

Савада Цунаёси вымученно улыбнулся, поднимаясь с земли.

— ... Это ты, Фудзимару-сэмпай. Видишь ли, её воздушный шарик застрял на ветке, и я хотел помочь, но... у меня, как всегда, ничего не вышло.

Рядом плакала маленькая девочка, её красные глаза не отрывались от шарика, застрявшего среди ветвей.

— Я помогу, — сказал он, отведя взгляд.

Фудзимару Рицука размялся, слегка наклонился, глубоко вдохнул и медленно выдохнул. Подняв голову, его взгляд стал острым, как меч.

Сделав упор на ноги, ему не понадобилась магия — только идеальная координация мышц. Один шаг, два шага, и благодаря мощному импульсу, наработанному долгими тренировками, он взобрался на дерево, как будто шёл по ровной поверхности, и добрался до цели.

Черноволосый юноша с голубыми глазами ловко снял шарик с ветки, спрыгнул вниз и передал его Саваде Цунаёси, наблюдая, как тот успокаивает девочку, пока она не засмеялась и не поблагодарила их сладким голосом.

После того как девочка ушла, Фудзимару Рицука резко сменил тему:

— Почему ты один? Где остальные?

Хотя Вария пока не проявляла активности, нельзя было исключать, что они могут напасть внезапно, как в прошлый раз. Саваде Цунаёси лучше было оставаться с друзьями.

— Пожалуйста, не говори им! На самом деле я сбежал от Гокудэры и Ямамото... как бы это сказать... э-э-э... я...

Каштановолосый юноша запинался, будто хотел сказать многое, но не мог найти слов.

Фудзимару указал направление.

— Может, поговорим?

Река текла спокойно, не уставая, устремляясь к своему назначенному пути.

Они лежали на траве у реки, лёгкий ветерок приносил аромат цветов, а в небе иногда пролетали птицы.

Савада Цунаёси начал с извинений, хотя это было его дело, он втянул в него постороннего.

— Я привык, давай лучше поговорим о тебе.

Подбадриваемый Фудзимару Рицукой, этот робкий мальчик наконец выговорился, рассказав о своём учителе, о мучительных уроках, о кольцах и обо всём, что накопилось за долгое время.

— Он просто ворвался в мой дом, объявил себя моим учителем и сказал, что сделает из меня главу мафии... Моя жизнь полностью изменилась, это просто ужасно!!

Фудзимару Рицука слушал, но постепенно стал отвлекаться. Хотя у него не было такого жестокого учителя, чувство, что он был вынужден идти по пути, предначертанному судьбой,

было слишком знакомо.

Внезапно он увидел себя, того, кто в отчаянии отправился в путешествие по восстановлению человечества. Даже когда Машу попросила его взять её за руку, он скрывал свою дрожь.

Это был естественный страх смерти. Он не был героем, не был одарённым магом, и потому боялся, как любой обычный человек, столкнувшийся с неизбежным.

Он должен был поступить в университет, закончить его, стать обычным офисным работником, жить в суете и рутине. Но после взрыва в контрольной комнате жизнь Фудзимару Рицука изменилась навсегда.

Но...

Фудзимару Рицука серьёзно спросил его, и одновременно себя:

— Тебе всё это действительно не нравится?

Рядом долго не было ответа, и Фудзимару Рицука повернул голову к Саваде Цунаёси.

Каштановолосый юноша держал в руках кольцо, висящее на его шее. Голубая огранка камня сверкала под солнечными лучами, его чистый цвет напоминал небо над Халдеей после снегопада.

— Тебе действительно не нравится всё это? — повторил он вопрос.

Савада Цунаёси хотел кивнуть, но замешкался и в конце концов медленно покачал головой.

— ... Потому что я ничего не умею, я трусливый и неуверенный, у меня плохие оценки, и в спорте я так себе, — тихо произнёс он. — Но...

— Но с ними ты чувствуешь себя счастливым, верно? — подсказал Фудзимару Рицука.

Каштановолосый юноша повернул голову и посмотрел на него с удивлением, словно спрашивая, откуда он это знает.

— Потому что — он улыбнулся, его голубые глаза сияли, как небо, — хотя ты всё время жалуешься, но при этом улыбаешься. Поэтому я думаю, что всё это для тебя — настоящие сокровища, то, что заставляет тебя улыбаться от души.

— ...

Фудзимару Рицука сел на траве, обхватив ноги руками.

— Знаешь, у меня был похожий опыт. Я был обычным старшеклассником, но из-за одной ошибки мне сказали, что я должен что-то сделать, иначе все умрут. Но я боялся, не знал, что делать, и если бы кто-то умер из-за моего промедления, я бы никогда не простил себе.

Когда Машу попросила его взять её за руку, хотя он боялся, он всё же выполнил её просьбу. Потому что бездействие было самым болезненным. Он боялся, но одновременно винил себя за то, что не смог сделать больше для тех, кто умирал.

Его голос становился всё тише, Савада Цунаёси молчал. Произошедшие события уже достаточно показали, насколько сильны были его спутники, их подавляющая мощь.

Это означало, что опыт Фудзимару Рицука был гораздо масштабнее, чем мог представить каштановолосый юноша. Насколько же сильным должно было быть его сердце, чтобы пройти через всё это.

Ветер мягко прошелестел по траве, унося с собой вопрос юноши:

— За что ты сражаешься?

— Я не сражаюсь ради славы, — внезапно стал очень серьёзным Савада Цунаёси. — Я хочу быть с друзьями, хочу смеяться вместе с ними, жить, смотреть на фейерверки, наслаждаться оставшейся жизнью. Я сражаюсь, чтобы защитить тех, кто мне дорог.

Фудзимару Рицука внимательно смотрел на него. Как можно забыть это сияние в глазах, когда речь заходит о друзьях?

Ведь он сам всегда смотрел в зеркало и видел то же самое выражение!

В глубине сердца он не произнёс вслух — он хотел остаться с ними, поддерживать и доверять им свою жизнь.

Для Фудзимару Рицуки путешествие с героями было словно грандиозный сон. Они были историей этой планеты, их улыбки и взгляды открывали ему страницы прошлого.

Даже если были боль и печаль, все они улыбались, и это точно не было ошибкой.

Туман сомнений постепенно рассеивался, уверенность росла, питаемая доброй почвой, и в мгновение ока превратилась в могучее дерево.

Именно в этот момент, стоя перед весами, Фудзимару Рицука понял, что он должен делать и что может сделать.

Он резко вскочил на ноги и хлопнул Саваду Цунаёси по голове.

— Я понял, спасибо! Возвращайся домой, не беспокой родных. Мне нужно кое-что сделать, я пойду!

Савада Цунаёси схватился за голову, слёзы навернулись на глаза, и он, всхлипывая, помахал рукой вслед уходящему старшекласснику.

Фудзимару Рицука пробежал несколько шагов, затем вернулся, наклонился и стукнулся с ним кулачками.

— Удачи в будущих битвах!

Что он понял?.. Удивлённый юноша остался в полном недоумении. Нет, скорее, теперь здесь не осталось никого, кто был бы в замешательстве.

Благодаря этой боли каштановолосый юноша почувствовал, что наконец освободился от сомнений, которые долго его преследовали. Груз с плеч упал, и он потянулся.

В центре реки покачивалась лодка, в которой сидел человек, которого он хорошо знал.

— Глупый Цуна, пора домой.

— Р-Реборн!? Когда ты здесь появился? Откуда эта лодка?

Малыш усмехнулся.

— Секрет.

На оживлённой улице кто-то бежал, удаляясь вдаль.

Автор хотел бы сказать:

Отрывок с двумя школьниками взят из аниме «Вращающееся колесо пингвина», там обсуждается знаменитая «Ночь на Галактической железной дороге». Я немного изменил это, чтобы отдать дань уважения этому аниме, которое я безумно люблю!!!

А насчёт золотых яблок — это те самые 20 яблок, которые дал доктор в финале. В «Вращающемся колесе пингвина» разделить яблоко означает: если ты в отчаянии, я разделю с тобой свою жизнь и надежду, чтобы подарить тебе надежду.

<http://bllate.org/book/16891/1566132>