

Вэй Цзычжэнь уже знал домашний адрес Сяо Чэна наизусть. Возможно, в день рождения, ранним утром, услышав звонок в дверь, он откроет её и увидит директора Вэя с покрасневшим лицом, говорящего: «Я дарю себя тебе».

Мысль об этом казалась невероятно захватывающей.

Лежа в постели, Сяо Чэн, известный актёр, представлял себе такую сцену и чувствовал, что теряет контроль над собой.

Однако директор Вэй не знал о бурных фантазиях, которые разворачивались в голове актёра.

Цзычжэнь-чжэнь-чжэнь: [Не волнуйся! Я уже приготовил для моего Чэна потрясающий подарок!]

Цзычжэнь-чжэнь-чжэнь: [Мой Чэн обязательно обрадуется!]

Прочитав эти сообщения, Сяо Чэн с удовлетворением умылся и забрался в постель.

Теперь оставалось только ждать, когда директор Вэй упакует себя в качестве подарка и доставит его к двери.

Вэй Цзычжэнь напевал себе под нос, пока принимал душ. С мокрыми волосами, накрытыми полотенцем, и в халате, он шлёпал в тапочках по направлению к кабинету своего брата, Вэй Цзымина.

Он долго копался в стопках документов, пока наконец не нашёл то, что искал.

Счастливым, директор Вэй вернулся в свою комнату с документом в руках.

...

Наступила суббота.

Вэй Цзычжэнь встал рано утром и, под пристальным взглядом своего не выспавшегося брата, перемерил более десяти костюмов.

Вэй Цзымин не выдержал:

— Ты меняешь один и тот же фасон и цвет! Что ты вообще выбираешь? У тебя в другом шкафу есть повседневная одежда?!

Вэй Цзычжэнь сжался:

— Не будет ли это выглядеть слишком легкомысленно.

«...» — Вэй Цзымин смотрел на брата с недоверием. — Ты вообще считаешь себя серьёзным человеком?

Вэй Цзычжэнь:

«...»

Я не такой.

Пожалуйста, не разоблачай меня.

Вэй Цзычжэнь посмотрел на брата и, собравшись с духом, сказал:

— Но я иду на свидание с Сяо Чэном...

Вэй Цзымин холодно прервал его:

— Думаю, Сяо Чэн предпочёл бы видеть тебя в повседневной одежде, а не в костюме.

Сказав это, братик Сяомин, настоящий победитель в жизни, достал сине-белую клетчатую рубашку и утеплённые джинсы, а затем добавил тёмно-синюю пуховку.

— Надень это и свои кроссовки с подъёмом!

— ...Зачем мне подъём? — Вэй Цзычжэнь считал, что разница в росте между ним и Сяо Чэном вполне приемлема.

Вэй Цзымин крепко сжал щеку брата:

— Нельзя проигрывать в уверенности, понял?

Если уж рост не дотягивает, то хоть в уверенности не отставать.

Вэй Цзычжэнь кивнул, встал по стойке «смирно» и пробормотал:

— Хорошо, Сяомин, понял, Сяомин!

Братик Сяомин наблюдал, как младший брат с молниеносной скоростью переоделся, а затем, не глядя на старшего брата, который так о нём заботился, накинул пуховку и выскочил за дверь.

Вэй Цзымин с холодным выражением лица вернулся в комнату, глубоко ощущая, что брат вырос, и его уже не так легко контролировать.

Не только вырос, но и, похоже, готов стать добычей чужого кабана.

И сам рвётся в его руки.

Старший брат, уставший от забот, глубоко вздохнул.

Сяо Чэн, услышав звонок в дверь ранним утром, был ещё немного сонным.

Когда он увидел на мониторе, что на пороге стоит Вэй Цзычжэнь, он был в полном замешательстве.

Вэй Цзычжэнь, не в костюме и без очков.

На экране он оглядывался по сторонам, слегка сжав губы, что выдавало его нервозность. Без очков его глаза, похожие на персиковые цветы, выглядели невероятно живыми, а пальцы нервно гладили пуховку.

Такой директор Вэй выглядел как только что выпустившийся студент.

...Неужели моё желание сбылось?

Подумав так, Сяо Чэн быстро привёл себя в порядок, ведь дома он позволял себе расслабиться. Открывая дверь для директора Вэй, он снова стал тем самым блистательным актёром.

Вэй Цзычжэнь, увидев Сяо Чэна, бросил взгляд на прихожую, но, к сожалению, дизайн скрывал интерьер квартиры полностью.

— Директор Вэй? — Сяо Чэн выглядел крайне удивлённым. — Что-то случилось?

Вэй Цзычжэнь поднял глаза и встретился взглядом с Сяо Чэном, слегка сжав губы.

— ...С днём рождения, Сяо Чэн.

Актёр на мгновение замер, а затем на его лице появилась яркая улыбка:

— Спасибо.

Улыбка была настолько ослепительной, что Вэй Цзычжэнь невольно отступил на два шага и отвёл взгляд.

Он опустил голову, глядя на кончики ботинок Сяо Чэна, и через некоторое время произнёс:

— Я хотел бы пригласить тебя на обед.

После паузы он неуверенно добавил:

— У тебя сегодня нет других планов, правда?

— Нет, — покачал головой Сяо Чэн, а затем улыбнулся. — Если бы директор Вэй пригласил меня, я бы отменил любые планы.

Сяо Чэн закончил говорить и отступил в сторону:

— На улице холодно, директор Вэй, может, зайдёте внутрь и посидите?

У Вэй Цзычжэня сегодня была сумка через плечо.

Он выглядел чистым и опрятным, как только что выпустившийся студент.

Казалось, в этот момент он сбросил с себя все тяготы и напряжение, и на его лице не было привычной серьёзности, которая сопровождала его на работе.

Теперь, глядя на Сяо Чэна, его глаза, лишённые очков, полностью выдавали его нервозность и смущение.

Вэй Цзычжэнь засунул руки в карманы пуховки, оставив снаружи только кончики больших пальцев.

Эти кончики нервно гладили ткань, а взгляд избегал встречи с Сяо Чэном.

Сяо Чэн, одетый в домашнюю одежду, почувствовал, что ему стало немного холодно.

Вэй Цзычжэнь взглянул на тапочки актёра, откашлялся и сказал:

— Тогда... спасибо за приглашение.

Сяо Чэн достал из шкафа пару новых тапочек, которые, судя по всему, ещё никто не носил.

Актёр наблюдал, как Вэй Цзычжэнь спокойно переобувался, и объяснил:

— У меня редко бывают гости, обычно заходит только Сяомэй.

Вэй Цзычжэнь невнятно пробормотал что-то в ответ и последовал за Сяо Чэном внутрь.

Интерьер квартиры Сяо Чэна оказался не таким, как ожидал Вэй Цзычжэнь. Он думал, что за строгой прихожей скрывается холодный и минималистичный дизайн, но перед ним предстала уютная и тёплая обстановка.

Под ногами была мягкая вязаная ковровая дорожка, на стенах висели несколько картин с тёплыми пейзажами, шторы были цвета слоновой кости с цветочным принтом, а бахрома едва касалась пола.

Свет в гостиной был ярко-оранжевым, а стены — мягкого бежевого оттенка.

Диван был не классическим кожаным, а представлял собой набор разнообразных пуфов и подушек, разбросанных по ковру.

В целом всё выглядело мягко, уютно и тепло, что совершенно не соответствовало холодному имиджу, который Сяо Чэн поддерживал все эти годы.

Но было видно, что хозяин дома — человек, который любит комфорт и наслаждается жизнью.

Сяо Чэн наблюдал за Вэй Цзычжэнем, который осматривал комнату, и сказал:

— Директор Вэй, располагайтесь как дома.

Вэй Цзычжэнь огляделся и выбрал ярко-зелёный пуф, уютно устроившись в нём.

Сяо Чэн направился на кухню, но, только взяв банку с чаем, остановился.

Он обернулся к Вэй Цзычжэню, который сидел в гостиной и выглядел немного растерянным, и спросил:

— Директор Вэй, вы уже завтракали?

Вэй Цзычжэнь поднял глаза на своего кумира и покачал головой.

Сяо Чэн нахмурился:

— Почему вы не позавтракали перед тем, как прийти? Могли бы просто написать мне в WeChat.

Директор Вэй был озадачен.

На самом деле он не думал об этом, просто проснулся, собрался и сразу же пришёл.

Он даже не знал, есть ли у Сяо Чэна планы на сегодня.

Директор Вэй смотрел на актёра некоторое время, а затем неуверенно промямлил:

— Ну... личное приглашение... более искреннее?

Он использовал то же объяснение, которое Сяо Чэн когда-то дал ему, но в вопросительной форме.

Сяо Чэн рассмеялся.

Он положил банку с чаем обратно, налил Вэй Цзычжэню стакан тёплой воды и вернулся в гостиную, протянув его:

— Я тоже ещё не завтракал. Директор Вэй не против, если я приготовлю что-нибудь?

Вэй Цзычжэнь был в полном недоумении.

«Что?»

«Сяо Чэн умеет готовить?»

«И он будет готовить для меня?»

Вэй Цзычжэнь держал стакан с водой обеими руками, внутри него бушевали эмоции, но внешне он сохранял спокойствие:

— Конечно, я не против!

Кто бы отказался!

Вэй Цзычжэнь смотрел, как Сяо Чэн уходит на кухню, и взглянул на часы.

Девять утра.

...Кажется, он действительно пришёл слишком рано?

Вскоре из кухни начал доноситься аромат еды.

У автора есть что сказать:

Сяо Чэн: Смутно помню, кто-то смеялся, что я не умею ухаживать, а только приглашать на ужин :)

Вэй Цзычжэнь: ...Пожалуйста, не устраивай сцен [доброжелательный взгляд.jpg]

<http://bllate.org/book/16888/1565780>