

— Все подойдет, — Сяо Яньхэ опустил глаза на их соединенные руки и почувствовал необъяснимое удовольствие. Он крепче сжал руку Май Ду и сделал несколько шагов, чтобы идти рядом с ним. — Покупай то, что тебе нравится.

— Мне и торта хватит для счастья.

Услышав это, Сяо Яньхэ чуть не решил купить ему всю кондитерскую. Но мама Май Ду предупредила, что нельзя позволять ему есть слишком много сладкого.

Май Ду переоделся и ждал снаружи. Когда Сяо Яньхэ вышел, они вместе отправились на рынок за продуктами для ужина и его тортом.

Выбирая продукты, Май Ду вдруг заметил часы на руке Сяо Яньхэ и воскликнул:

— Ой! Ты зачем взял часы? Это же реквизит!

— Это мои, — Сяо Яньхэ вздохнул. — Я ношу их весь день, и только сейчас ты заметил?

— Правда? — Май Ду нахмурился, слегка смутившись, но ненадолго. Он действительно не был тем, кто замечает, что на ком надето. Сейчас его мысли были заняты только тортом. — Я хочу этот многослойный и этот с соленой карамелью и сыром!

Продавец подошел, чтобы упаковать торты, а Май Ду тихо пробормотал, можно ли ему купить еще и молочный чай.

Сяо Яньхэ рассмеялся и кивнул в знак согласия.

Вернувшись домой, они обнаружили, что время еще раннее. Май Ду разрезал многослойный торт на две части и начал есть его с молочным чаем.

— Ты был таким крутым сегодня.

— Что?

— Во время съемок, — сказал Май Ду. — Ты совсем не нервничал, и выполнял все, что просил фотограф. Это впечатляет.

— Если тебе уже сейчас это кажется крутым, то что будет, когда начнутся съемки? — Сяо Яньхэ спросил. — Через пару дней мы приступим к работе. Ты готов?

— Да ничего особенного готовить не нужно, — Май Ду опустил глаза, зачерпнул ложкой кусочек торта и положил в рот. — Чицзы говорила, что если я тебя похвалю, ты обрадуешься...

Сяо Яньхэ внешне не подавал вида, но внутри был счастлив.

Конечно, он был рад. Все любят слышать комплименты, особенно когда они произносятся с искренностью, а глаза говорящего горят восторгом. Даже крем на уголке губ Май Ду казался слаще обычного.

— Я буду счастлив, если ты вырастешь и добьешься успеха.

— Я уже не маленький, — Май Ду надул губы. — А если я вырасту, что ты будешь делать? Я ведь тебя кормить не собираюсь.

— Я сам себя прокормлю, — Сяо Яньхэ улыбнулся и вдруг протянул руку, чтобы стереть крем с уголка рта Май Ду. Он поднес палец к своим губам и лизнул. Тот же крем, но почему-то казалось, что у Май Ду он слаще. — Когда ты вырастешь, я смогу есть больше.

Май Ду на мгновение замер, чувствуя, что в действиях Сяо Яньхэ есть что-то не так, но не мог понять что именно. В следующую секунду он покраснел от его слов и тихо сказал:

— Ты уже ел раньше.

— Можно съесть еще, — Сяо Яньхэ медленно произнес. — Вкусные вещи никогда не надоедают.

Май Ду покраснел еще сильнее и отвернулся к своему молочному чаю. Капли воды стекали по стакану на стеклянный столик, отражая его смущенное лицо.

— Давай больше не будем вспоминать об этом, ладно?

— Нельзя, — Сяо Яньхэ ответил. — То, что произошло, нельзя просто забыть.

— Но... — Май Ду замолчал, глубоко вздохнул. Прошло уже больше двух недель, и они стали гораздо ближе. Теперь он набрался смелости задать вопрос, который раньше не решался. — Мы действительно спали вместе?

На вопрос Май Ду Сяо Яньхэ ответил лишь загадочной улыбкой. Он протянул руку, и его пальцы едва коснулись тыльной стороны ладони Май Ду, добавляя еще больше интриги.

Май Ду сразу же смутился и отдернул руку:

— Я понял.

Сяо Яньхэ кивнул, внутренне облегченный. До этого он лишь намекал, но если бы Май Ду продолжил расспрашивать, он бы, вероятно, сказал правду. Он не хотел лгать Май Ду.

Через несколько дней после фотопроб началась подготовка к съемкам. Май Ду долго готовился морально, думая, что уже не будет так нервничать. Но, оказавшись на площадке, он снова почувствовал напряжение.

Сегодня снимали сцены из школьной жизни героини и второстепенных персонажей. Сяо Яньхэ в них не участвовал, но все же пришел, отчасти из-за опасений, что может случиться что-то подобное.

Май Ду, увидев суету на площадке, хотел сбежать, но Сяо Яньхэ поймал его и отправил в гримерку.

В гримерке было много людей, и Май Ду несколько секунд стоял в растерянности, не зная, что делать. Он обратился за помощью к Сяо Яньхэ.

Сяо Яньхэ собирался ждать снаружи, но, видя его состояние, сдался и завел его внутрь. Там они сразу привлекли внимание гримера, который удивился:

— Хэ-гэ? Ты же сегодня не снимаешься. Зачем пришел?

Гример звали Цзян Сыно. Они с Сяо Яньхэ однажды работали вместе над рекламой, и можно было считать их знакомыми.

— Привел кое-кого, — Сяо Яньхэ подтолкнул Май Ду вперед. — Он в твоих руках.

— Май Ду? — Цзян Сыно взглянула на него и улыбнулась. — Садись, я закончу с этим и подойду.

Май Ду сел, все еще в растерянности, и стал ждать, пока его начнут гримировать.

Сяо Яньхэ, глядя на его глуповатое выражение, хотел было схватиться за лоб. Хорошо, что он пришел, иначе Май Ду могли бы обмануть, а он бы даже не заметил.

В это время прибежала Юй Чуньхуа, извинилась перед Сяо Яньхэ и больше ничего не сказала. Это была еще одна причина, по которой Сяо Яньхэ пришел. Юй Чуньхуа, которая должна была сопровождать Май Ду, не смогла прийти из-за болезни сына. Если бы это был Сяо Яньхэ, она, вероятно, просто не появилась бы, но так как это был первый съемочный день Май Ду, она передала свои обязанности Сяо Яньхэ.

Первая сцена снималась в школе. Май Ду был в том же образе, что и на фотопробах, но школьная форма придала ему более юношеский вид. Выйдя из гримерки, он покрутился перед Сяо Яньхэ, показывая себя:

— Я давно не носил школьную форму.

— Тебе идет, — Сяо Яньхэ улыбнулся.

— Да, Яньхэ, наверное, завидует, — Юй Чуньхуа подхватила, подмигнув Сяо Яньхэ. — Ведь ты уже слишком стар, чтобы играть школьников. Максимум — учителя.

Сяо Яньхэ нахмурился:

— С гримом можно попробовать.

Юй Чуньхуа усмехнулась:

— Ты просто мучаешь гримеров, а потом еще и в интернете осмеют.

Май Ду рассмеялся, дернул за свою форму и подмигнул Сяо Яньхэ.

Сяо Яньхэ:

— Иди на уроки.

Сяо Яньхэ толкнул его, и Май Ду наконец собрался, глубоко вздохнул и подошел к режиссеру. Тот быстро объяснил, что нужно, и отправил Май Ду готовиться.

Съемки проходили в одной из городских школ. Был уже сентябрь, и ученики начали занятия. Подготовка затянулась, и они не успели снять все во время каникул, поэтому пришлось снимать в выходные.

Первая сцена была сценой напряженной учебы. Май Ду сидел в центре, глядя на стопку учебников, и вдруг почувствовал ностальгию. Он начал вертеть ручку в пальцах.

В этой сцене не было диалогов. Когда режиссер крикнул «Начали!», все начали изображать, что усердно учатся. Май Ду мысленно отсчитал две секунды, остановил ручку и украдкой взглянул на героиню, которая тоже увлеченно писала, не замечая, что за ней наблюдают.

Первая сцена была несложной, и ее сняли за один дубль. Сяо Яньхэ, все еще беспокоясь, остался на несколько сцен, но, увидев, что Май Ду справляется, передал обязанности Юй Чуньхуа и ушел.

Школьные сцены занимали много времени, и их нужно было снять за два дня, поэтому съемки затянулись до ночи.

Май Ду снимался в основном в первый день. Сначала он нервничал и часто ошибался, но постепенно втянулся, и процесс пошел быстрее. Тем не менее, он закончил съемки только глубокой ночью.

Автор: Если бы на JJ можно было вешать теги на авторов, я бы хотел добавить себе тег «Любовь с первого взгляда». Я просто хочу, чтобы Хэ-гэ съел Дуду, ууу.

<http://bllate.org/book/16858/1552366>