

Сун Тинхань снял с головы упавший сухой лист, как вдруг услышал, как И Яньюй задал оператору вопрос, полный недоумения:

— Значит, программа по ремонту домов не только не предоставляет нам инструменты, но и забирает наши собственные вещи?

Оператор молча кивнул.

И Яньюй пришел в ярость, но затем, словно что-то вспомнив, резко повернулся к Сун Тинханю — точнее, к его рюкзаку.

Под пристальными взглядами окружающих Сун Тинхань невольно крепче прижал к себе рюкзак, внезапно подумав, что лучше бы его забрали те люди в черном.

— Братец Сун... — И Яньюй нарочито сдавленным голосом, с оттенком притворной нежности, приблизился к Сун Тинханю. — Теперь мы можем рассчитывать только на тебя. Покажи, что у тебя в рюкзаке, какие инструменты там есть?

— Отказываюсь, — Сун Тинхань защитно притянул рюкзак к себе, уже готовясь к тому, что И Яньюй попытается его отнять. Однако он не ожидал, что чья-то рука незаметно подкрадется к его талии.

Черт, это грязный прием.

Сун Тинхань не боялся крови или пота, но его талия была крайне чувствительной, и даже легкое щекотание заставляло его вздрагивать. С трудом сдерживаясь, он не бросил обидчика на землю.

Но в этот момент рюкзак, который он держал в руках, был уже в руках И Яньюя.

— Не будь таким жадным. Если у нас будут инструменты, мы сможем использовать их все вместе, разве это не хорошо?

И Яньюй быстро отскочил в сторону, спрятался за спину Сюй Сяо и начал расстегивать молнию рюкзака.

— Нож, проволока, резинка, антибиотики... А это что? — И Яньюй с недоумением вытащил розовую полоску ткани.

Одна, две, а за ними два круглых шарика.

Розовая плюшевая игрушка выкатилась из рюкзака, и только благодаря Сун Тинханю она не упала на землю.

Это была не слишком искусно сделанная розовая плюшевая кролик, но в тот момент, когда она появилась в поле зрения всех, в воздухе повисла странная тишина.

Сун Тинхань отчетливо услышал, как из кустов доносились сдержанные смешки.

Он бросил туда убийственный взгляд, и кусты мгновенно замолчали, словно там никого и не было.

— Братец Сун... Не ожидал, что у тебя такие... особенные предпочтения, — Сюй Сяо, помолчав, наконец заговорил.

Сун Тинхань сдался:

— Настоящему мужчине положено иметь что-то розовое, разве это проблема?

Он оглядел всех вокруг, нарочито склонив голову набок, как это делал И Яньюй, и приложил розового кролика к своему лицу:

— Разве кролик не милый? Почему вы так на меня смотрите?

Если использовать магию против магии, то, если самому быть достаточно бесстыдным, никто не сможет тебя высмеять.

— Братец Сун... — И Яньюй, помедлив, с выражением, полным сожаления, произнес. — Розовый делает тебя смуглее.

После этого небольшого эпизода пришло время заняться уборкой дома.

Когда Сун Тинхань, не рассчитав силы, случайно разбил деревянную дверь, его выгнали вместе с Сюй Сяо, который страдал от сильной брезгливости, чтобы они отправились к съемочной группе и решили вопрос с ужином.

— Ты что здесь делаешь? — Сюй Сяо с удивлением заметил Суй Лю, затесавшегося среди сотрудников съемочной группы, и невольно взглянул на выражение лица Сун Тинханя.

— Я пришел за тобой, — Суй Лю стоял в углу, куда не попадала камера, и тихо сказал Сюй Сяо. — Я же говорил, что буду за тобой ухаживать, почему ты мне не веришь?

— А ты можешь отвести взгляд от Сун Тинханя? — Сюй Сяо снял микрофон с одежды и безжалостно подколол. — Так ты легко потеряешь свою жену.

Суй Лю упрямо ответил:

— Я на него не смотрю.

Сюй Сяо не стал его слушать, главное, чтобы он не использовал его как предлог:

— Как мы будем решать вопрос с ужином? Неужели действительно отправимся в горы на охоту?

— Угадал! — Режиссер выскочил из-за спины Суй Лю, с мегафоном в руках. — Мы выпустили в горах более пятидесяти кур. Сможете ли вы их поймать, зависит только от вас.

— А инструменты?

— Не предоставляем, но вы можете сделать их сами, — режиссер ехидно ответил.

— Так почему ты снова пошел за нами? — Сюй Сяо с трудом пробирался по тропинке, которую проложил Сун Тинхань, и оглянулся на Суй Лю, скрывающегося за камерой.

Суй Лю спрятался за камерой, виднелась лишь прядь его волос:

— Раз я сотрудник, разве не моя обязанность носить камеру?

□Девочки, вам не кажется, что атмосфера немного странная...□

□Сяо Сяо и этот оператор знакомы?□

□Кажется, это не просто знакомство.□

Зрители обсуждали, но Сюй Сяо и остальные этого не видели. Сун Тинхань шел впереди, держа в руках самодельный лук из резинки и ветки, насторожив уши, чтобы уловить звуки из кустов.

Стрела, вырезанная из ветки, пролетела в воздухе и вонзилась прямо в голову жирной курицы, которая копошилась в земле в поисках червяков.

Одним выстрелом убила. Зрители в стрим-комнате были поражены этим мастерством Сун Тинханя, забыв о странной атмосфере между Сюй Сяо и оператором, и начали массово писать в чате «ааааа».

Сюй Сяо и Суй Лю замолчали, подойдя к Сун Тинханю, когда тот вернулся с убитой курицей.

— Круто, — Сюй Сяо подошел ближе и посмотрел: стрела, вырезанная из ветки, прошла прямо через глаз курицы, и даже крови было совсем немного.

Сун Тинхань вытащил стрелу из головы курицы и передал ее Сюй Сяо:

— Еще несколько, и мы вернемся.

Сюй Сяо впервые держал в руках курицу, которая не была ошипана и даже сохраняла температуру тела. Сдерживая отвращение, он взял ее из рук Сун Тинханя.

Из-за своей брезгливости Сюй Сяо лишь слегка ухватился за несколько, казалось бы, чистых перьев, но в тот момент, когда Сун Тинхань отпустил курицу, произошло неожиданное.

Курица, которая, как все думали, была уже мертвой, с пробитой головой, вдруг нашла в себе силы и резко взмахнула крыльями, вырвавшись из рук Сюй Сяо.

Упав на землю, она резко встряхнула головой, брызнув кровью на Суй Лю, который стоял рядом, а затем рванула в сторону.

К счастью, Сун Тинхань был готов, и еще одна стрела вонзилась в «воскресшую» курицу, пригвоздив ее к земле, чтобы она не смогла убежать.

Когда Сун Тинхань вернулся с курицей, он увидел два лица, полных недоверия:

— Эта курица... она что, превратилась в духа?

— Вы что, никогда не убивали кур? — Сун Тинхань с раздражением вернулся с курицей. — Эта штука может бегать даже после того, как ей отрубишь голову. Через некоторое время она успокоится.

Сюй Сяо боялся взять ее:

— Тогда... теперь она точно не убежит?

— Все в порядке, — Сун Тинхань посмотрел на небо. — Давайте поторопимся, постараемся добыть еще еды до наступления темноты. Ночью в лесу опасно.

Все курицы, которых выпустила съемочная группа, были куплены на рынке, так что далеко они

не убегали. Сун Тинхань не потратил много времени, чтобы поймать пять или шесть кур, которые он связал лианами и передал Сюй Сяо.

Авторское примечание:

Нашла потрясающий роман в жанре «жизнь в деревне»! Вчера после обновления читала всю ночь напролёт, а к сегодняшнему дню уже догнала QAQ;

Моя любимая Чжоу Чжоу, так хочется залезть в папку с черновиками авторши.

Чёрт, сегодня я обязательно обновлю в девять вечера. Последствия ночного обновления — это когда снова забываешь опубликовать черновик.

Обычно для отложенной публикации нужно нажать «ОК» дважды, а вчера я нажал только один раз! Не настроила! Аааа;

Благодарю маленьких ангелочков, которые проголосовали или полили «питательным раствором» в период с 2022-02-06 00:45:03 по 2022-02-07 21:32:37 —

Благодарю за «мину»: 53065331 1 шт.;

Благодарю за «питательный раствор»: Дух огурца 2 бутылки; 52095666 1 бутылка;

Большое спасибо всем за поддержку, я продолжу стараться!

<http://bllate.org/book/16909/1568151>