

Цзи Сюнь схватилась за лицо и издала оглушительный стон:

— Ааааа!!!

Неудивительно, что унитаз под ногами стал таким высоким.

В зеркале было не её лицо! Подменили! Уменьшили!

Она посмотрела на свои руки и ноги — они тоже были крошечными, словно она выпила какое-то зелье, превратившее её в ребёнка за одну ночь. Это было странно и пугающе.

— Барышня! Барышня! — услышав шум, служанка матушка Ван поспешила внутрь.

— Ой! Барышня, не стой там, это опасно!

Увидев, что она стоит на унитазе, матушка Ван с криком бросилась её подхватить.

От этого пронзительного крика у Цзи Сюнь заложило уши. В полубморочном состоянии её поставили на пол, и она, глядя на свои маленькие руки, готова была заплакать.

Как же так?

Едва она пережила выпускные экзамены и была готова с радостью войти в университет, где, как говорили, «можно делать всё, что угодно, и взрослые больше не будут контролировать»!

И вдруг она внезапно переселилась.

Она-то не была слепой. Видя лицо, явно не её собственное, и совершенно незнакомую обстановку, она сразу поняла, что произошло.

Но она совсем не хотела переселяться. Ей и так было хорошо.

Родители её любили, брат баловал, у неё была собака и кошка.

Жизнь была идеальной, и добавить было нечего.

Кому нужно переселение, пусть забирает, она точно не хотела.

Цзи Сюнь опустила голову, всё её тело было обессилено, а на милом личике читалось уныние.

Матушка Ван испугалась, потрогала её лоб:

— Барышня, что-то болит? Скажи матушке, не молчи.

Хотя господин и госпожа были заняты, они души не чаяли в своей дочери.

Если бы они узнали, что барышня вдруг заболела, а она, матушка Ван, не заметила, то её работа могла бы закончиться.

С детства здоровье барышни было не очень крепким.

Цзи Сюнь медленно подняла глаза:

— Матушка Ван, я... в порядке.

Эх.

Ей хотелось домой, а не переселяться.

Матушка Ван не поверила:

— Барышня, ты выглядишь так плохо, нужно показать доктору Дуну.

После того как матушка Ван заставила её пройти полное обследование у семейного врача, Цзи Сюнь механически моргнула, чувствуя, что всё это абсурдно.

Цзи Сюнь?

Семья Цзи?

Она с опозданием вспомнила книгу, которую читала недавно, — старомодный роман «Сбежавшая невеста президента». Да, кажется, так она называлась. Главная героиня там была её тёзкой.

Эту книгу она читала на вокзале, чтобы убить время. Короткая новелла, более 50 000 слов.

Хотя она была небольшой, сюжет был насыщенным и драматичным, прямо-таки потрясающим.

Сюжет был старомодным, с любовными страданиями. Цзи Сюнь запомнила только, насколько подлым был главный герой, а второстепенная героиня — ужасающе жестокой.

Да, второстепенная героиня. Именно она произвела на неё самое сильное впечатление.

Такая холодная, властная, красивая и беспощадная, с мощной харизмой, её жестокость была сравнима с женщиной из «Маленькой рыбки и цветка без шипов», которая в одиночку устроила бойню, оставив в живых только главных героев.

У второстепенной героини было очень необычное имя, которое Цзи Сюнь запомнила — Вэньжэнь Цин.

Фамилия Вэньжэнь в реальной жизни встречалась крайне редко.

Второстепенная героиня была просто идеальной.

Хитроумная и безжалостная. В глазах Цзи Сюнь она была идеальным злодеем — если бы не её любовь к главному герою.

Если бы не главный герой, она бы, вероятно, захватила власть во всей книге.

Ну всё, конец.

Она переселилась в стандартную наивную героиню книги, которой только что исполнилось шесть лет...

Самое ужасное, она чувствовала, что в её голове появилась система.

[Хочешь домой? Хозяин, пройди сюжет.]

Сказав это, система замолчала, не издавая ни звука.

— Я не хочу проходить сюжет! Верни меня, верни меня!

В спальне Цзи Сюнь чуть ли не топала ногами, но как бы она ни звала, система не реагировала.

Цзи Сюнь долго приходила в себя, прежде чем с возмущением вызвала панель системы.

Там она ясно увидела рамку с надписью: [Прогресс сюжета книги: 0%].

Огромный «0%», выделенный красным шрифтом, бросался в глаза.

Внизу с отчаянием была добавлена строка чёрным шрифтом: «Пройди весь сюжет, и ты вернёшься домой, удачи!»

Шутки системы сквозили в этих словах.

Удачи, удачи, удачи тебе в гроб!

Такой сюжет с любовными страданиями не захотел бы проходить ни один здравомыслящий человек.

Цзи Сюнь сжала кулачки, её ноздри раздувались, и она готова была вытащить систему и избить её. Но маленький кролик не умел выражать гнев, и, когда она злилась, её личико просто краснело, а дыхание учащалось.

Система притихла, не смея проявлять себя.

Даже кролик может укусить, если его разозлить, и когда хозяин в гневе, лучше держаться подальше.

Матушка Ван заглянула в комнату:

— Барышня? Ты звала меня?

Цзи Сюнь тут же сложила руки за спину, её милое личико застыло на мгновение, затем приняло выражение наивной героини, которое она помнила.

Она была слишком зла, но понимала, что нельзя раскрывать, что в её теле теперь другая душа.

Её миндалевидные глаза изогнулись, и она улыбнулась, показав сладкие ямочки:

— Нет, не звала.

Матушка Ван с подозрением оглядела комнату:

— Тогда почему я слышала голос?

Цзи Сюнь моргнула, невинно кивнула:

— Это я пела. Матушка Ван, понравилось?

Ах, наша барышня такая красивая, её улыбка растапливает сердце.

Матушка Ван, глядя на сладкую улыбку Цзи Сюнь, кивнула:

— Понравилось, понравилось.

Матушка Ван закрыла дверь спальни, а Цзи Сюнь, в полном отчаянии, упала на кровать.

Она хотела домой! Она не хотела переселяться! Не хотела проходить сюжет!

Промучившись два дня, Цзи Сюнь вдруг вскочила с кровати.

Нельзя просто сидеть сложа руки.

Она долго смотрела на неподвижный «0%», затем вдруг спросила:

— Система, что значит «пройти сюжет»? Это значит пройти все события книги без исключения, или достаточно просто быть с главным героем?

Система, похоже, зависла:

— Эээ...

Чёрт возьми! Специально выбрали наивную героиню для выполнения задания, а она оказалась не такой глупой, чтобы не найти лазейку в системе!

Система не ответила, и Цзи Сюнь медленно улыбнулась.

— Ладно, я поняла! — её глаза загорелись, и она хлопнула в ладоши.

Она нашла ключевой момент.

Зачем проходить сюжет, если можно сразу найти главного героя и, используя свой взрослый интеллект, начать с ним отношения. Пусть он признается ей в любви! Тогда она сможет вернуться домой. В конце книги главный герой раскаялся, признался в любви героине, и она простила его. Всё закончилось хэппи-эндом.

А второстепенная героиня, в приступе безумия, подожгла дом и погибла в огне...

Главный герой настолько испортил жизнь второстепенной героине, изменяя направо и налево, что был несомненным подлецом.

Подлеца Цзи Сюнь не любила, но чтобы вернуться, придётся постараться и завоевать его. Она пропустит все любовные страдания и сразу перейдёт к признанию! Домой!

Цзи Сюнь действовала быстро, пока память о книге была ещё свежа.

Она взяла блокнот и записала в нём ключевые моменты сюжета.

— Первая встреча главных героев произошла на вилле Сяншань, героиня случайно увидела главного героя в детстве... и они познакомились.

Цзи Сюнь моргнула. Она обязательно воспользуется этой первой встречей.

В ожидании этого момента она дождалась возвращения Цзи Минляна и Чжу Пэйсянь.

Супруги отправились в путешествие по Европе, были невероятно счастливы и ожидали увидеть свою дочь в слезах.

Раньше так и было: дочь была прилипчивой и плаксивой, её плач не прекращался, даже если

мир рушился.

— Сюнь Сюнь! Посмотри, какие платья мы тебе купили! В следующий раз мы обязательно возьмём тебя с собой! Хорошо?

Чжу Пэйсянь уже была готова к тому, что дочь будет плакать, и придётся её долго успокаивать.

Но на этот раз маленькая Сюнь Сюнь не проронила ни слезинки.

Она грациозно подошла к гостиней, посмотрела на платья в сумках и сказала тоненьким голоском:

— Слишком много розового, мама, в следующий раз не покупай такой цвет.

Чжу Пэйсянь опешила:

— А? — Она посмотрела на Цзи Минляна, и супруги обменялись удивлёнными взглядами.

Почему дочь не плачет?

— Спасибо, мама и папа! — Цзи Сюнь с трудом подняла все сумки.

Всё это было для неё.

Она выберет самое красивое платье, нарядится и произведёт хорошее впечатление на главного героя! А потом скорее домой!!

Маленькая Сюнь Сюнь засемила короткими ножками, словно маленький дракон, тащащий сокровища в свою пещеру.

<http://bllate.org/book/16860/1552397>