

— Влево или вправо?

Фудзимару Рицука остановился на перекрестке, глядя на пустынную улицу, и почувствовал замешательство.

На часах показывалось, что до начала занятий в новой школе оставалось полчаса, но он совершенно не понимал, в каком измерении заблудился. Телефон разрядился, на улице ни души, и если это не тупиковая ситуация, то что тогда?

— Машу...

Юноша машинально взглянул в сторону, но там было пусто.

Восстановление человеческой истории.

Фудзимару Рицука шагал вперед, размышляя над этим словосочетанием. Все произошедшее закончилось совсем недавно, и он смог вернуться из Халдеи в Японию, начав новую жизнь. Но в то же время казалось, что прошло уже много времени, и пыль времен постепенно скрывала былую славу героев.

...Кажется, я все еще не привык, — смущенно почесал он голову.

Он, казалось, уже привык к оживленной атмосфере вокруг, и теперь, когда все стало тихо, в его сердце словно осталось что-то, что постоянно напоминало ему о тех днях, полных как горьких, так и радостных моментов.

Он хлопнул себя по лицу, чтобы отогнать воспоминания, и быстро направился к ближайшей клумбе, где нашел гладкий камень. Затем, достав из рюкзака маркер, он нарисовал на нем несколько символов.

Если и было что-то, чему Фудзимару Рицука научился за время своих тяжелых испытаний, так это доведение навыков выживания до максимума, как на физическом, так и на ментальном уровне.

Хотя... если бы кто-то из магов узнал, что он использует руническую магию таким образом, они бы точно разбили ему голову и обвинили в расточительстве и нарушении правил.

Благодаря улучшенной Скатах технике юноша быстро определил направление и бросился бежать.

Хотя он и планировал начать обычную жизнь, но если бы это действительно произошло, это было бы чудом...

Спустя несколько минут Фудзимару Рицука столкнулся лицом к лицу с двумя девушками, держащими в руках лейки.

— Ээ...

— Хозяин, к нам пришел гость, — сказала первая из девушек, с розовыми волосами и глазами.

— Хозяин, к нам пришел гость, — повторила вторая, с голубыми волосами и глазами, и вместе они потащили юношу в свой двор.

Фудзимару Рицука поспешил объяснить:

— Извините, я не гость, у меня дела...

— В этом мире нет случайностей, твое появление здесь неизбежно.

Его взгляд устремился через двор, и в тот же миг он нашел источник голоса. Женщина в ярком кимоно, опирающаяся на столб, выглядела ленивой, но ее взгляд был острым, как лезвие.

Когда ее глаза остановились на Фудзимару Рицукэ, он невольно отступил на шаг, но, поскольку его запястья были схвачены девушками, его тут же вернули обратно.

После долгого общения с различными сверхъестественными существами юноша мог с уверенностью сказать, что она не была обычным человеком, и, возможно, даже не человеком вовсе.

С тихим смешком белый дым вырвался из ее рта, словно паутина, спускающаяся в ад. Ее выражение было уверенным:

— Ты пришел сюда с желанием, не так ли?

Желание.

...Действительно.

С того момента, как он вернулся из Храма Времени, часть его мозга постоянно размышляла над этим вопросом — все ли обрели счастье? Действительно ли жертва одного человека ради победы принесла всеобщую радость?

Словно увидев его колебания, женщина в кимоно усмехнулась и насмешливо спросила:

— Хочешь, чтобы я исполнила твое желание? Всего лишь за небольшую плату.

Он молчал.

Ее черные волосы, словно черные рыбы, плывущие в невесомости, развевались в воздухе. Подол ее кимоно поднимал вихрь цветов. Она подняла курительную трубку, поднеся ее к подбородку юноши, и ее улыбка стала еще глубже:

— Ну что, хочешь заключить со мной сделку?

...

Во время обеденного перерыва ученики второго класса А старшей школы Намимори собрались вокруг нового ученика, всем было любопытно, как он смог опоздать на два урока и не быть «убитым» Дисциплинарным комитетом.

— Фудзимару-кун, как тебе удалось избежать Дисциплинарного комитета? Последний, кто опоздал, до сих пор лежит в больнице! — спросил один из одноклассников.

— Ээ... наверное, мне просто повезло, я зашел как раз в то время, когда их не было.

На самом деле он использовал методы дыхания, которым научился у Ассасинов, чтобы свести к минимуму свое присутствие, и, к его удивлению, это помогло избежать катастрофы. Какой удачный поворот!

Фудзимару Рицука все больше убеждался, что Дисциплинарный комитет, вероятно, был основан прямым потомком Лансера Минамото-но Райко, и больше походил на банду, чем на комитет... Разве не противозаконно отправлять нарушителей школьных правил в больницу?!

— Кстати, Фудзимару-кун, где ты учился раньше? — продолжил любопытствовать второй одноклассник.

— А, раньше я учился в родном городе, — он сделал паузу. — Сейчас перевелся сюда из-за работы родителей.

Хотя он сказал, что перевелся из-за работы родителей, это больше походило на то, что его просто выбросили сюда. Вертолет Халдеи доставил его в квартиру в городе Намимори, после чего мама позвонила и сказала, что это теперь его новый дом.

О том, как вертолет смог долететь с Антарктиды до Японии, лучше не задумываться, ведь там есть тот самый универсальный человек, который может создать что угодно, и даже заставить могилу взлететь.

— Хочешь пойти с нами пообедать? — предложил кто-то.

Фудзимару Рицука сложил руки в молитвенном жесте и изобразил извиняющуюся улыбку:

— Извините, у меня есть дела, может быть, в следующий раз? Очень извиняюсь!

После его отказа группа разошлась, каждый отправился в свое любимое место для обеда.

Наконец, избавившись от одноклассников, Фудзимару Рицука смог зарядить телефон, но как только он включил его, раздался звонок с неизвестного номера.

— Привет-привет, сначала хочу поздравить тебя с добрым днем, Рицука-кун. Это специальное время Да Винчи! Ты доволен своей новой жизнью? Чтобы отпраздновать начало твоей новой жизни, Халдея подготовила для тебя большой подарок. Ты ведь ждешь этого? Ты ведь ждешь!

— ...Совсем нет, — у Фудзимару Рицука по коже побежали мурашки, и он чуть не использовал гандр, чтобы отключить телефон. — И у меня очень плохое предчувствие.

На другом конце провода раздался веселый смех Да Винчи:

— Я рада, что ты так бодро отвечаешь. В общем, по той или иной причине, поздравляю, ты снова назначен Повелителем, и персонал скоро прибудет, пожалуйста, обязательно поладите!

— Может, ты все-таки объяснишь, что это за «та или иная причина»?!

— Неужели ты думал, что сможешь жить обычной, нормальной жизнью? В твоей стране есть поговорка: съев пищу из загробного мира, ты не сможешь вернуться в мир живых, и это как раз твой случай... Шучу! Первый должен прибыть сегодня днем, дружеский совет — приготовься к удару!

Фудзимару Рицука чувствовал, что ему есть что сказать, но слова не шли:

— Могу ли я пожаловаться на то, что Организация по защите человеческой истории навязывает свои услуги?

На другом конце провода весело ответили:

— Абонент, которого вы вызываете, выключен. Пожалуйста, положите трубку и не звоните снова.

Черт возьми!

Что значит снова назначен Повелителем? Неужели появилась новая сингулярность? Или Халдея нашла демонические колонны, сбежавшие из Храма Времени?

Какой бы ни была причина, его только что обретенная спокойная жизнь точно рассыплется в прах. С тревогой в сердце Фудзимару Рицука так увлекся размышлениями, что пропустил обед и дотянул до начала дневных занятий.

После звонка, предвещавшего начало урока, в классе все еще было шумно, все обсуждали что-то с большим энтузиазмом, чем когда он впервые вошел в класс.

— Учитель английского, г-н Йошида, взял отпуск, говорят, новый учитель уже пришел.

— Два новичка за один день — это настоящая сенсация! Надеюсь, это будет суперкрасавица!

Одноклассники шумели, но Фудзимару Рицука лежал на парте, как рыба, обреченная на смерть от домашних заданий или экзаменов. Мысль о предстоящем тесте по математике заставила его почувствовать, что его голова стала вдвое больше.

<http://bllate.org/book/16891/1566075>