

[Тоже верно.] — Яоя Лин, кажется, успокоился.

Однако Су Дань чувствовал некоторую странность. Хотя мужчина то и дело говорил о своих «приступах», действительно ли он был болен, Су Дань не мог сказать наверняка.

«Яо Гэ, ты как считаешь, он действительно болен?»

Яоя Лин воспринял это спокойно:

[Он же псих, разве не нормально, что у психа есть свои странности? Или ты ожидаешь, что псих будет вести себя как нормальный человек?]

Су Дань замолчал, пытаясь возразить:

«Мне кажется, когда у него нет приступов, он ведёт себя вполне нормально».

[Знаешь Ганнибала?]

«...Зачем ты вдруг вспомнил о нём?»

[Высочайший IQ, острый ум, очень воспитанный психиатр. Спокойный, хладнокровный, эрудированный и находчивый. Просто есть одно маленькое увлечение.]

«Хватит, хватит, не читай».

Су Дань был в ужасе:

«Ты не хочешь сказать, что они одного поля ягоды?»

[В общем-то, да.]

«Но Ятэлань Бэнь не ест человечину!»

[Это другое. Кто сказал, что все психи обязательно едят людей? К тому же, ты, похоже, не понимаешь упорства и извращённости некоторых художников. Ван Гога знаешь? Знаменитый живописец, он однажды отрезал себе ухо ради автопортрета. Леонардо да Винчи потратил целых десять лет, чтобы закончить «Мону Лизу».]

Су Дань слушал, открыв рот.

Наконец, Яоя Лин с глубоким смыслом подытожил:

[Так что, мышление психов непостижимо для нас, простых смертных. Понял?]

Су Дань только кивнул.

После этого Яоя Лин добавил:

[Уверен, ты читал некоторые зарубежные романы, где художник, чтобы создать шедевр, похищал и убивал людей, разрезая их кожу, а ярко-красная кровь превращалась в розы...]

Су Дань вздрогнул, на его лице появились чёрные линии.

«Я понял, я буду изо всех сил стараться сбежать от психа! Ты можешь убрать меня из списка жертв в своих историях, спасибо!»

Яою Лин засмеялся:

[Я просто хотел дать тебе мотивацию.]

Су Дань вздохнул:

«У меня и так её хватает».

Даже если бы не задание, он чувствовал, что должен сбежать отсюда. Кто знает, может, однажды он проснётся и обнаружит, что стал вечным произведением искусства?

Тем, что больше никогда не проснётся.

Кстати, Су Дань вдруг вспомнил о важном вопросе.

«Яо Гэ».

[М?]

«Я хочу спросить, что будет, если, возможно, задание провалится...»

[Не переживай, система не имеет функции уничтожения, просто задание начнётся заново.]

«А что значит "начнётся заново"?»

[С самого начала.]

[Иными словами, если ты будешь постоянно проваливаться, проваливаться раз за разом, то этот мир будет начинаться сначала, снова и снова, пока ты не выполнишь задание!]

...Дыхание Су Даня стало тяжёлым.

Помолчав, он произнёс:

«Думаю, мне лучше умереть».

Жизнь не мила.

Су Дань, лежащий на кровати и не желающий думать о жизни, вдруг почувствовал, как что-то мягкое коснулось его ноги.

Он приподнялся и посмотрел вниз.

Кошка?

Чёрная, с мягкой шерстью, острыми ушами и золотистыми глазами, которые внимательно смотрели на него, отражая его приближающуюся фигуру.

Су Дань поднял кошку, покачал её в руках, а та спокойно позволяла ему это делать, не двигаясь.

— Когда эта кошка сюда пробралась?

Он только что видел её на высоком шкафу у входа.

[Обрати внимание, это не та же самая кошка.]

В голове прозвучало напоминание Яояо Лина, но Су Дань осмотрел кошку со всех сторон и так и не смог найти различий.

«Может, они из одного помёта?»

[Наверное.]

Осматривая кошку, Су Дань заметил что-то на её шее.

— Что это?

Чёрный ошейник из резины, плотно прилегающий к шее, но не причиняющий кошке дискомфорта.

Су Дань взял в руки маленький изящный предмет, висящий на ошейнике. Он тоже был чёрным, с блестящей поверхностью.

Но ничего особенного. Люди, у которых есть кошки, часто вешают на них украшения или контактную информацию, чтобы животное не потерялось.

Поэтому Су Дань просто взглянул на него и больше не обратил внимания, бросив кошку на пол.

Маленькое существо оказалось проворным, перевернулось в воздухе и мягко приземлилось на мраморный пол, тонкий хвост слегка покачивался.

Су Дань отвёл взгляд и снова лёг на кровать, размышляя, как сбежать из этого проклятого места.

Он оставался в спальне до заката, пока вдруг не раздался стук в дверь.

«Тук-тук-тук»

Су Дань мгновенно проснулся и прислушался.

Спокойный стук продолжался.

Мужской голос, пробивающийся сквозь толстую дверь, звучал слегка искажённо.

— ...Я приготовил ужин, хочешь выйти поесть?

Су Дань не двигался и не отвечал.

Через некоторое время он услышал короткий смешок, после чего стук прекратился, и шаги мужчины стали удаляться...

За окном красное солнце опускалось на запад, оранжевые лучи освещали половину неба, а вечерние лучи проникали в комнату, ложась на гладкий пол.

Постепенно оранжевый свет стал сокращаться, а небо начало переходить в глубокий синий цвет.

Садовые фонари замигали и зажглись, и ночь стала полностью чёрной, усеянной яркими

звёздами.

А наш герой, Су Дань, потрогал свой пустой живот и вздохнул.

— Эх...

Он был голоден.

Очень хотел есть.

Сегодня утром он съел только один плотный завтрак, что для подростка, который растёт, было недостаточно даже для того, чтобы утолить голод.

Су Дань выборочно забыл, как наелся до отвала.

Сидя на кровати, подперев подбородок рукой, он задумался.

«Яо Гэ, ты как думаешь, этот человек не стоит за дверью и поджидает меня?»

[Ты всё выдумываешь.]

Су Дань: ...

Ладно.

Вздохнув, он осторожно слез с кровати, подошёл к двери и прижал ухо к ней.

Яояо Лин, наблюдавший за его действиями:

[...]

— Яо Гэ, хотя ты раньше говорил, что в этом доме нет камер, я всё же не уверен. Может, ты ещё раз просканируешь?

Яояо Лин раздражённо ответил:

[Ты что, сомневаешься в моих способностях?]

«Ну нет, просто на всякий случай».

И, как он ни думал, невозможно, чтобы здесь не было ни одной камеры. Су Дань почувствовал странное ощущение.

[Ни одной. Успокоился?]

Но с уверенностью Яояо Лина Су Дань наконец успокоился.

Он оторвался от двери и осторожно отодвинул кровать.

«Скрип...»

В темноте дверь тихо приоткрылась, и в щели появилась пара глаз.

Через мгновение худощавая фигура бесшумно вышла наружу.

Лунный свет, проникающий через окно, был мягким, воздух тихим и спокойным.

Он был на втором этаже, где находилось три комнаты, а его спальня была самой дальней. Чтобы спуститься вниз, нужно было пройти мимо двух других комнат.

Су Дань не был уверен, была ли спальня мужчины на этом этаже.

Но раз Яояо Лин сказал, что камер нет, то всё проще. Главное, чтобы мужчина не вышел ночью и не столкнулся с ним лицом к лицу.

Он пригнулся и на цыпочках прошёл по коридору, затем спустился вниз.

Цель... кухня??

Су Дань открыл холодильник, и тусклый свет осветил его красивое лицо, слегка искажённое недовольством.

Почему в таком большом доме, где хозяин сам готовит еду, холодильник был совершенно пуст?

Его чистая, блестящая поверхность выглядела так, будто его только что купили!

Хотя ему очень хотелось хлопнуть дверцей, но, учитывая возможный шум, Су Дань... просто проглотил обиду.

«Яо Гэ, просканируй еду».

Он не верил, что здесь совсем нет еды, значит, она где-то спрятана.

[Отказываюсь.]

«Что?»

Су Дань подумал, что ослышался.

[Я сказал, отказываюсь.]

«Почему?»

Он умирал от голода, а система, которая должна быть на его стороне, не хочет ему помочь? Разве она не хочет, чтобы он выполнил задание? Лицо Су Даня исказилось от злости.

Яояо Лин молчал.

Но вдруг Су Даня осенило.

«Неужели ты просто не можешь её просканировать?»

<http://bllate.org/book/16852/1550913>