

Во время восстановления человеческой истории у него хотя бы была Машу как опора в боях и знаниях, а теперь... Повелитель, оставшийся один на один с ситуацией, выглядел совершенно обессиленным.

Под взглядами одноклассников классный руководитель вошел в класс под звонок, кашлянул и представил:

— Как вы уже знаете, г-н Йошида взял отпуск, и в течение этого времени занятия будет вести новый учитель. Пожалуйста, заходите.

Фудзимару Рицука, как и все остальные, устремил взгляд на дверь. Он чувствовал, как воздух стал невероятно напряженным, словно тетива лука, натянутая до предела.

В тот момент, когда человек вошел, класс 2-А словно взорвался, волны возгласов накатывали одна за другой, и вместе с ними взрывалась голова юноши.

Мягкие золотистые волосы, изумрудные глаза, белый костюм с белыми розами на воротнике, и легкий аромат, доносящийся с каждым движением.

Изящная осанка, благородная аура.

Он знал, кто это, даже с закрытыми глазами.

Король из другого мира, Король Рыцарей, владыка звезд и тысяч армий, владелец священного меча, созданного звездами.

И, самое ужасное, он был новым учителем английского Фудзимару Рицуки.

— Пожалуйста... пожалуйста, учитель, поздоровайся со всеми, — классный руководитель вытер пот со лба, едва справляясь с ситуацией, и поспешил следовать протоколу.

Артур Пендрагон посмотрел на последний ряд и знакомым тоном произнес:

— Добрый день, Рицука.

Фудзимару Рицука, находящийся под взглядами всего класса, застыл в молчании.

Он должен был представиться классу, а не мне!!

...

В тот момент, когда появился король, нет, должно быть, в ту самую секунду, когда он принял звонок от Да Винчи, было predetermined, что жизнь Фудзимару Рицуки не будет такой, как он себе представлял.

Самым отчаянным для Фудзимару Рицука было то, что этот Король Рыцарей, похоже, не собирался скрывать свою личность. На доске в классе английского ярко выделялось имя Артур Пендрагон.

Это было очень плохо. Помимо всего прочего, такое откровенное раскрытие своего имени совершенно не соответствовало поведению Сэйбера, который в Халдее был замкнут, как ракушка.

К настоящему времени имя Артур стало нарицательным, поэтому всех интересовала его

фамилия.

Девушка, сидящая за Фудзимару Рицукой, подняла руку и спросила:

— У меня вопрос. Что означает фамилия учителя Артура?

Юноша вздрогнул и поспешил подать знак Артуру на кафедре, чтобы тот придумал что-нибудь, что угодно, лишь бы отвлечь внимание.

Владелец священного меча понял намек и сказал:

— Пусть объяснит Фудзимару-кун.

Фудзимару Рицука снова почувствовал, что их связь, возможно, была просто цифрой, и с самого начала их мозги не совпадали. Как они вообще достигли максимального уровня связи?!

— Ээ... — юноша встал и, глядя на любопытных одноклассников, прочистил горло, готовясь начать нести чушь. — В английском языке «pen» означает ручку, а «dragon» — дракона. Вместе это означает — ручка-дракон.

— Вот как есть, — восхитилась девушка. — Никогда бы не подумала! Учитель такой крутой!

Другие девушки тоже зашумели:

— Решено, я создаю фан-клуб учителя Артура!

— Я присоединяюсь!

— И я, и я!

Пересекая шумный класс, Фудзимару Рицука незаметно показал на кафедру жест «все в порядке», и его лицо выражало полное удовлетворение.

Учитель Артур Ручка-Дракон...

Халдея действительно набрала себе призраков.

Даже после звонка с урока Фудзимару Рицука все еще не мог прийти в себя от того, что его Слуга стал его учителем английского. Это было так же шокирующе, как и его результат в 59 баллов на тесте по математике.

Поскольку он только перевелся, он не присоединился ни к какому клубу и мог идти домой сразу после уроков. Он решил воспользоваться этим временем, чтобы найти Артура и выяснить, что происходит, но, похоже, тот уже ожидал этого и ждал его у ворот школы.

Красивый молодой человек с чемоданом отвечал на взгляды прохожих мягким взглядом, на поддержку одноклассников — искренними словами, как весенний ветер, несущий тепло, но этот ветер стал еще более освежающим, когда встретился с черноволосым юношей с голубыми глазами.

Артур улыбнулся:

— Ты пришел. Пойдем домой.

— Э? Что?

В голове Фудзимару Рицуки зазвенели тревожные звоночки.

— Куда?

— Я твой Слуга, и проводить тебя домой — моя священная обязанность, — успокоил его Артур.

— А, не беспокойся обо мне. Хотя у меня пока нет жилья, я отлично справляюсь с кемпингом.

Лес или кусты, любое место, где можно отдохнуть, подойдет.

Юноша вздохнул:

— Даже если ты Слуга, я не могу позволить тебе спать под открытым небом. Значит, только ко мне домой...

Не успел он закончить, как владелец священного меча сияюще улыбнулся, и вокруг него рассыпались маленькие звездочки.

— Тогда позвольте побеспокоить вас.

Фудзимару Рицука почувствовал, как у него потемнело в глазах, и понял, что, возможно, попал в ловушку.

Проклятый красавчик, Халдея действительно набрала себе призраков.

Артур взял его рюкзак и положил на свой чемодан, и они пошли к квартире. Из-за того, что внешность владельца священного меча звезды в белом костюме с розами была слишком впечатляющей, прохожие оборачивались с невероятной частотой.

— Кстати, почему Артур здесь? — Фудзимару Рицука больше не мог сдерживаться. Он чувствовал, что если не найдет тему для разговора, то умрет на улице под взглядами прохожих.

Честно говоря, он тоже был очень любопытен, ведь после завершения восстановления человеческой истории квантовый перенос был заморожен, и он, как Повелитель, прошедший семь сингулярностей, неизбежно подвергся расследованию, после чего его отправили в Японию.

— Это долгая история, но Да Винчи скоро свяжется с тобой, и она расскажет все подробности.

— Это объяснение ничем не отличается от того, если бы ты ничего не сказал.

— Ха-ха-ха, правда?

— Я серьезен!!

Квартира семьи Фудзимару находилась рядом с торговой улицей и состояла из двух комнат и двух залов. С тех пор, как он переехал сюда, он получал звонки только от родителей, которые оба сказали, что из-за командировок за границей будут отсутствовать некоторое время, поэтому пока он жил здесь один.

Свободная комната как раз подходила для Артура, подумал он. Но Артур не принял это предложение, и они застыли у входа в квартиру.

— Я полностью понимаю ваши намерения, — Король Рыцарей слегка вздохнул, но продолжал настаивать на своем. — Но эта комната принадлежит родителям Рицуки. У каждого есть свое личное пространство, и если я приму это, то буду чувствовать себя неловко. Поэтому, пожалуйста, позвольте мне временно поселиться на диване в гостиной, а в качестве оплаты я буду готовить еду.

На этом разговор был закончен, и Фудзимару Рицука, учитывая его чувства, мог только согласиться.

Артур был очень рад этому и, переодевшись в простую домашнюю одежду, взял кошелек и собрался выйти за продуктами. Юноша знал, что белый костюм с розами был его магической одеждой, но не понимал, зачем он надел ее, если у него была обычная одежда.

— Магическая одежда? Это идея Да Винчи, она сказала, что для работы нужен официальный вид, и этот наряд подходит, а заодно может стать для тебя сюрпризом, — ответил Король Рыцарей.

Какой сюрприз, это был настоящий шок!

Как только Артур ушел, позвонила Да Винчи.

— Хей-хой, Рицука-кун, как прошел твой день? — на экране появилась Да Винчи в очках. — Странно, Артур должен быть с тобой.

Фудзимару Рицука сидел за столом, скрестив пальцы и подпирая подбородок, с выражением «признавайся, или будет хуже»:

— Он пошел за продуктами, сказал, что будет готовить ужин. Теперь-то ты расскажешь, что происходит, Да·Вин·чи.

Открываю новую работу, давно не писал, поэтому немного заржавел. Надеюсь на вашу поддержку и вдохновение, у-у-у-у!

Так как с момента предыдущей работы я так и не вытащил старого мечника (Артура), я пока не уверен, будет ли он парой. Я пытался вытащить его до отчаяния, донатил, но ничего не вышло. Что мне вообще делать, владелец священного меча?!

<http://bllate.org/book/16891/1566082>