

Рядом со спальней находился кабинет. Ши Чу смутно помнил, что перед отъездом прочитал только половину книги, поэтому, вскипятив воду и приготовив кофе, он взял чашку и открыл дверь в кабинет.

Ожидаемого запаха табака и алкоголя не было. Комната была чистой, на столе лежала ручка без колпачка, которую он оставил там перед отъездом.

Видимо, Цинь Юй в это время не заходил в кабинет.

Раньше такое тоже бывало. Ши Чу вспомнил, как в первый год магистратуры уехал на полгода за границу на обучение. Когда он вернулся, Цинь Юй, как привязанный пёс, обнял его и не отпускал, жалобно говоря, что скучал и приходил сидеть в кабинет, потому что там был его запах.

Ши Чу всегда смущался от его откровенности и неуклюже отвечал:

— Ладно, отпусти, мне ещё нужно разобрать вещи.

И тогда Цинь Юй следовал за ним по всей комнате, куда бы он ни пошёл, иногда нечаянно наступая ему на ногу, и тогда он надувал губы, делая обиженное лицо, и требовал обнять, чтобы всё стало хорошо.

Чашка с кофе была осторожно поставлена на стол, слегка стукнув о красное дерево. Ши Чу взял книгу, но долго не мог сосредоточиться, в голове непроизвольно всплывали воспоминания о том, когда именно Цинь Юй перестал быть таким привязчивым и больше не выражал свою бурную любовь так открыто.

Стрелки часов на стене кабинета приближались к восьми. Ши Чу отложил книгу, подошёл к книжному шкафу и вытащил другую. Книга была старой, корешок потрёпанным, видно, что её много раз листали. Ши Чу встряхнул её, и из страниц выпала фотография, которая, покачиваясь, упала на пол.

Ши Чу наклонился, чтобы посмотреть. На снимке был человек в чёрно-золотой спортивной майке, держащий в руках баскетбольный мяч, в прыжке бросающий его в корзину под ярким летним солнцем.

Если бы нужно было одним словом описать себя в первые два года университета, Ши Чу выбрал бы «заурядный». Он изучал одну из специальностей из «четырёх проклятых наук» — химию, биологию, экологию и материаловедение, имел средние оценки, не любил общаться и был тихим. Большую часть времени он проводил, перемещаясь между учебным корпусом, общежитием и библиотекой, живя такой же размеренной жизнью, как в школе.

Разнообразные клубы, романтические отношения и соревнования обходили его стороной. Он делал то же, что и большинство, ничем не выделяясь, но и не отставая от сверстников. Единственное, что можно было выделить, — это его увлечение фотографией, единственное яркое пятно в его скучной жизни.

В свободные после обеда дни Ши Чу иногда бродил по кампусу с фотоаппаратом, снимая всё, что попадалось на глаза, а затем вечерами обрабатывал снимки и выкладывал их в свой блог на Weibo. Он понимал, что его навыки не были выдающимися, но, возможно, благодаря тому, что он снимал знакомые всем пейзажи, постепенно набрал немного подписчиков, в основном студентов университета, которые оставляли комментарии, говоря, что никогда не замечали, как привычные места могут выглядеть так красиво.

Самый популярный пост был с фотографиями баскетбольной площадки. Казалось, это был матч между двумя институтами, юноши бегали по площадке, размахивая руками, мяч переходил из рук в руки, пока его не перехватил один из игроков, уверенно контролируя его, прошёл нескольких соперников и сделал бросок.

В этот момент Ши Чу вдруг ощутил сильное чувство юности, которое он сам никогда не испытывал. С детства он был примерным учеником в глазах учителей и родителей, не доставлял хлопот, но и не выделялся. Он тихо занимался своими делами, не любил аплодисментов и внимания. Он никогда не бежал по баскетбольной площадке с таким азартом.

И тогда он поднял фотоаппарат и сфотографировал момент броска.

Звук затвора был заглушён внезапным взрывом аплодисментов. Игрок, забивший два очка, улыбнулся, кивнул в сторону трибун и затем, подняв руку, подозвал соперника жестом, полным вызова. Но, несмотря на это, выражение его лица было добродушным, а сморщенный нос выглядел мило.

На трибунах снова поднялся шум, девушки смеялись, а самые смелые громко выкрикивали имя игрока.

— Цинь Юй.

Ши Чу сделал около сотни снимков, и только вечером, вернувшись в общежитие, он устался на программу для обработки фотографий. Почему он снял так много фотографий с площадки? Он же любил снимать спокойные вещи: архитектуру, цветы, старых котов, дремлющих днём... Шумная площадка и напряжённый матч никогда не появлялись в его объективе.

С непонятным для самого себя чувством он удалил часть снимков, оставил девять, обработал их и выложил в блог. Вскоре появились комментарии от студентов университета.

— Это же матч между экономическим и юридическим институтами сегодня днём. Кто выиграл?

— Экономический, Цинь Юй был просто неудержим, у юридического не было шансов.

— Кто этот парень в чёрно-золотой майке с номером 24 на девятой фотографии? Очень симпатичный!

— Это и есть Цинь Юй. У кого-нибудь есть его контакты? Парень красавчик и добрый, не прогадаешь.

...

Этот пост получил самую высокую популярность за всё время существования его блога, даже несколько пользователей не из их университета сделали репосты. Всего было более двухсот комментариев, половина из которых обсуждали Цинь Юя.

Ши Чу снимал, не задумываясь, и только сейчас понял, что поступил опрометчиво, ведь он не спросил разрешения у участников, прежде чем выложить фотографии. Он боялся, что это может доставить им неудобства.

Он уже собирался сделать пост видимым только для себя, как вдруг увидел личное сообщение.

— Привет, я девятый номер с экономического факультета, тот, что на третьем снимке. У тебя отличные фотографии, мы хотели бы попросить тебя об услуге, не возражаешь?

Ши Чу немного подумал, прежде чем ответить:

— Если я доставил вам неудобства, извини, я всё удалю.

Ответ пришёл быстро:

— Нет-нет, никаких неудобств. Дело вот в чём: у нашей университетской сборной по баскетболу на следующей неделе матч с другой школой, мы хотели бы попросить тебя нас сфотографировать. Мы заплатим, ты согласен?

Ши Чу не сразу ответил. Он не был уверен в своих навыках фотографии и не любил снимать людей. Он провёл пальцем по краю телефона, он должен был вежливо отказаться, но не понимал, почему колеблется.

Он вышел из чата, перешёл к сегодняшнему посту и посмотрел на третью фотографию. На ней парень под номером 9 пил воду, а Цинь Юй, положив руку ему на плечо, улыбался.

Через пять минут он ответил:

— Хорошо.

Неизвестно, сколько времени он провёл в кабинете, погружённый в мысли, но резкий крик Доуши заставил его очнуться. Он взял фотографию и вышел в гостиную, чтобы узнать, в чём дело.

Доуша сидел лицом к двери, шерсть на спине была взъерошена, выражение настороженное. Ши Чу сделал пару шагов вперёд, как вдруг услышал звук ввода кода и голос мужчины, разговаривающего по телефону.

— Ты не поверишь, но у Ши Чу точно проблемы с Цинь Юем. Столько времени прошло, ты видел, чтобы он звонил Цинь Юю?

— Я не преувеличиваю. Новенький в компании, Сяо Цзин, кажется? Куда же он лучше подходит Цинь Юю, да и относится он к нему хорошо. Уже почти десять лет, я не понимаю, зачем Цинь Юй вешает все собаки на одно дерево. Не смотри, что Цинь Юй обычно решителен, в любви он совсем теряется.

— Без проблем? Если бы всё было без проблем, Цинь Юй бы не пропадал из дома. Ты даже не представляешь, сколько раз я кормил его кота, а этот зверёг всё равно не ручной, каждый раз скалитесь на меня, совсем как Ши Чу...

Голос резко оборвался. Мужчина, вошедший в дверь, был в гарнитуре, в одной руке держал пакет с кормом для кота, другой всё ещё держался за ручку двери, смущённо и растерянно глядя на Ши Чу.

Ши Чу слегка улыбнулся:

— Пришёл покормить Доушу? Спасибо.

— А, нет, не за что, — мужчина беспокойно оглядывался, не решаясь смотреть на Ши Чу. — Ши Чу, ты вернулся? Почему не сказал нам? Ха-ха...

Он поспешно поставил пакет с кормом, пробормотал в трубку:

— Поговорим позже.

Он хотел снять наушники, чтобы положить их в карман, но они выскользнули из рук и упали на пол, заставив его наклониться, чтобы поднять.

Всё его поведение выдавало сильное смущение.

<http://bllate.org/book/16893/1566266>