

— Староста, извини, я только что уронил гель для душа... Ты в порядке?

Голос прозвучал низко, скользнув мимо его уха, дыхание коснулось шеи.

Ся Цинцы никогда не падал в ванной, но сейчас на его талии оказалась чья-то рука, и он неожиданно столкнулся носом с Се Бинмянем. Они прижались друг к другу вплотную.

В крайне неловкой позе он был подхвачен Се Бинмянем, который выглядел совершенно естественно, с легкой улыбкой в глазах.

Ся Цинцы никогда не чувствовал себя так униженно. Его пальцы коснулись кожи Се Бинмяня, горячей и обжигающей. Из-за близкого расстояния он мог ощутить их сердцебиение — он не мог понять, чье именно, но оно билось с невероятной силой.

Его охватил гнев, он почувствовал какие-то изменения, его лицо слегка изменилось, огонь в груди разгорался все сильнее, а горло словно перекрыло.

«Бес... стыд... но».

— Се Бинмянь! — Ся Цинцы сжал запястье Се Бинмяня, голос дрожал от гнева. — Отпусти меня.

Се Бинмянь быстро отпустил его, уголки его губ приподнялись.

— Староста, почему ты опять злишься? Разве это моя вина? Ты сам не устоял, а я тебя поддержал. Ты еще и недоволен.

Ся Цинцы бросил взгляд вниз и швырнул полотенце в лицо Се Бинмяня, настолько разозлившись, что уже не думал о том, может ли Се Бинмянь рассердиться и отыграться на нем.

Ему вообще не стоило сюда заходить. Се Бинмянь всегда умел довести его до белого каления.

— Скажешь еще слово — и будешь спать на улице.

Ся Цинцы с грохотом захлопнул дверь, и дверь ванной даже слегка дрогнула. Се Бинмянь не успел произнести свою фразу «Разве это не нормальная реакция?» — и, глядя на закрытую дверь, лишь слегка вздохнул.

Почему он все время злится? Се Бинмянь вспомнил, как только что видел его покрасневшие уши и касался его кожи. Юноша выглядел таким холодным, но на ощупь был удивительно теплым.

Жаль, что сейчас его нельзя обнять.

Се Бинмянь снял полотенце с лица, взглянул вниз, усмехнулся и переключил душ на холодную воду.

— Суй-Суй, что происходит? Что вы там делаете?

Ся Цинцы сидел на своей кровати, когда снаружи раздался голос его отца. Их шум был настолько громким, что отец, находившийся в соседней комнате, услышал его и, немного обеспокоенный, постучал в дверь.

— Все в порядке, — произнес Ся Цинцы, выслушав пару наставлений отца, и дверь снаружи замолчала.

Пальцы коснулись экрана телефона, и Ся Цинцы заставил себя успокоиться. Он смотрел на сообщение, которое прислал Шэнь И, а в ушах раздавались легкие шорохи.

Некоторые люди от природы неспособны к спокойствию, что бы они ни делали.

Ся Цинцы смотрел на дождь за окном. Раньше он не считал дождливые дни неприятными, но теперь его мнение изменилось.

Через некоторое время человек внутри вышел. Ся Цинцы укрылся тонким одеялом, опасаясь, что Се Бинмянь снова что-то задумал, и выключил свет. Он спал слева, у каждого было свое одеяло.

Это был первый раз, когда он спал на одной кровати с одноклассником. В детстве он спал с Чэнь Сином, но с тех пор, как вырос, такого больше не случилось.

Со второго семестра второго курса старшей школы они начали жить в общежитии, и оставалось всего несколько месяцев. Он решил, что это будет хорошей подготовкой.

— Староста, почему ты выключил свет?

Ся Цинцы не ответил. Он пожелал Шэнь И спокойной ночи, установил будильник и закрыл глаза, не желая разговаривать с Се Бинмянем и опасаясь, что если он не уснет, тот снова начнет пакостить.

— Так рано спать? — Се Бинмянь посмотрел на юношу у кровати. Свет был выключен, и лунный свет снаружи падал на его лицо. Юноша уже закрыл глаза, и, услышав его слова, лишь слегка дрогнули его ресницы.

Как будто он ничего не слышал.

Тонкие пальцы юноши держались за край одеяла, поза выглядела аккуратной. Волосы не были высушены перед сном, а пижама слегка сползла, обнажая чистую шею.

Ся Цинцы чувствовал, как на него смотрят. Взгляд скользил по его коже, и он не смог сдержаться, открыв глаза и встретившись взглядом с Се Бинмянем в темноте.

— Я думал, ты действительно уснул, — произнес Се Бинмянь, одетый в черную футболку, от которой пахло тем же лимонным гелем для душа. На его лице была улыбка, и он сел рядом с ним, держа в руке телефон.

— Староста, хочешь послушать мелодию, которую я написал на днях?

Экран телефона светился в темноте, освещая половину лица Се Бинмяня. Высокий нос, тонкие губы слегка приподнялись, а глаза были мягче, чем обычно.

— Я еще не публиковал ее. Ребята из FETTER даже не слышали ее. Ты первый, кто ее услышит.

Ся Цинцы: «...» Он не сказал, что хочет слушать, и не чувствовал себя польщенным.

Он повернулся спиной к Се Бинмяню, явно показывая свое нежелание. Однако кто-то предпочел проигнорировать это, нажал несколько раз на телефоне, и тихая ночь наполнилась

нежной мелодией.

Мелодия была спокойной, плавной и нежной. Вступление напоминало летний вечерний ветерок, мягко касающийся ушей, напоминая о теплом утреннем солнце и летнем тепле.

*

Возможно, много лет спустя я вспомню... долгий путь, полный невысказанных слов и беспокойства. Цветы и аплодисменты всегда были лишь фоном. То, что действительно заставляло мое сердце биться быстрее... это твой взгляд сквозь толпу...

*

Низкий голос тихо пел, сопровождаемый мелодией. У Се Бинмяня был уникальный тембр, сочетающий юношескую ясность и мужскую глубину, который легко трогал сердце.

Когда мелодия закончилась, Се Бинмянь посмотрел на юношу, завернувшегося в кокон, и захотел подойти, чтобы погладить его по голове.

Но если он протянет руку, то действительно окажется на улице.

— Староста, как тебе моя песня?

Ся Цинцы думал, что она была хороша. Он не повернулся, понимая, что если скажет это, этот наглец воспользуется ситуацией. Он произнес только одно слово.

— Банально.

— Ты о тексте? — Се Бинмянь засмеялся. — Сейчас все любят песни о любви, меланхоличные и грустные, они легче находят отклик.

— Если бы ты писал текст, то, наверное, превратил бы эту песню в... — Се Бинмянь тихо рассмеялся. — В красную песню о новых ветрах.

Ся Цинцы промолчал. Он закрыл глаза. Завтра были занятия, и он не мог опоздать.

Он не ответил, и Се Бинмянь больше не говорил. В комнате было тихо, и влажный вечерний ветерок проникал через щели. Он медленно заснул.

Когда он уже почти погрузился в сон, ему показалось, что кто-то коснулся его головы, и рядом была рука, мягко поглаживающая его волосы.

Спящий Ся Цинцы смутно подумал, что, возможно, это был сон. Он на мгновение забыл, что в комнате был еще один человек, и быстро уснул.

Глубокой ночью, на анонимном форуме Третьей школы.

[Главный фанат Второго брата]: [фото][фото] Как видно, сегодня многие сообщили, что видели, как Второй брат провожал отличника до дома.

[Когда уже закончится гаокао]: Я был там, могу подтвердить, это был Се Бинмянь, и отличник садился в машину с явным нежеланием.

[Красавица вселенной]: Почему этот тред снова появился?

[Я обожаю Се Бинмяня]: ... Блестяще.

[Мечтательный Се Бинмянь]: Наш Второй брат всегда быстро теряет интерес, интересно, сколько это продлится. Жду дня, когда его бросят.

[Когда FETTER выпускают новую песню]: Если Второй брат действительно влюблен, то я поддерживаю, просто отличнику будет тяжело с таким количеством фанатов Второго брата.

[Первый парень Третьей школы]: Неужели кто-то еще осмеливается беспокоить отличника? Вы забыли, каким жестоким был Второй брат, когда только перевелся в школу? Теперь он не останется в стороне, так что прекратите создавать такие отвратительные треды. В прошлый раз вас заблокировали, разве это не было предупреждением?

[Се Бинмянь запутался в моих волосах]: Ты идиот? Это тред фанатов Thank, какое тебе дело? Ты что, живешь на Тихом океане, чтобы лезть в чужие дела?

[Собака Шрёдингера]: Действительно, эти люди так громко кричат, но в реальности никто не осмелится связаться со Вторым братом. Хотите попробовать — пожалуйста, только не жалуйтесь потом.

[Будущая жена Второго брата]: Второй брат никогда ни к чему не привязывался, отличник молодец, что смог привлечь его внимание. Холодный белый цветок всем нравится, но кто знает, настоящий он или притворяется. Держу пари на месяц, Второй брат его бросит.

[Любимица Thank]: Месяц — это слишком долго, я даю две недели.

[Гитара Thank]: Я даю неделю. Когда его бросят, я первая оболюю его красной краской, чтобы поздравить.

<http://bllate.org/book/16896/1566714>