут Су Юй и У И!

— Они самые выдающиеся молодые спортсмены нового поколения в Хуаго.

— Нам повезло, что они приехали на наше празднование годовщины, чтобы показать программу. Что же они будут катать...

— Да! Правильно! Это их парное катание, которое они показали на чемпионате мира среди юниоров!

— Мужское парное катание не является официальной дисциплиной, оно существует только в показательных выступлениях. Сегодня нам повезло увидеть его вживую, это единственное в своем роде, я гарантирую, что в Хуаго такого больше нет!

— Встречайте... Су Юй и У И!

Су Юй и У И не держались за руки, они просто вышли на лед один за другим, в тех же

костюмах, что и на показательных выступлениях на чемпионате мира среди юниоров месяц назад. Они были одеты одинаково, и их шаги, когда они выходили на лед, были синхронными, что выглядело очень четко.

По катку прокатились аплодисменты.

Они встали в центре катка, зрители были и сверху, и снизу, и это ощущение было похоже на древнеримский амфитеатр, где взгляды зрителей со всех сторон создавали впечатление, что они смотрят свысока.

В этот момент с второго этажа спустился огромный баннер длиной пять метров, на котором белыми буквами было написано:

Су Юй, У И, мужская пара — просто супер!

Подняв глаза, они увидели, что баннер держит Лэ Чжихуэй.

Рядом с ней было еще несколько девушек, которые махали Су Юю.

Даже если это коммерческое выступление, они все равно поддержат своего кумира!

Тем более, что это выступление проходило в клубе «Цзиньсин» в городе А, и Лэ Чжихуэй, как только узнала об этом, начала готовить эту поддержку, чтобы удивить своего кумира.

А что касается У И на баннере... Любовь к одному распространяется и на другого.

Неважно, что в интернете говорят, что парное катание Су Юя и У И вызывает подозрения в фансервисе. Она видела только результат усилий двух друзей, простое парное катание с умеренным взаимодействием, под военную музыку, и она совсем не видела в этом ничего предосудительного!

Поэтому.

Поддерживаем Су Юя!

Поддерживаем У И!

Обязательно поддерживаем!

Это и есть главный принцип нашей группы «Рыбки»!

Зрители в зале ахнули, Су Юй и У И тоже подняли глаза, и ведущий, который собирался выключить микрофон и попить воды, выглянул и увидел Лэ Чжихуэй, держащую баннер.

— Здравствуйте, оказывается, вы фанатка наших двух молодых спортсменов, поэтому вы так профессионально подготовились! — ведущий поприветствовал ее через микрофон.

Лэ Чжихуэй покраснела и помахала ведущему, затем коснулась своего горячего лица и кивнула с улыбкой. Видя, что ведущий задает вопросы, она не могла оставить зал без ответов и была готова на все.

Кстати говоря, когда кумир и У И катаются в паре в этих костюмах, они действительно выглядят потрясающе.

Черная ткань облегает их тела, подчеркивая широкие плечи, узкие бедра и длинные ноги кумира, а стройная фигура У И в черном тоже выглядит очень хорошо. Дизайн погон на плечах сразу выделяет их военные образы, делая их мужественными и статными. Особенно привлекательно смотрятся разноцветные ленты на груди, которые подчеркивают мышцы груди и живота, притягивая взгляд.

Зазвучала музыка «Легкой кавалерии».

Они одновременно сделали шаг вперед.

Он поднял правую ногу, и он тоже поднял правую ногу.

Он повернулся, и он тоже повернулся.

Когда он поднял руку, он тоже поднял руку.

Даже направление взгляда было одинаковым.

Зрители сразу же начали аплодировать.

Лэ Чжихуэй и «Рыбки» аплодировали особенно громко.

Не ошиблась, их парное катание стало еще более синхронным, как будто они были зеркальным отражением друг друга, делая одинаковые движения. Даже чувствовалось, что У И синхронизируется с Су Юем, а не просто следует за ним.

В общем, все стало еще лучше.

В начале «Легкой кавалерии» они создавали сильное ощущение, будто скачут на лошадях через леса и поля. Их синхронные шаги и дизайн костюмов легко ассоциировались с их военными образами, такими мужественными и полными боевого духа.

Быстрая музыка передавала звук копыт, и когда они одновременно сделали шаг шассе вперед, это выглядело как четкий военный шаг.

Они шли с высоко поднятой головой, выглядели уверенно, и даже их слегка приподнятые подбородки были синхронны.

А затем.

После шага шассе они выполнили тройной тулуп!

Скольжение.

Прыжок.

Вращение.

Один оборот.

<http://bllate.org/book/16910/1558196>