

Кроме того, я заметил, что большинство существ, призываемых Призывателями карт, относятся к Бездне. Карты служат связующим звеном между миром людей и Миром Демонов. Можно ли предположить, что если я смогу напрямую управлять существами из Бездны, то через карты я смогу призывать нужных мне существ или даже демонов?

Этот вопрос требует дальнейшего изучения, и я планирую провести эксперименты в будущем.

2# Трёхцветный кубок

Софа... софа...

3# Кто забрал мой чубчик?

О боже, мой кумир!

4# У этого мужчины есть талант

Я тоже хочу в мир людей...

7# Рукопись завтра будет

Честно говоря, как только Филд указал координаты, я сразу же отправился туда. Исследовал долго, но хотя нашёл нужные координаты, без достаточной силы невозможно открыть портал [прилагается отчёт Магической ассоциации Мира Демонов]. Так что Филд не только мастерски говорит, но и обладает огромной силой. Он настоящий пример для подражания...

12# Смотреть на звёзды вместе

Подождите, 1300 лет готовился к должности, 1300 лет спустя наконец вышел на пенсию, обладает силой, чтобы управлять существами из Бездны... Страшно.

15# Где моя итальянская пушка?

Иии! Страшно, если задуматься!

16# Хороший почерк для подписей

???

23# Рукопись завтра будет

Иии! Значит, наш путь в мир людей безнадежен?? Плачу...

33# Чашечка чая

Плачу+1

39# Плачу

Плачу...

43# Не кот, а лиса

О боже, кто это наверху? Ты использовал карточку смены имени, богач!! Но я тоже плачу...

56# Старая цепь

Теоретически, идея автора осуществима, но это зависит от уровня подчинения вызываемого. Я изучил это в библиотеке. Уровень подчинения существ или людей, вызываемых Призывателями карт, должен быть около 80%. Существа без собственного разума будут подчиняться, если ты сильнее их, но с демонами или людьми... Подождите... Лучше забудьте, что я сказал. Я тоже плачу...

60# Папа справедливости

Не могу сдерживать смех после 56-го комментария.

63# Думаю, тебя ещё можно спасти

Филд, не могли бы вы подробнее рассказать о возбудителе болезни падших эльфов? Я очень заинтересован в этом и хочу посвятить свой следующий проект этой теме.

70# Кто забрал мой чубчик?

Ответ на 63: Эй, ты, успокойся.

73# Смотреть на звёзды вместе

Ответ на 63: Эй, ты, успокойся.

75# Думаю, тебя ещё можно спасти

Я спокоен. На самом деле, я сейчас спокойно собираю чемодан. @Рукопись завтра будет, отправь мне координаты портала в личку, хорошо?

84# Рукопись завтра будет

Ответ на 75: На самом деле, ты не выглядишь спокойным. Может, тебе стоит успокоиться?

99# Филд оказался занят

О? Я не заметил, что требуется огромная сила. Кажется, все уже знают, кто я. Но это не важно. @Думаю, тебя ещё можно спасти, почему эльфы становятся падшими? Причин много, но в целом это связано с потерей того, что они пытались сохранить, как этот эльф, который потерял свои воспоминания и честь, а потом его сбил с пути некий злоеущий дух.

Говоря об этом духе, я чувствую, что это может быть угрозой для нашего Мира Демонов, но его присутствие слишком слабо, чтобы быть уверенным. Однако эльф уже сообщил об этом, и если я столкнусь с этим, то обязательно обращу внимание. На этом всё.

100# Не кот, а лиса

Софа+100!

101# Смотреть на звёзды вместе

Слова мастера содержат много информации!

105# Чашечка чая

Что это за зловещий дух? Кажется, мастер готовит что-то грандиозное.

107# Рукопись завтра будет

Не мастер готовит что-то, а, кажется, в мире людей снова кто-то натворил дел. Последний раз такое было 1300 лет назад...

110# Где моя итальянская пушка?

Может, стоит отправить несколько человек в мир людей? Мастеру там одному беспокойно...

111# Трёхцветный кубок

+1

112# Хороший почерк для подписей

Согласен

113# Тренировки для мышц

Верно

— Привет~ Давно не виделись, я ваша подруга Эвелин~~ Аукцион в Халле снова начинается! Соскучились по мне?

Красные занавески медленно раздвинулись, и на сцене появилась обаятельная ведущая аукциона в откровенном наряде.

— Эвелин?

— Ого, у неё отличная фигура, правда?

Голоса Джулиуса и Шея прозвучали одновременно.

Саммерфилд проигнорировал непристойное выражение лица Шея и повернулся к Герою:

— Ты знаешь эту женщину?

Джулиус серьёзно кивнул:

— Я видел её в Академии. Её оружие — это хлыст с шипами, который очень больно бьёт...

Лицо Саммерфилда сразу изменилось:

— Она тебя била?

— Нет, нет! — Джулиус замахал руками. — Но я видел, как она била старшекурсников. Все, кто пытался за ней ухаживать, получали несколько ударов хлыстом. В итоге никто больше не осмеливался подходить к ней... Так что в Академии её прозвали Кровавой колючей розой. Колючей.

— Студентка Академии Героев... ставшая ведущей аукциона... Это интересно... — Шей, поглаживая подбородок, смотрел на улыбающуюся женщину, и его интерес только рос.

— Итак, перейдём к нашему третьему лоту... — сладкий голос Эвелин разнёсся по залу. — Оригинальная рукопись известного автора 1300-летней давности Филда: «О ста способах приготовления Многоногого морского владыки» с личной подписью автора на первой странице~~

Известный автор 1300-летней давности Саммерфилд: ???

— А! Я знаю этого человека! Мои кулинарные навыки развились благодаря его книгам. К сожалению, до нас дошли только две его работы, и за 1300 лет они почти разрушились. В Галерее Всезнания сохранились лишь несколько страниц. Говорят, что Филд был ещё и великим магом, и маги из Галереи мечтают заполучить его рукописи, чтобы понять суть его магии...

Великий маг, иммунный к магии, Филд: ??????

Погоди, ты научился готовить по моей книге?? Не может быть! Почему я тогда не научился?? И великий маг?? Я же иммунен к магии! Как я стал великим магом?? Кстати, я написал всего две книги, и обе отправил обратно в Мир Демонов. Откуда тут взялась рукопись с подписью... Подожди...

Неужели это черновик, который я выбросил в мире людей???

В это время сотрудники аукциона уже подняли книгу на сцену. Это была потрёпанная книга без обложки, с мятыми страницами, и первая страница была наполовину оторвана, но на ней можно было разглядеть слово «Филд».

Это точно он!!

Известный автор Саммерфилд был в замешательстве: Черновики тоже продаются???

И в этот момент его «черновик» был продан за 300 магических кристаллов.

Саммерфилд смотрел на это с открытым ртом. В Мире Демонов полная версия этой книги стоила всего 30 аметистовых монет... Может, стоит привезти побольше книг и продать их здесь?

— Кстати, твоё имя совпадает с именем мастера Филда. Возможно, твои родители были его поклонниками, — улыбнулся Джулиус.

Нет, нет, я уверен...

— Я тоже хотел бы увидеть оригинал работы мастера Филда... Но судя по тому, как все сходят с ума за этим лотом, вряд ли получится... Хотя даже несколько страниц его работы принесли мне огромную пользу...

Хочешь увидеть? Я могу достать тебе сотню книг, и на каждой будет подпись Филда. Все оригиналы.

Саммерфилд холодно подумал.

<http://bllate.org/book/16871/1554844>