

В одно мгновение У Юйчжоу всё понял, но ничего не сказал, продолжая спокойно наблюдать за комнатой допроса. Лю Чао говорил, разводя руками, его взгляд был устремлён на Юй Е, без малейшего намёка на уклонение или страх. Дважды он хлопнул себя по бедру, и с точки зрения поведенческой психологии эти микро-жесты указывали на его искренность. Кроме того, сегодня Юй Е был особенно суров, и его авторитет постоянно довлел над Лю Чао. Учитывая его склонность к тому, чтобы уступать сильным и давить слабых, столкнувшись с таким человеком, он неизбежно испытывал бы страх. Если бы он лгал, это отразилось бы в его поведении, но сейчас таких признаков не было, что подтверждало неосведомлённость Лю Чао.

У Юйчжоу повернул голову к микрофону и произнёс:

— Убийца не он. Не тратьте время.

Юй Е вышел из комнаты допроса и направился в зону наблюдения. Он открыл бутылку воды на столе, сделал большой глоток и сказал:

— Я тоже думаю, что это не Лю Чао. Сегодня он был искренен. С его характером он не смог бы сыграть так убедительно.

— Исключив Лю Чао, убийца — либо Чжан Ци, либо Хэ Юньтин, — У Фэй взял в руки два ножа из пакета с уликами и внимательно их рассмотрел.

Неожиданно Юй Е тоже взглянул на оружие преступления. Почему убийца использовал два ножа?

— Что-то не так. Проблема с оружием.

Услышав это, У Юйчжоу также взглянул на ножи в руках У Фэя.

У Фэй спросил:

— Этот нож по ширине и длине совпадает с тем, что предположил судмедэксперт. На нём есть кровь жертвы. В чём проблема, босс?

— Чжан Ци купил только один нож. Откуда взялся второй? Чем больше орудий, тем выше риск быть обнаруженным. Даже если убить трёх или четырёх человек, одного ножа было бы достаточно.

Кроме того, на месте преступления он не оставил следов, даже использовал банку из-под «Спрайта», чтобы отвлечь внимание полиции. Убийца обладает определённым уровнем осведомлённости о методах следствия. Почему такой человек не смыл кровь с ножа?

У Фэй медленно закрыл рот, который до этого был широко открыт.

— Верно. Это всё равно что ждать, пока его поймают.

У Юйчжоу объяснил:

— Два ножа нужны, потому что кровь, покинув тело, начинает сворачиваться примерно через 4-12 минут. Если он хотел оставить кровь на ноже, не повредив отпечатки пальцев, он должен был сделать это в течение этого времени.

От дома Лю Цинь до квартиры Чжан Ци, если идти быстро, можно добраться за пять минут. Оставшееся время он использовал, чтобы перенести кровь на нож Чжан Ци.

У Фэй спросил:

— Чжан Ци не покидал комнату после полуночи. Как убийца попал в его комнату, чтобы оставить кровь на ноже?

Юй Е ответил:

— Спросите Чжан Ци снова. Даже если он выходил в туалет или попить воды, это уже считается.

У Фэй быстро вышел, а через некоторое время так же быстро вернулся. Он стоял, упираясь руками в бока, и, тяжело дыша, сказал:

— У Чжан Ци есть привычка: перед сном он обязательно ходит в туалет. Его квартира самая дешёвая, и в ней нет туалета. Чтобы справить нужду, он идёт в общий туалет на первом этаже. Туда и обратно занимает примерно три-пять минут.

У Юйчжоу заключил:

— Трёх-четырёх минут достаточно, чтобы убийца вошёл в комнату и оставил кровь на ноже. С таким характером, как у Чжан Ци, он вряд ли перед сном заглянул бы в ящик с ножом. На следующий день, когда Чжан Ци не было в комнате, убийца снова проник туда, взял первый нож, обернул его тканью и спрятал под кроватью.

У Фэй нахмурился, подумав.

— Почему он не спрятал оружие прямо под кровать Чжан Ци? Это было бы проще.

Юй Е сжал бутылку с водой в руке, а затем отпустил её, и она с шумом вернулась в исходную форму.

— На рукояти ножа должны быть отпечатки пальцев Чжан Ци, без следов других людей. Если убийца возьмёт нож, отпечатки будут испорчены. Когда мы заберём его для экспертизы, специалисты обязательно это заметят. Убийца так усложнил задачу, чтобы не касаться рукояти и уменьшить шансы быть раскрытым.

Обернуть нож тканью можно было, не касаясь его. Когда мы найдём оружие, внимание будет сосредоточено на ноже, а ткань останется незамеченной.

У Фэй кивнул.

— Понял. Именно из-за короткого времени свёртывания крови убийца не смог оставить кровь всех трёх жертв на одном ноже.

У Юйчжоу подтвердил:

— Верно. Спрятав первый нож, он взял второй, новый, и положил его в ящик, где Чжан Ци обычно хранит свои вещи. Убийца знал привычки Чжан Ци, поэтому при втором убийстве использовал тот же метод, оставив кровь на втором ноже.

У Фэй задал вопрос:

— Второй нож новый, на нём нет отпечатков. Что, если Чжан Ци вообще не притронется к ножу?

У Юйчжоу ответил:

— Заставить Чжан Ци взять нож для убийцы не составило бы труда. Они хорошо общались, а Чжан Ци любил хвастаться. Достаточно было спросить: «Ци, где твой новый нож?» — и Чжан Ци тут же достал бы его, чтобы похвастаться.

У Фэй сказал:

— Я позвоню Линь Цзе, чтобы они не ехали к приёмному отцу Чжан Ци.

Юй Е остановил его:

— Не звони. Лучше привезите его сюда. Это поможет подтвердить наши догадки. Если отношение Чжан Ци к приёмному отцу будет таким, как мы предполагаем, можно будет с уверенностью сказать, что убийца — Хэ Юньтин. Если нет, придётся продолжить расследование.

Линь Цзе на максимальной скорости доехал до дома семьи Чжан и привёз приёмного отца Чжан Ци. По дороге он ничего лишнего не говорил, а сразу отвёл его в комнату допроса, где находился Чжан Ци.

У Фэй и Чэн Сяолу вошли вслед за ним, а Юй Е, У Юйчжоу и ещё один сотрудник остались в зоне наблюдения. Линь Цзе начал:

— Старик Чжан беден и невысок ростом. В молодости он долго не мог найти жену и к тридцати пяти годам всё ещё был холост. Однажды, возвращаясь с работы в поле, он случайно нашёл на обочине брошенного младенца. Он был очень рад и все эти годы относился к Чжан Ци как к родному сыну.

Семья старика Чжана была бедной, он сам не получил образования и не умел читать. Его самой большой мечтой было, чтобы Чжан Ци поступил в университет, получил знания и образование. Но, к сожалению, некоторые негативные черты характера невозможно изменить. С детства Чжан Ци любил издеваться над сверстниками, часто дрался и ввязывался в конфликты. Всё лучшее в семье отдавали ему, но он всё равно был недоволен и постоянно жаловался.

В детстве, когда он не слушался, старик Чжан мог его отшлёпать и как-то контролировать. Но по мере того, как Чжан Ци рос, к четырнадцати-пятнадцати годам он стал выше отца.

Старик Чжан больше не мог его бить, а крики и угрозы не помогали. Если доводить до крайности, Чжан Ци мог схватить что-то и ударить отца. Позже его смелость только росла, и, под влиянием подросткового бунтарства, он стал всё больше ненавидеть старика Чжана. Однажды после школы он не вернулся домой. На следующий день старик Чжан поспешил в школу, но там узнал, что Чжан Ци не был на уроках, и никто из одноклассников не знал, куда он пропал. Так он исчез.

Последние два года старик Чжан не раз искал сына. Соседи говорили, что Чжан Ци, вероятно, нашёл своих биологических родителей и не вернётся. В конце концов, старик Чжан сдался. Он надеялся, что Чжан Ци будет заботиться о нём в старости, но теперь его сердце остыло.

Линь Цзе молча закурил сигарету. Взгляд Юй Е наполнился грустью. Одиноким стариком, возложившим все свои надежды на приёмного сына, но тот так ранил его сердце. Никто не мог понять всю горечь и безысходность, которые он пережил.

Чем больше дел он расследовал, тем больше горя видел. Некоторые истории были настолько печальными, что даже опытные следователи не могли сдержать слёз. Но У Юйчжоу оставался спокойным, как будто история старика Чжана его не тронула.

Юй Е не мог не задуматься: что же он пережил, чтобы научиться сохранять такое хладнокровие?

В комнате допроса.

Чжан Ци, увидев старика Чжана, вскочил со стула и закричал:

— Зачем ты пришёл?

Два года не видел сына, и глаза старика Чжана наполнились слезами. Он протянул руку, чтобы дотронуться до Чжан Ци.

Но Чжан Ци резко отстранился.

— Всего два года, а ты уже такой высокий.

Чжан Ци презрительно посмотрел на него:

— Я всегда был высоким. Не то что ты, коротышка.

— Вижу, что ты не голодал и не мёрз, даже вырос. Отец спокоен.

— Хватит лицемерить. Если бы ты не заставлял меня учиться, я бы не оказался бездомным. Я больше не твой сын, убирайся.

У Фэй не выдержал и крикнул:

— Не забывай, кто тебя вырастил. Без него ты бы давно умер на обочине.

Чжан Ци немного успокоился и снова сел на стул.

— Зачем вы его привели?

Старик Чжан ответил:

— Полицейские сказали мне, что если ты всё честно расскажешь, у тебя ещё есть шанс.

Чжан Ци ударил по столу и вскочил на ноги.

— Опять начал свои нравоучения! Терпеть не могу, когда ты каждый день читаешь мне лекции. Дом нищий, а ты мечтаешь, чтобы я поступил в университет. Мечтай дальше.

— Прости, сынок. Отец не смог дать тебе ту жизнь, которую ты хотел. Я знаю, что ты не вернёшься домой и даже не захочешь меня видеть. Но в этот раз я принёс всё, что ты оставил дома.

Старик Чжан наклонился, взял сумку у своих ног, расстегнул молнию и начал доставать вещи одну за другую: детский барабан-погремушку, деревянную машинку, стеклянные шарики, а также несколько пожелтевших карточек и комиксов.

<http://bllate.org/book/16885/1565620>