

Чэн Чжаньси смущённо улыбнулась, сжимая в руке серебряный свисток.

Что касается Юй Цинтан, она воспользовалась моментом, когда в кабинет вошла учительница, и выскользнула за дверь.

7-й класс первого курса старшей школы.

Лицо классного руководителя внезапно появилось за стеклом задней двери.

Ученики 7-го класса: «!!!»

Через некоторое время Юй Цинтан ушла.

На перемене, ученики, едва пришедшие в себя после испуга, похлопывали себя по груди:

— Я чуть не умер от страха! Что сегодня случилось с учительницей Юй? Сколько раз она заходила за утро? Кто-нибудь считал?

Один из учеников ответил:

— Приблизительно, не меньше пяти раз.

Кто-то поднял руку:

— Я считал, только что был седьмой раз!

Ли Лань посмотрела на Сян Танью, сидящего на задней парте. Сегодня он был необычайно послушным: не спал на уроке и, похоже, даже делал записи. Вряд ли проблема в нём.

Почему классный руководитель вдруг стал так часто появляться? Это утрата человечности или упадок морали?

Ученики 7-го класса дрожали от страха:

— Мама, мне страшно.

Наконец утро закончилось, прозвенел звонок на обед. В кабинете Юй Цинтан наблюдала, как Чэн Чжаньси надела пальто, и подошла, чтобы застегнуть ей пуговицы. Она уже начала испытывать подобие ПТСР от свистка, вид которого вызывал у неё дискомфорт. Чэн Чжаньси, опустив взгляд, наблюдала за её сосредоточенным выражением лица, её глаза излучали нежность.

Гэ Цзин незаметно исчезла, чтобы не мешать этой прекрасной паре.

Когда Юй Цинтан застегнула пуговицы, Чэн Чжаньси взяла её руки в свои, поглаживая её гладкую и нежную кожу, и спросила:

— Учительница Юй, что вы хотите на обед?

Юй Цинтан подумала и сказала:

— Может, поедим у входа в школу?

Чэн Чжаньси удивлённо приподняла бровь. Она не сказала «как обычно»?

Чэн Чжаньси, обрадованная, сказала:

— Хорошо, пойдём поедим у входа в школу.

Она и не догадывалась, что Юй Цинтан думала: «В столовой так много людей, в зоне для учителей наверняка встретятся другие преподаватели. Чэн Чжаньси популярна не только в этом кабинете, и если она снова достанет свисток и начнёт болтать с другими учителями, мне останется только провалиться сквозь землю».

В общем, за пределами школы было безопаснее.

Они с удовольствием пообедали и с радостью пошли домой вместе. Чэн Чжаньси всю дорогу напевала.

Юй Цинтан, заразившись её настроением, тоже почувствовала себя лучше, её голос стал более лёгким:

— Тебе так нравится этот свисток?

Чэн Чжаньси, не задумываясь, ответила:

— Нравится свисток, но ты нравишься больше.

Юй Цинтан вдруг остановилась. Чэн Чжаньси, держа её за руку, тоже остановилась и обернулась:

— Что случилось?

На лице Юй Цинтан появилось выражение полной растерянности.

Она сказала:

— Я не знаю.

По её сердцу прошёл электрический разряд, мягкий и трепетный, с лёгким покалыванием. Этот ток распространился по всему телу, и её ноги даже немного ослабели.

Юй Цинтан сказала:

— Я немного отдохну.

Чэн Чжаньси терпеливо ждала её.

Юй Цинтан смотрела на неё, не говоря ни слова, но её свободная рука поднялась.

Чэн Чжаньси поняла её и обняла.

Тёплое тепло окружило Юй Цинтан, и её рука впервые легла на затылок Чэн Чжаньси. Это был скорее объятие, полное активного смысла, как между влюблёнными, а не просто детская близость.

Юй Цинтан издала удовлетворённый вздох, который сама даже не осознала.

Чэн Чжаньси крепче обняла её.

В обед они снова пошли спать домой к Чэн Чжаньси. Юй Цинтан, держа подушку, привычно направилась к дивану, но Чэн Чжаньси взяла её за руку и повела в кабинет. Эта квартира, не считая общей площади, занимала 130 квадратных метров, три комнаты были просторными. Кабинет был немаленьким, но Чэн Чжаньси обычно находилась в студии, поэтому он редко использовался. В свободном месте стояла односпальная кровать, застеленная аккуратным и мягким постельным бельём.

Юй Цинтан:

— ...

Если так пойдёт и дальше, она скоро переедет жить к Чэн Чжаньси.

Юй Цинтан легла на односпальную кровать, накрывшись одеялом с запахом солнца, подтянув его до плеч.

Чэн Чжаньси стояла у двери, держась за выключатель.

— Спокойного сна, — сказала Юй Цинтан, выглянув из-под одеяла, её лицо было маленьким и изящным.

— Спокойного сна, — улыбнулась Чэн Чжаньси, выключила свет в кабинете и тихо закрыла дверь.

Юй Цинтан закрыла глаза, услышав шаги за дверью кабинета, затем звук закрывающейся двери спальни. Она расслабилась и спокойно уснула.

Кровать была намного удобнее дивана, запах в комнате был свежим и приятным. Юй Цинтан услышала звук будильника, нажала на него и открыла глаза. Вокруг была темнота, под ней было мягко, в одеяле было так тепло, что она не хотела вылезать.

Для южан зимнее одеяло — это самое трудное, с чем приходится расставаться.

Юй Цинтан закуталась в него, спрятав половину лица, и снова закрыла глаза. Она не боялась проспать, Чэн Чжаньси обязательно разбудит её.

Тук-тук-тук —

Как и ожидалось, через несколько минут раздался стук в дверь.

— Учительница Юй, вы проснулись?

— Проснулась, — ответила Юй Цинтан, её голос звучал глухо, будто из-под одеяла.

Чэн Чжаньси засмеялась:

— Можно войти?

— Входите.

Чэн Чжаньси вошла в комнату. Юй Цинтан всё ещё лежала, закутавшись, как кокон, её длинные чёрные волосы прилипли к белой шее, контрастируя с бледно-голубой пижамой, создавая тёплую и мягкую атмосферу.

Чэн Чжаньси села на край кровати, её пальцы коснулись волос на лбу Юй Цинтан, она откинула их за ухо и ласково спросила:

— Не хочешь встать?

Юй Цинтан тихо ответила:

— М-м, её длинные ресницы и глаза, похожие на олени, неосознанно излучали жалость и невинность.

Чэн Чжаньси посмотрела на часы:

— Тогда полежим ещё две минуты? У нас ещё есть время.

Юй Цинтан сразу же закрыла глаза и снова уснула.

Чэн Чжаньси с трудом сдерживала смех, боясь разбудить её, её пальцы едва касались её лица.

Через две минуты и пятьдесят девять секунд Чэн Чжаньси наклонилась к её уху и тихо позвала:

— Юй Цинтан.

Юй Цинтан дышала ровно.

— Юй Тантан?

Ресницы Юй Цинтан дрогнули, её брови слегка нахмурились, будто она боролась с сонливостью.

Чэн Чжаньси спокойно смотрела на неё некоторое время, её взгляд был мягким. Она встала, сначала вышла в гостиную, открыла входную дверь, затем вернулась в кабинет, подняла Юй Цинтан с односпальной кровати и понесла её до двери 2101, только тогда громко разбудила её.

Юй Цинтан проснулась, когда её подняли, но, поняв, что это Чэн Чжаньси, снова погрузилась в сон.

Сейчас она всё ещё была в полусне.

— Нажми на код.

Юй Цинтан потянулась к замку, Чэн Чжаньси отвела взгляд.

Пип —

Загорелся индикатор, дверь открылась.

Чэн Чжаньси поставила её у входа и тихо сказала:

— Хорошая девочка, иди переоденься. Не надевай плащ, сейчас холодно, надень что-то потеплее.

Юй Цинтан протянула руки, Чэн Чжаньси обняла её.

— Иди, я подожду тебя здесь.

Импульс заставил её, эмоции временно затмили разум, Юй Цинтан неожиданно сказала:

— Подожди внутри. После этого в её глазах мелькнули сожаление и другие сложные чувства, она сжала тонкие губы и добавила более тихим голосом:

— Если ты не против, что нет тапочек.

— Конечно, нет! — сразу же ответила Чэн Чжаньси.

Она изо всех сил сдерживала себя, чтобы не впрыгнуть внутрь, а спокойно шагнула в прихожую.

Юй Цинтан посторонилась.

Чэн Чжаньси вошла в гостиную и, прежде чем Юй Цинтан успела предложить воду, сказала:

— Не нужно наливать воду, я сама посижу, иначе опоздаем.

Юй Цинтан кивнула ей и вошла в спальню.

Чэн Чжаньси осталась в гостиной, но не села, а шаг за шагом обошла комнату, которая по планировке была похожа на её квартиру. Снаружи она казалась пустой, она знала это, но внутри оказалось ещё пустее, почти никаких деталей, подтверждающих, что здесь кто-то живёт.

Чэн Чжаньси обвела взглядом белые стены и вдруг слегка остановилась.

Она подошла и посмотрела на гвоздь, вбитый в стену. Обычно гвозди в стенах гостиной используются для картин. Чэн Чжаньси осмотрела область вокруг гвоздя и обнаружила прямую линию, отличающуюся по цвету от остальной стены. Можно было с уверенностью сказать, что здесь раньше висела картина, и рама должна была быть тяжёлой, иначе в таком новом доме не осталось бы такого следа.

Что за картину она повесила? Куда она теперь делась? Почему гвоздь не убрали?

<http://bllate.org/book/16859/1553681>