

На первом этаже больницы, в просторном холле, бродили сотни зомби, двигающихся без всякой цели. Когда-то они были пациентами и их родственниками, пришедшими в больницу за помощью. Среди них мелькали фигуры врачей и медсестер в белых халатах, кровь на которых уже застыла, создавая жуткий контраст с белоснежной формой.

Когда Тан Яньши вошел, запах живого человека мгновенно привлек внимание ближайших зомби. С искаженными от ярости лицами они с рычанием бросились на него, но в следующий миг превратились в пепел.

Тан Яньши вспомнил, как Хэ Цзяньбо рассказывал, что их группа в панике бросилась на верхние этажи, в лабораторию, куда пациентам доступ был запрещен, благодаря чему там оказалось меньше зараженных. Они заперлись в лаборатории, что дало им хоть какую-то безопасность.

Лаборатория на четвертом этаже

Хэ Цзяньбо и его группа прятались внутри лаборатории, за дверь, которую яростно царапали зомби, словно чувствуя, что за ней скрывается их добыча. Они отчаянно пытались прорваться внутрь, чтобы насытиться свежей плотью.

Люди внутри были в ужасе, сбившись в углу. В панике они сбежали сюда, не успев взять с собой еды, и теперь их желудки урчали от голода.

— Может, рискнем? — с гневом предложил крепко сложенный парень, ударив кулаком по столу. — Если останемся здесь, то умрем от голода!

— Я не пойду! — другой человек отчаянно замотал головой. — Они слишком страшные. Если укусят, все кончено!

Эти люди видели, как тела в морге оживали, и теперь были на грани паники. Большинство из них смотрели фильмы про зомби, где те казались медленными и легко уничтожимыми, но в реальности даже поднять руку для сопротивления было невероятно сложно. Сам факт, что они смогли бежать, уже был подвигом.

— Доктор Хэ, так нельзя продолжать, — с тревогой сказала Фан Хуа. Она пыталась связаться с внешним миром, но ситуация только ухудшалась. Говорили, что полиция уже выслала помощь, но почему-то никто так и не пришел.

Хэ Цзяньбо тоже был в отчаянии. Парень предупреждал его, и он даже подготовился, но кто мог представить, что все пойдет так далеко. Он не знал, в безопасности ли его жена и дочь дома. Звонил им, но никто не отвечал...

— Рискнем! — парень, который первым предложил действовать, резко вскочил на ноги. — Здесь мы все равно умрем с голоду, лучше попытаться счастья!

— Рискнем! — молодой лаборант за Фан Хуа тоже встал, сжав кулак. — В фильмах говорили, что у зомби слабое место — голова. Нужно бить туда!

— Да-да, в фильмах так и есть! — другие молодые люди подхватили, и их боевой дух моментально вырос.

Они, воодушевленные, начали искать подручные средства, чтобы прорваться наружу. Даже молодой врач за спиной Хэ Цзяньбо выглядел готовым к борьбе.

В лаборатории было много точных приборов, но никакого оружия. В туалете нашли две швабры, которые казались подходящими, но на деле ломались от первого же удара.

Парни приуныли. Без оружия они чувствовали себя беззащитными, и даже те, кто раньше громко кричал о борьбе, теперь молча сидели в углу.

— Что будем делать? — они оглядывались, не зная, как поступить. Тот, кто еще недавно призывал к действию, теперь сидел, понуро опустив голову.

— Все будет хорошо. Полиция скоро придет и спасет нас, — Фан Хуа, видя подавленное состояние молодежи, попыталась их успокоить.

— У-у-у... Я так голодна... — всхлипнула молодая лаборантка. Она всегда мало ела, чтобы похудеть, и вчера съела лишь несколько листьев салата и выпила немного воды. Теперь она была на грани обморока.

— Я тоже голоден...

— И я...

Люди в лаборатории не ели почти целый день. Снаружи зомби яростно бились в дверь, и выйти было невозможно. К тому же, внизу их ждало еще больше чудовищ.

Кто знает, сколько их снаружи... Даже взглянув в окно, можно было увидеть бесчисленные фигуры, бродящие по улице, что вызывало ужас.

— Как думаете, если мы убьем одного зомби и намажемся его гнилой плотью, они нас не тронут? — вдруг предложил парень, любитель фильмов. — В одном фильме так было.

— Нет! — вскрикнула девушка, испуганная одной лишь мыслью об этом. Даже представить такое было для нее кошмаром.

— Можешь попробовать, может, и получится, — саркастически заметил другой парень.

— Эй, как ты разговариваешь? Я просто пытаюсь найти выход! — парень хотел было вступить в спор, но понял, что слишком голоден, чтобы тратить силы.

— Хватит спорить... Сохраняйте силы, — с досадой сказала Фан Хуа. — Нам нужно оставаться спокойными и ждать помощи.

— А если... если помощи не будет... — мрачно пробормотал мужчина лет сорока. — Снаружи столько зомби, полиция не сможет прорваться...

— Нас обязательно спасут спецназовцы!

— Да-да, как в том фильме... они спустятся с неба с автоматами и всех перестреляют...

— Ты слишком много фильмов смотришь! — друг с раздражением шлепнул его по голове.

— Нужно же во что-то верить! — обиженно ответил парень. — Или просто сидеть здесь и ждать? Я сойду с ума.

— ... — друг промолчал, опустив голову, и в комнате воцарилась тишина. Только тихие всхлипы испуганных девушек нарушали молчание.

— Если бы сейчас появился супергерой и спас нас... — мечтательно пробормотал киноман. — Я бы обнял его ноги и назвал папой.

\*Грохот — треск.\*

\*Рык.\*

За тонкой железной дверью раздались звуки, похожие на гром, смешанные с радостными криками зомби, почувствовавших добычу. В тишине комнаты это звучало особенно громко.

Люди в страхе озирались, не понимая, что происходит.

После шума наступила тишина.

\*Вибрация — вибрация.\* Телефон Хэ Цзяньбо кратко завибрировал. Он взглянул на экран и увидел сообщение: [Доктор Хэ, вы в лаборатории на 4-м этаже? Я у двери.]

Хэ Цзяньбо был ошарашен.

Он вскочил и бросился к двери, нажав на кнопку открытия.

— Доктор Хэ, что вы делаете! — крикнула Фан Хуа, пытаясь остановить его. — Остановите его!

\*Щелчок.\*

Остальные не успели перекрыть путь и в панике начали искать укрытие, боясь, что зомби ворвутся внутрь.

Дверь открылась, и на пороге стоял Тан Яньши, одной рукой в кармане, другой держа телефон. Он лениво смотрел на них, а за его спиной зомби лежали на полу, обугленные и безжизненные.

Люди остолбенели. Чудовища, которые казались им невероятно опасными, были уничтожены так легко, что это казалось нереальным.

Киноман смотрел на молодого человека с восхищением. Свет, оставшийся после молнии, подсвечивал его фигуру, создавая контраст между светом и тьмой. Его глаза сверкали, и он бросился к Тан Яньши —

— Папа!

Тан Яньши чуть не оттолкнул его ногой, но услышав слово «папа», споткнулся от неожиданности. Парень крепко обнял его ногу.

— Что ты делаешь! — Тан Яньши, поняв, что это обычный человек, не стал действовать жестко, но попытался оторвать его от себя.

— Товарищ Тан! — Хэ Цзяньбо с радостью подошел к нему, крепко пожимая руку. — Спасибо вам огромное, я даже не знаю, как выразить свою благодарность!