

Они не могли попасть на мировые соревнования, но на «Зимних играх», которые проводились раз в четыре года, это был самый высокий уровень фигурного катания в Хуаго.

Однако вскоре на лёд вышел Су Цзыдун.

Когда «первый номер» появлялся на арене, атмосфера сразу менялась. Аплодисменты становились громче, а фанаты «Желешек» на трибунах громко поддерживали своего кумира, создавая горячую атмосферу.

Су Цзыдун катался под свою программу с чемпионата мира — итальянскую композицию «Дорога», которая отличалась мягким и протяжным стилем, словно он шёл по бесконечной дороге, наблюдая за всеми аспектами жизни.

Музыка была изысканной и идеально подходила для фигурного катания, хотя ей не хватало глубины. Это не было проблемой, поскольку Су Цзыдун, демонстрируя своё мастерство, мог заморозить зрителей.

Однако вкусы у всех разные, и Су Юй никогда не выбрал бы такую музыку для своей программы. Он предпочитал композиции с глубоким смыслом, которые трогали душу, так как это помогало ему лучше выражать себя через движения.

Тем не менее, Су Цзыдун был спортсменом мирового уровня, и любая музыка в его исполнении приобретала особый оттенок, словно он вдохнул в неё жизнь.

Это было его умение.

Его чувство льда было прекрасным, прыжки — идеальными. Он также выполнил сложный каскад из тройного акселя и тройного тулупа, но его исполнение было намного качественнее, чем у Янь Бинбина.

Затем он выполнил каскад из четверного тулупа и тройного тулупа.

На внутренних соревнованиях, где не было давления, он был расслаблен, и его движения были плавными. Вращения на льду идеально соответствовали бесконечной атмосфере «Дороги», и его выступление было настоящим удовольствием для зрителей.

Фанаты Су Цзыдуна вздохнули.

— Наш «Желешка» слишком нервничает на крупных соревнованиях. Если бы он мог расслабиться, то точно привёз бы медаль с чемпионата мира.

— Да, чем больше он терпит неудачи, тем больше волнуется, и это порочный круг.

— Надеюсь, в следующем сезоне он покажет себя лучше.

Программа Су Цзыдуна была выполнена почти идеально, с минимальными ошибками.

Хотя фанаты испытывали некоторое разочарование, они не скупались на аплодисменты.

В итоге.

За техническую сложность в произвольной программе Су Цзыдун получил 92.44 балла.

Оценка за компоненты составила 85 баллов.

Общий балл: 187.44.

Вместе с его короткой программой, где он набрал 100.73 балла, Су Цзыдун с общим результатом 288.17 балла уверенно занял первое место.

Да.

Первенство!

Хотя соревнования ещё не закончились.

Все знали, что Су Цзыдун — единственный чемпион.

Он опередил Янь Бинбина на тридцать баллов!

Как его догнать?

Никто не сможет!

Даже Су Юй и Цзян Янбо, возможно, наберут чуть больше, чем Янь Бинбин, но не на тридцать баллов.

Поэтому сейчас.

Единственное, за что можно бороться, — это второе место.

Серебро.

Сражаться за серебро до крови?

Су Юй вспоминал это чувство, которое казалось ему чужим.

Он не раз старался пробиться в финал, и не раз был доволен просто медалью. Но после того, как он завоевал золото, его целью стало только одно — удержать его.

В те годы он получал золотые медали одну за другой, и его витрина была переполнена. В сиянии золота серебро казалось редким. Но он всё равно должен был стараться, ведь весь мир следил за ним, СМИ превозносили его, а тренеры возлагали большие надежды. Казалось, что одно поражение приведёт его к катастрофе.

Под таким давлением, даже в свои двадцать и тридцать лет, он был вынужден тренироваться с той же интенсивностью, что и молодые спортсмены, тратя силы на отработку каждого элемента.

Даже после возрождения, в юниорских соревнованиях, он всегда побеждал с большим отрывом, становясь чемпионом.

Но теперь, во взрослой категории, вызовы наконец появились.

Су Юй знал, что ему предстоит бороться только за серебро, но это всё равно вызывало у него интерес.

После возрождения он наконец увидел гору впереди, и его жизнь стала более насыщенной, наполненной энергией.

Хорошо.

На этот раз.

Он будет кататься за серебро.

В следующий раз.

За золото!

Су Юй вышел на лёд.

По жеребьёвке он шёл сразу после Су Цзыдуна.

Это было сложное положение.

Но для фанатов фигурного катания это было большой удачей.

Если говорить о спортсменах Хуаго, известных на международной арене, то первым был Су Цзыдун, а вторым — Су Юй.

Шутка ли!

Вы думали, что дуэт «Два Су» — это просто шутка?

Су Цзыдун каждый год участвовал в мировых соревнованиях, и хотя у него не было ярких достижений, он всегда был среди спортсменов первого эшелона, и его лицо было знакомо всем!

А Су Юй... конечно, только наш Су мог заявить о себе на мировой арене!

Он поехал на чемпионат мира среди юниоров и вернулся с первым местом, побив рекорд соревнований!

Впечатляет, правда?

Поэтому.

Фанаты могли не знать «Богатого льда» и «Вэйбо Цзяна», но Су Юй был им знаком!

Увидеть «Двух Су» друг за другом — это большая удача и радость!

А сможет ли Су Юй обойти Су Цзыдуна?

Эээ... не торопитесь, ему всего шестнадцать, он ещё малыш, и он может просто пережить Су Цзыдуна!

Так что поддерживать Су Юя точно выгодно!

Когда Су Юй вышел на лёд, хотя часть зрителей всё ещё обсуждала результаты Су Цзыдуна, многие начали поддерживать его.

Услышав аплодисменты в зале, Инь Чжэнсюэ, наблюдавший за выходом Су Юя, кивнул.

Атмосфера вокруг Су Юя уже сформировалась, и внимание и любовь зрителей были доказательством его популярности. Теперь он больше не столкнётся с ситуацией, когда его

никто не знает. Для спортсмена это было важно.

Лучше быть объектом ожиданий, чем оставаться незамеченным.

Когда аплодисменты стихли.

Фанаты «Рыбок» перестали махать плакатами, чтобы не отвлекать Су Юя.

Зазвучала музыка «Сансары».

Су Юй всегда начинал быстрее всех.

Как только музыка заиграла, он сделал круг по льду, плавно скользя.

Он катался быстро, даже несмотря на медленный темп «Сансары».

Но, несмотря на скорость, его руки были невероятно выразительными, как у профессионального танцора. Когда он поднимал руки, они были мягкими и плавными, а его тело растягивалось до предела.

В этом даже Су Цзыдун не мог с ним сравниться.

Су Юй катался слишком долго, и со временем он начал уделять внимание мельчайшим деталям. Как чемпион, он получал лучшие ресурсы от ассоциации фигурного катания, и всё, что он хотел, было предоставлено.

Этим занимался председатель Цянь, и именно поэтому Су Юй не испытывал к нему неприязни, несмотря на недостаток доверия. В прошлой жизни они много общались, и у Су Юй были свои причины понимать его решения.

Кроме того, благодаря своей известности, он занимался с мировыми хореографами, которые учили его лично. Поэтому его танцевальные навыки, возможно, не были профессиональными, но он имел своё понимание и стиль.

Когда он скользил по льду, его движения были предельно красивыми.

— Не знаю почему, но смотреть на Су Юя всегда приятно.

— Да, говорят, он в детстве занимался балетом.

— Ха! Когда он успел? Он ведь с девяти лет катается на коньках!

— Но это действительно красиво, даже лучше, чем у Су Цзыдуна.

— Точно, в его движениях есть и сила, и грация, и он действительно выглядит как танцор на льду.

Скоро.

<http://bllate.org/book/16910/1558139>