

У кучера екнуло сердце, он в панике уклонился от удара и инстинктивно схватил кого-то в заложники. Бросив взгляд в сторону, он увидел служанку госпожи, дрожащую в углу, но всё же время от времени смотрящую в их сторону, словно беспокоясь о своей госпоже. Кучер быстро определил цель, пнул ногой, чтобы проложить путь, и потянулся, чтобы схватить Хунмэй.

Но в тот же миг Хунмэй, глядя на его лицо, тихо улыбнулась.

— А-а-а!!!

Ярко-алая кровь разлилась по деревянному полу, кучер сжался на земле, держась за отрубленную руку, его лицо исказилось от злобы, но изогнутая сабля, приставленная к его горлу, не давала ему сказать больше ни слова.

В карете витал запах крови, но Тан Линъи, казалось, не замечала его, спокойно произнесла:

— Убейте его.

Сказав это, она, ощупывая стену, вышла из кареты.

Услышав это, кучер начал яростно бороться, пытаясь встать на колени перед Тан Линъи и умоляя:

— Госпожа, не убивайте меня! Не убивайте! Мне приказали из резиденции устроить вам неприятности в пути, унижить вас, но я был вынужден это сделать! Я знаю, кто это был, я скажу вам, если вы пощадите... А-а-а!

Лезвие разрезало плоть, и после короткого шума наступила тишина.

Тан Линъи, словно не слыша ничего, спокойно стояла на месте, её пустые глаза смотрели в сторону, откуда они приехали, и никто не знал, о чём она думала...

Тем временем в резиденции Тан суета ещё не утихла. Чтобы угодить внезапно возвысившейся девятой младшей сестре Тан Линцзю, служанки и старухи наперебой открывали личный склад Тан Линъи, вытаскивая бесчисленные сокровища, антиквариат, шёлковые ткани и картины известных мастеров.

Казалось, все были уверены, что хозяйка этого дома больше не вернётся.

В конце концов, она не только потеряла своё положение, но и лишилась зрения. Для изнеженной госпожи это было настоящим адом.

На дворе птицы сложили крылья, сели на грязный подоконник и заглянули в опустевшую комнату, но не увидели человека, который обычно кормил их. Они поклевали свои перья, подождали немного, но никто не появился. Птицы грустно прокричали и улетели.

Из окна, через которое улетели птицы, видна была пустая комната. Кроме кровати, стола и нескольких стульев, не было ни малейшего признака жизни.

Недалеко дверь была заперта, и казалось, что больше никогда не раздастся ни единого смеха.

Тем временем верные слуги быстро расправились с теми, кто кричал, и они быстро упали в лужи крови, но Хунмэй даже не взглянула на них, поспешив за Тан Линъи.

Недалеко от дороги, справа, стояла карета такого же размера, спрятанная за густой листвой,

так что снаружи её не было видно.

Там ждала группа людей, и, увидев Тан Линъи, все загорелись.

Те, кто раньше противостоял ей, теперь исчезли, и те, кто остался, были теми, кто был готов следовать за ней, остальные — её собственные верные слуги.

— Госпожа, Жун Ань уже разбирается с оставшимися телами, давайте поедем, — Хунмэй, сложив руки, сказала.

Тан Линъи слегка кивнула и сразу же села в карету. Карета снова тронулась, словно никогда не останавливалась.

Усадьба Юнъюй находилась в отдалённом месте, и, даже двигаясь быстро, они добрались туда почти за пять дней.

Войдя в усадьбу, слуги уже ждали их, увидев Тан Линъи и её свиту, они помогали, здоровались, устроили им приём и подали местные блюда, после чего проводили их в комнаты для отдыха.

На следующее утро Тан Линъи позавтракала горячей едой, управляющий Ван повёл Хунмэй и других осмотреть окрестности, оставив с ней девушку её возраста.

Её звали Сяо Хун, она была жизнерадостной девушкой, умевшей читать настроение и хорошо говорившей, создавая вокруг себя атмосферу, словно их было много. Сяо Хун рассказала Тан Линъи об усадьбе Юнъюй, и в её уме возник образ живописного места.

Вечером Хунмэй и другие вернулись и рассказали ей о местных делах.

Управляющий Ван ранее был главным управляющим усадьбы Юнъюй, и теперь, когда госпожа прибыла, он сказал, что готов передать управление, если она пожелает. Он также сказал, что Сяо Хун с детства была бедной, работала во многих местах в городе Юнъюй и хорошо знала местные достопримечательности, поэтому её оставили рядом с госпожой, чтобы она могла рассказывать об усадьбе и городе.

— Хм, он очень внимателен. Пока оставим его на месте управляющего, он справляется хорошо, — медленно сказала Тан Линъи.

Сяо Хун рассказала, что усадьба Юнъюй расположена на склоне горы, а у подножия живут простые деревенские жители. Тан Линъи подумала, что ей предстоит жить здесь долго, и нужно наладить отношения с жителями. Она нашла момент, чтобы поговорить с управляющим Ваном, и он, похоже, уже об этом подумал.

Он сказал:

— Госпожа, мы уже заранее поговорили с жителями, всё подготовили, ждём только вашего слова.

— Управляющий Ван, вы очень внимательны, спасибо. Но у меня есть вопрос к вам. Вы ведь слышали о моей истории, у вас нет никаких мыслей по этому поводу? — Тан Линъи взяла вымытую виноградину и положила её в рот, словно говорила о чём-то обыденном.

В комнате были только они двое, и управляющий Ван мог сделать что угодно.

Однако управляющий Ван громко рассмеялся и откровенно сказал:

— Да, я слышал. Говорят, что перед свадьбой госпожу ослепила поклонница наследного принца. В столице пошли слухи, императорская семья, чтобы сохранить лицо, решила расторгнуть помолвку. Госпожа хотела обратиться в суд, но канцлер Тан запер её дома. В итоге её отправили сюда.

Примечание автора:

Я несколько раз переписывала аннотацию, но она всё равно не отображалась. Ладно, хватит тратить нервные клетки, я сдаюсь ORZ.

Рекомендую вам новую работу моей подруги: «Злодейка, которая попросила руки и сердца и стала звездой шоу-бизнеса [попадание в книгу]».

Аннотация: Юй Дэтянь, которая умерла от переутомления за чтением книги, случайно попадает в мир книги, становясь безмозглой и глупой злодейкой с тем же именем, и оказывается в момент, когда она должна встать на колени и предложить руку и сердце.

Юй Дэтянь, в голове у которой каша, вспоминает, как злодейка была отвергнута главным героем, в ярости напала на него и в итоге оказалась в тюрьме. Она мысленно ставит себе свечку.

Смотря на ледяное лицо главного героя, Юй Дэтянь чувствует холод, но вдруг её осеняет, и она вспоминает о героине книги Тан Цяньюй, которая должна быть невинной и чистой, но вместо этого получила роль страдающей замены...

«Невинная героиня лучше ледяного айсберга!» — подумала она и, повернувшись к героине, улыбнулась ей дружелюбно, моргнула и с глубоким чувством сказала:

— Потому что Сы Юй слишком хорош, я выбираю тебя, младшая сестра Сяо Юй. Ты выйдешь за меня замуж?

Думая, что всё закончится фарсом, она вдруг увидела, как Тан Цяньюй странно улыбнулась, взяла мужское кольцо, надела его на большой палец левой руки, покрутила его и, облизнув губы, посмотрела на неё, как на пойманную добычу:

— Хорошо...

Юй Дэтянь была в шоке:

«???» Что случилось с невинной героиней? Помогите! Героиня, кажется, сошла с ума!!! Это страшно!!!

Пара: Трусливая, боящаяся смерти, попавшая в книгу, спокойная злодейка VS Чёрная лилия, двуличная, возродившаяся, одержимая героиня.

Это произведение, где я дала волю фантазии, ООС повсюду, будет попытка добавить немного исследования чувств.

□ Это история о двух героинях, объединяющая долгую разлуку, первую встречу и первую любовь. Тан Цяньюй никогда не любила главного героя, обе девственницы, 1V1, хэппи-энд.

□ Предупреждения: 1. Второй том — это мой взгляд на шоу-бизнес, больше болтовни.

2. Изначальный главный герой — гей, Тан Цяньюй всегда была лесбиянкой, причина их связи

раскроется в дополнительных главах.

3. Есть система, но её роль больше в дополнительных главах.
4. В первых двух томах героиня преследует героиню, в третьем и четвёртом — их спасение.
5. Дополнительные главы, вероятно, будут объёмом 5–6 тысяч слов, чтобы завершить историю двух героинь, будут технологии, превосходящие современные.
6. Вся история, вероятно, будет менее 370 тысяч слов, постараюсь закончить к апрелю.

<http://bllate.org/book/16867/1554071>