

К сожалению, масштаб этого соревнования был слишком мал, и такие первоклассные фигуристы, как Су Цзыдун, в случае конфликта с расписанием, несомненно, предпочли бы отказаться от участия в этом турнире. Поэтому Су Юй не смог увидеть более высокий уровень коротких программ в Хуаго.

Утром последними выступали юниоры в женском одиночном катании, и среди участниц была Чу Цзихэ из команды провинции S. За двадцать минут до её выступления она неожиданно встала с места своей команды, подошла к Су Юю и села рядом с ним, плотно прижавшись.

— Ты знаешь, что о тебе говорят? — Чу Цзихэ, опершись на подлокотник кресла, с улыбкой посмотрела на Су Юя. — Просто нечего сказать!

— ...

— После твоего ухода в мужской команде было много споров, мы в женской команде всё прекрасно слышали. В основном обсуждали, что У И попал в национальную сборную, а ты — нет. Потом поползли слухи, что ты заплатил за связи. Но после твоего сегодняшнего выступления, ну, знаешь, их лица... Я думаю, они сами себя чуть ли не отхлестали.

Су Юй тихо рассмеялся.

Не потому, что это было смешно.

На самом деле он не был близок с теми, кто остался в провинциальной команде. В прошлой жизни это были отношения двадцатилетней давности, и они были довольно поверхностными. После перерождения он провел с ними всего четыре дня, поэтому их мнение и чувства по отношению к нему его никогда не волновали.

Он смеялся лишь потому, что выражение лица Чу Цзихэ, её тон и эта теплая атмосфера между ними доставляли ему радость.

Чу Цзихэ продолжила рассказывать о ситуации в команде провинции S, но, заметив, что тренер машет ей, она бросила на Су Юя глубокий взгляд и сказала:

— Я приду в национальную сборную к вам. Обязательно.

— Я буду ждать тебя, — ответил Су Юй.

Чу Цзихэ говорила «вас», имея в виду Су Юя и У И.

Су Юй сказал «я», имея в виду только себя.

Чу Цзихэ на мгновение замерла, словно хотела что-то добавить, но в итоге встала и ушла.

Её выступление показало прогресс по сравнению с тренировочной командой. Она заняла четвёртое место в короткой программе, уступив лишь двум спортсменкам из национальной сборной и одной из команды провинции H.

Су Юй знал, что Чу Цзихэ рано или поздно попадёт в национальную сборную. В прошлой жизни она прошла этот путь.

Среди участниц двое спортсменок из женской сборной по фигурному катанию выполнили вращение бильман в короткой программе, и их итоговые баллы, как и ожидалось, оказались самыми высокими.

В этот момент Инь Чжэнсюэ, указав на фигуристку, выполнявшую бильман, сказал:

— Это ведь не только про ноги! Здесь ещё и спина! Спина! Ты уверен, что справишься?

— ...

— На самом деле, в мужском катании достаточно полубильмана, баллы те же.

— Это потому, что ни один мужчина не может выполнить полный бильман.

— Почему ты меня не слушаешь?

— Как мне убедить тебя поверить в меня? — Су Юй повернулся к Инь Чжэнсюэ и задал встречный вопрос.

Инь Чжэнсюэ вздохнул, ещё раз взглянул на фигуристку, которая уже опустила ногу и скользила по льду. Её короткая юбка развевалась, а ноги вычерчивали изящную дугу на льду. В этот момент он почувствовал, будто его самого растянули и согнули, и из каждого сустава проступила ноющая боль.

Сумасшествие.

Просто...

Проснувшись после обеда, Су Юй также пришёл посмотреть соревнования, и наблюдал очень внимательно.

Парное катание когда-то было его страстью, и во взаимодействии двух фигуристов на льду он мог разглядеть больше деталей, чем даже судьи. Привыкнув к соревнованиям международного уровня, он с интересом наблюдал за небольшим внутренним турниром. Если бы он не решил сосредоточиться на одиночном катании, он мог бы подготовить пару фигуристов для завоевания мирового титула. Но, к сожалению, человеческие силы не безграничны...

С такими мыслями Су Юй слегка опустил глаза, подперев подбородок рукой. Его поза казалась расслабленной, но выражение лица было сосредоточенным и серьёзным, а вокруг него витала атмосфера спокойствия.

Лэ Чжихуэй, которая также пришла посмотреть соревнования, сделала снимок издалека и отправила его в группу:

[Мой кумир устал. Может, он заснул?]

На этот раз реакция в группе была иной.

Сразу же посыпались сообщения.

[Как здорово, я тоже хочу посмотреть соревнования.]

[Ха-ха, они проходят в нашем городе Н, я уже купил билеты на завтра, встречаемся утром!]

[Мой кумир выглядит так спокойно, это тоже очень привлекательно.]

[Почему он кажется таким милым?]

[Точно, тихий и послушный.]

[Леле, я посмотрел видео. Су Юй просто великолепен! Теперь понимаю, почему ты его так хвалишь. Номер один в юниорах!]

[Его чувство льда просто потрясающее! Я смотрел соревнования среди юниоров в нашей стране, и это было просто мучительно. Хотелось самому выйти на лёд!]

[Точно, особенно когда многие перед прыжком постоянно оглядываются назад, это полностью убивает интригу! И такая подготовка выглядит ужасно!]

[Это показывает их слабость.]

[И трусость.]

[Мой кумир так не делает, каждый его прыжок уверенный и точный. Его чувство льда просто потрясающее!] — написала Лэ Чжихуэй, глядя на сообщения в группе. Затем она украдкой взглянула на Су Юя, прикрыла половину лица телефоном и засмеялась.

Соревнования быстро перешли на второй день.

Произвольная программа.

Фактически, финальный этап.

На официальных соревнованиях по фигурному катанию баллы за короткую и произвольную программы суммируются, и участник с наибольшим общим количеством баллов получает золотую медаль.

Су Юй набрал 118,99 балла в короткой программе, что на 18 баллов больше, чем у Чжан Ляна, занявшего второе место. Такой разрыв создал огромное давление на остальных участников.

Однако фигурное катание — это вид спорта, требующий высокой техники. Чем больше элементов, тем выше вероятность того, что кто-то может показать себя лучше в одном соревновании, или что ведущий спортсмен допустит серьёзную ошибку в каком-то элементе.

В таких условиях, даже с разницей в баллах, Чжан Лян ещё не был повержен.

И Чжан Лян, и Янь Бинбин сегодня были полностью готовы. Смогут ли они отыграть почти двадцать баллов, зависело не только от выступления Су Юя, но и от их собственного состояния.

Однако сегодняшний день отличался от вчерашнего. Произвольная программа парного катания была назначена на самое раннее время, за ней следовали соревнования среди женщин.

Чемпионы в парном катании, как и ожидалось, были выиграны двумя парами из национальной сборной. В Хуаго тренеры по парному катанию обладают большим опытом и способны побеждать на международных соревнованиях.

Чемпион и серебряный призёр среди юниоров в женском одиночном катании также оказались спортсменками из национальной сборной.

Чу Цзихэ показала стабильное выступление, сохранив четвёртое место в юниорской категории.

Это был неплохой результат, учитывая, что тренировочная сборная значительно улучшила её навыки. Согласно её прежним способностям, она должна была занять место в десятке, что очень обрадовало Чу Цзихэ. Она даже нашла время, чтобы подойти к Су Юю и поболтать с ним, а затем пожелала ему удачи.

Соревнования начались в два часа дня, и первым событием стала произвольная программа среди взрослых женщин. Чемпионом снова стала спортсменка из национальной сборной.

Фигуристы, подготовленные национальной сборной, действительно выделяются. В настоящее время клубы и провинциальные команды не могут с ними сравниться. Только такие богатые спортсмены, как Янь Бинбин, могут выиграть соревнования, не вступая в национальную сборную.

Но в мире не так много людей, которые могут достичь такого уровня.

Наконец, настало время мужского одиночного катания.

Сегодня зрителей было заметно больше, чем вчера, около 600–700 человек, плюс участники соревнований, так что свободных мест в зале почти не осталось.

Днём на соревнования пришло много молодых девушек.

В любой сфере поклонники чаще всего женщины, а днём проходили соревнования среди мужчин. Взглянув вокруг, можно было увидеть множество молодых и красивых девушек с подарками.

Соревнования были разделены на три группы по результатам короткой программы, по шесть человек в каждой. Первыми выступили участники с 13-го по 18-е места.

Их уровень был действительно посредственным.

Даже непрофессионалы могли почувствовать их обычность, в них не было ни капли таланта. Прыжки были двойными, и даже при этом они падали, что выглядело смешно и нелепо. Комбинированные вращения были неуклюжими, а к концу скорость вращения замедлялась, вызывая беспокойство. Даже простые шаги выполнялись с ошибками: то забывали движение руками, то сомневались в ногах.

Можно сказать, что участники этой группы в основном просто скользили по льду, выполняя технические элементы. Их тела были напряжены, лица выражали нервозность, и в их выступлении не было никакой красоты.

<http://bllate.org/book/16910/1557409>