

Яоя Лин продолжал молчать.

«...Неужели я угадал?»

Яоя Лин всё ещё молчал.

А Су Дань... ему хотелось засмеяться, наконец он нашёл возможность уколоть Яоя Лина!

«— Совершенно бесполезен».

...Как холодно.

Когда живот Су Даня снова заурчал, молчавший долгое время Яоя Лин наконец отреагировал.

[Ты что, дурак?]

Это звучало знакомо?

[Теперь развернись и выйди.]

«...Зачем?»

[И ты увидишь, стол, полный сюрпризов.]

Су Дань, с удивлением на лице, вышел из кухни и, следуя подсказке Яоя Лина, повернул налево.

Это направление вело...

Его шаги внезапно остановились, и он замер, глядя вперёд.

Это действительно был сюрприз, но больше шокирующий, чем приятный.

Лунный свет, лившийся из окна, покрывал пол, а пылинки, плавающие в воздухе, светились мелкими искорками.

На столе, освещённом лунным светом, лежала синяя скатерть, а на ней стояли несколько полупрозрачных куполов, накрывающих блюда. Их было пять или шесть.

Су Дань медленно подошёл ближе.

Когда он приблизился, содержимое под стеклянными куполами стало чётко видно.

Это были разнообразные блюда.

Мясо, овощи, рис, суп.

Выглядело великолепно.

«Это...?»

[Наверное, остатки.]

«...Ага».

Увидев, что Су Дань не двигается, Яоя Лин подтолкнул его:

[Чего ты застыл? Ты же голоден, жми быстрее.]

Су Дань колебался:

«Я... просто боюсь, что это может быть отравлено».

Яоя Лин закатил глаза:

[Не переживай, без яда!]

Тогда Су Дань спокойно сел за стол, снял купола и, глядя на изобилие вкусных блюд, чуть не пустил слюни.

«Вкусно».

«Это тоже неплохо».

«Восхитительно!»

Он продолжал набивать рот едой, одновременно болтая с системой.

[Ешь и заткнись!]

Су Дань возразил:

«Как же я буду есть с закрытым ртом?»

Яоя Лин: [...]

Наконец, когда Су Дань закончил трапезу, Яоя Лин облегчённо вздохнул.

«Урр...»

Су Дань потрогал свой живот, слегка отрыгнул и развалился на стуле, не желая двигаться.

Человек, который наелся, хочет спать — это не просто поговорка. По крайней мере, сейчас Су Дань чувствовал сонливость.

С трудом открывая глаза, в туманном поле зрения он увидел маленькую тень, почти сливающуюся с темнотой, стоящую на подоконнике. Она лизала лапу, а золотистые зрачки светились в темноте.

Су Дань зевнул, медленно встал и, как призрак, вернулся в свою спальню.

Сладкий сон.

...

На следующий день.

Когда солнце уже высоко стояло в небе, Су Дань, спавший на мягкой постели, внезапно открыл глаза.

Сначала его взгляд был туманным, но через несколько секунд прояснился.

Затем он нахмурился, вспомнив события прошлой ночи.

Но вскоре его лицо расслабилось, так как он увидел, что дверь всё ещё закрыта, и никто не входил.

Потёршись лицом о мягкое одеяло, Су Дань неохотно встал и пошёл в ванную.

Вернувшись, он сел на кровать и начал мечтательно смотреть в пространство.

Полдень.

Живот заурчал.

— Эх.

Су Дань вздохнул.

Честно говоря, он не хотел сталкиваться с тем мужчиной, но рано или поздно это должно было произойти. Лучше выйти из комнаты, чем сидеть взаперти и рисковать разозлить его.

Су Дань... тихо открыл дверь.

Кроме того, кто знает, есть ли у него запасной ключ?

Однако, когда Су Дань смело шагнул наружу, он обнаружил, что в доме царит необычная тишина, ни звука.

С недоумением он спустился на первый этаж, обошёл его, но так и не увидел того мужчину.

Может, он ещё спит?

Не может быть, ведь уже полдень.

Су Дань увидел на столе свежие блюда, а вчерашний беспорядок исчез.

Вспомнив об этом, он слегка смутился, ведь вчера он, поев, ничего не убрал.

Сев за стол, Су Дань привычно взял палочки и начал есть.

Ел он, одновременно размышляя, куда делся мужчина.

[Разве ты не считаешь, что сейчас отличный шанс?]

Слова Яоя Лина Су Дань сразу понял.

«Понял».

Но сначала он закончил есть.

Через пятнадцать минут, наевшись, Су Дань оставил стол в беспорядке и неспешно вышел из столовой.

«Во-первых, нам нужно убедиться, что он действительно ушёл».

Как это сделать? Просто осмотреть все места.

На первом этаже его не было.

На втором...

Су Дань поднялся по лестнице. Кстати, он шёл босиком, поэтому шаги были бесшумными.

Да, наш герой до сих пор без обуви.

Остановившись у первой двери на втором этаже, он потянул ручку и, к своему удивлению, дверь открылась.

По мере того как дверь медленно открывалась, интерьер комнаты постепенно открывался его взору.

Стол, стул, кровать — комната была предельно простой, с такими же элементами, как и его спальня.

...Пустая надежда.

Осмотрев комнату, Су Дань тут же вышел.

Затем он подошёл ко второй спальне.

Дверь тоже открылась легко. Думая, что это будет такая же простая комната, он был удивлён, когда заглянул внутрь.

Хотя мебель была такой же простой, но здесь были признаки жизни.

Учитывая, что в доме сейчас только он и тот мужчина, ответ на вопрос, кто здесь живёт, был очевиден.

С недобрыми намерениями Су Дань вошёл в комнату, не заметив, как за ним прокралась маленькая чёрная кошка, её тонкий хвост слегка покачивался.

— Давай поищем, нет ли здесь каких-то неприглядных секретов.

С этими словами он начал рыться в вещах.

Ящики были открыты, их содержимое разбросано по полу, книги, аккуратно сложенные на столе, опрокинуты, и даже кровать не избежала его внимания.

После этого беспорядка Су Дань с удовлетворением осмотрел комнату, и его гнев наконец утих.

Яоя Лин только сказал:

[Детский сад.]

«Легко говорить, когда самому не приходится ничего делать».

Яоя Лин с ехидным тоном ответил:

[Но я ведь не стою, не сижу и не лежу.]

«...Не разговаривай со мной, устал!»

Выйдя из комнаты, он осмотрел второй этаж, но никого не нашёл.

Третий этаж.

Последний.

Но скоро Су Дань столкнулся с препятствием.

У лестницы, ведущей на третий этаж, была дверь, запертая на код или отпечаток пальца.

Что за чёрт?

Су Дань широко раскрыл глаза, но через несколько секунд сдался.

В голове раздался голос Яояо Лина:

[Не забывай о главном деле.]

«Понял, не нужно напоминать».

Однако, когда Су Дань вернулся на первый этаж, он обнаружил, что входная дверь закрыта, и все окна были заперты...

Не желая упускать шанс, он снова поднялся на второй этаж.

И, конечно.

Раздвижная дверь в гостиную, которую он легко открыл в прошлый раз, теперь была заперта.

Теперь весь дом превратился в закрытую клетку без выхода.

А он был маленьким зайчиком, запертым в этой клетке.

[Слабый, жалкий и беспомощный].

Вечером, когда оранжевые облака покрыли половину неба, Су Дань стоял у панорамного окна на втором этаже.

Его ладонь мягко лежала на гладкой поверхности стекла, а он смотрел, как солнце медленно опускается.

Это был уже четвёртый день.

С тех пор, как его похитили, и он пришёл в себя. И сколько времени прошло с момента потери сознания до его пробуждения, он не знал.

По закону, если человек пропадает на двадцать четыре часа, это уже повод для расследования, а он явно превысил этот срок.

Значит, уже начали расследование его исчезновения?

Но здесь ничего не было: ни телевизора, ни компьютера, ни телефона, ничего, что могло бы выйти в интернет, даже стационарного телефона.

Он ничего не знал о происходящем снаружи, а его план — полагаться на помощь полиции, чтобы выбраться отсюда, был под вопросом. А вдруг что-то пойдёт не так...

<http://bllate.org/book/16852/1550920>