

Сяо Чэн кивнул, подумал немного и сказал:

— Лучше сразу подавай заявление об уходе. Как раз будет месяц на передачу дел, а потом можно отправиться в «Вэйчэн» и начать осваиваться.

Лю Сяомай долго размышлял, но в итоге согласился.

И, как оказалось, Лю Сяомай оказался прав.

Через пару дней слухи о том, что Сюй Жунсюань устроил скандал в компании и даже ударил кого-то, быстро распространились.

Друзья Сяо Чэна, которые знали его давно и были в курсе его последних планов, начали беспокоиться и отправлять ему сообщения с вопросами.

Сюй Жунсюань был довольно известной персоной в их кругах.

Он был дерзким, действовал без оглядки на последствия и никогда не скрывал своего интереса к Сяо Чэну, но так и не смог добиться своего.

Конечно, со стороны казалось, что причина этого — поддержка Вэй Цзымина, стоящего за спиной Сяо Чэна.

Но на самом деле всё было проще: Сюй Жунсюань просто не мог справиться с Сяо Чэном.

Да, Сюй Жунсюань не мог победить Сяо Чэна.

С того самого вечера восемь лет назад, когда Сюй Жунсюань впервые встретил Сяо Чэна и попытался его «подчинить», он постоянно получал от него отпор.

Об этом даже Лю Сяомай не знал.

Тогда Сяо Чэн только начинал свою карьеру и многого не понимал в местных порядках.

Когда Сюй Жунсюань напал на него сзади, Сяо Чэн мгновенно применил бросок через плечо и вывихнул ему руку.

А Сюй Жунсюань, будучи своеобразной личностью, вместо того чтобы нанять кого-то для расправы или поднять шум, упорно продолжал «подносить» себя Сяо Чэну снова и снова. В конце концов он смирился, но при этом не отпускал контракт Сяо Чэна, урезал ему зарплату и ресурсы, ведя себя как настоящий негодяй.

У Сюй Жунсюаня действительно был маниакальный синдром.

В нормальном состоянии он был вполне способным руководителем, но если его задевали за живое, он становился вспыльчивым и агрессивным, а рукоприкладство было для него обычным делом.

Скорее чем образ успешного бизнесмена, Сюй Жунсюань напоминал типичного избалованного богача — того, что похож на бешеную собаку.

И поскольку Сюй Жунсюань, казалось, не возражал против того, что Сяо Чэн его избивает, он продолжал следить за ним втихаря, получая очередные тумачи.

О каком-то «подчинении» и речи не шло — Сюй Жунсюань, кроме ударов, даже не смог прикоснуться к руке Сяо Чэна.

Сяо Чэн, держа в руках обед, выданный на съёмочной площадке, сидел на низком стульчике и отвечал на сообщения друзей, выразивших свою обеспокоенность.

Наш Вэй Цзычжэнь всё-таки лучше.

По сравнению с Сюй Жунсюанем, который в приступе ярости забывал обо всём, Вэй Цзычжэнь был словно облако, плывущее в небе, — спокойный и недостижимый.

Сяо Чэн убрал телефон в карман и подошёл к режиссёру, который его звал.

— Переснимать? — спросил Сяо Чэн, глядя на экран с отснятым материалом.

Всё выглядело нормально.

— Нет, — режиссёр покачал головой, проглотив пару ложек еды, и, продолжая смотреть на экран, спросил. — У тебя всё в порядке с «Гуаньин»? Слышал, что Сюй снова устроил скандал.

Сяо Чэн тоже поел пару ложек.

— Всё нормально, остался последний месяц.

— Фильм скоро закончится, — режиссёр посмотрел на пожелтевшие за пределами декораций листья и понизил голос. — Ты уже решил, куда пойдёшь? Могу рассказать, у меня есть фильм в разработке, хочу заранее договориться.

Сяо Чэн задумался, переведя взгляд с экрана на режиссёра.

Через мгновение он медленно произнёс:

— Я иду в «Вэйчэн».

Режиссёр удивлённо поднял брови.

— Куда?

Сяо Чэн пояснил:

— В «Вэйчэн», подразделение корпорации «Ланьсин».

Режиссёр несколько секунд молчал, а затем спросил:

— У тебя действительно с Вэй Цзымином...

— Нет, — Сяо Чэн поднял бровь, подчёркивая. — У меня с Вэй Цзымином ничего нет.

На лице режиссёра читалось недоверие.

Сяо Чэн закрыл пустую коробку от обеда и посмотрел на режиссёра.

— У меня с Вэй Цзымином абсолютно ничего нет.

Сяо Чэн слегка улыбнулся.

— Я бы предпочёл, чтобы что-то было с его братом.

— На этом пока всё.

В конференц-зале кинокомпании «Вэйчэн» Вэй Цзычжэнь сидел в кресле во главе стола, поправляя очки на носу.

Его голос звучал холодно и бесстрастно.

— Заседание окончено.

Ассистент Ван собирал материалы и записи с заседания.

До окончания контракта Сяо Чэна с «Гуаньин» оставалось всего две недели, и намерения актёра были очевидны. Даже Лю Сяомай уже начал открыто появляться в кинокомпании «Вэйчэн», знакомясь с сотрудниками и налаживая контакты.

Большинство сотрудников отдела были опытными профессионалами, которых Вэй Цзычжэнь с большим трудом переманил из других компаний. Узнав, что первым актёром, которого возьмёт «Вэйчэн», будет Сяо Чэн, они сразу же активно включились в работу.

Новый начальник был не из тех, с кем легко найти общий язык — его ледяной взгляд и холодная манера поведения заставляли сотрудников держаться в рамках, не позволяя себе расслабиться.

Вэй Цзычжэнь наблюдал, как сотрудники быстро покидали конференц-зал, и немного расслабился.

Ассистент Ван пододвинул к нему ноутбук, на экране которого был открыт документ с подробными записями заседания.

Вэй Цзычжэнь взглянул на него и почувствовал тяжесть в голове.

Он махнул рукой:

— Распечатай и принеси.

Ассистент Ван кивнул, но затем взглянул на Вэй Цзычжэня с явным желанием что-то сказать.

Вэй Цзычжэнь повернул голову:

— Что-то есть?

Ассистент Ван слегка сжал губы:

— Господин Вэй, вы и Сяо Чэн...

Вэй Цзычжэнь замер, но тут же понял, почему ассистент задал этот вопрос.

Отношение и подход к актёрам, работающим в компании, и к человеку, который нравится боссу, будут разными.

Например, если обычный актёр хочет встретиться с боссом, ему нужно заранее договориться. Но если это «любимец» босса, то его могут пропустить сразу.

Подобных нюансов было много, и, как особому ассистенту генерального директора, Вану было необходимо уточнить этот момент.

Вэй Цзычжэнь встал, поправил очки:

— Не нужно никаких особых подходов.

Всё равно мой Чэн не станет специально искать меня.

Ассистент Ван с облегчением кивнул, подобрал документы и ноутбук и вышел из зала вслед за Вэй Цзычжэнем.

Несмотря на наличие кинокомпании, офис Вэй Цзычжэня находился этажом ниже.

Генеральный директор Вэй Цзычжэнь вернулся в кабинет и закрыл за собой дверь.

По известным причинам его кабинет не был отделён от основного помещения стеклянной стеной, как во многих других компаниях.

Кабинет Вэй Цзычжэня был окружён сплошными стенами, и, закрыв дверь, он полностью изолировал себя от посторонних глаз.

Едва войдя, Вэй Цзычжэнь снял пиджак и глубоко вздохнул, опускаясь в кресло.

Всё шло хорошо, оставалось только дожждаться Сяо Чэна.

Вэй Цзычжэнь расслабился, включил компьютер и с удовольствием начал читать сообщения в фанатской группе Сяо Чэна.

Группа фанатов Сяо Чэна всегда была активной.

Единственная группа, в которой состоял Вэй Цзычжэнь, состояла из давних поклонников, существовавших ещё с момента дебюта Сяо Чэна восемь лет назад. Вэй Цзычжэнь был администратором этой группы.

Как и у многих других актёров, активными фанатами Сяо Чэна были в основном девушки.

Часто в группе обсуждались женские секреты и проблемы в отношениях, что порой вызывало у Вэй Цзычжэня лёгкое смущение, но в целом атмосфера была дружелюбной и приятной.

Вэй Цзычжэнь наблюдал за быстро сменяющимися сообщениями, потягивая воду.

[Любящая Чэна через измерения]: Вау, босс «Гуанъин» снова начал скандалить, на этот раз против собственного артиста!

[Хмык]: Что? Что случилось?

[Любящая Чэна через измерения]: Вот, посмотри [[ссылка на страницу](#)].

[Любящая Чэна через измерения]: Похоже, он обвиняет артиста по имени Хэ Вэньлэ в том, что тот тайно связался с другой компанией, и называет его неблагодарным. Серьёзно, этот Суй совсем не обладает терпением, даже такие вещи, как переход в другую компанию, он выносит на публику.

[Пупок Чэна]: Я это видела! Это уже на первом месте в трендах.

[Хмык]: Переход в другую компанию — это, конечно, обычное дело, но если это происходит до окончания контракта, это действительно неловко.

Вэй Цзычжэнь замер. В последнее время он постоянно следил за новостями о «Гуаньин», и теперь любая информация о компании вызывала у него напряжение.

Он открыл ссылку.

В статье, опубликованной в «Вэйбо», было много текста и фотографий. Автором был генеральный директор «Гуаньин» Сюй Жунсюань.

<http://bllate.org/book/16888/1565665>