

Стирка заняла почти час, и это была только первая стадия, но она делала это тщательно, и изначально серая шерсть стала заметно белее.

— Что ты делаешь? — раздался голос Илань сзади. Гу Синьжань оглянулась. — Хорошо спала?

Бай Илань размяла плечи.

— Неплохо. А это... ээ? Ты подстригла шерсть?!

— Ага, деревянная кровать слишком жесткая, и я хотела сделать тебе мягкий матрас.

Бай Илань нахмурилась, подошла ближе и пристально посмотрела ей в глаза. Левый глаз был слегка покрасневшим.

— Ты... тебя лягнула овца?

Гу Синьжань слегка дернула уголком рта, бросила взгляд на оператора, который сложил руки в мольбе и улыбался ей в знак извинения.

Как объяснить Илань, что это оператор испугался овцы, в порыве эмоций его рука дрогнула, и камера ударила её по лицу...

— Ну ты, зачем тебе было лезть к этой овце? Даже если бы не было мягкого матраса, ничего страшного, — Бай Илань мягко упрекнула её, кончиками пальцев коснувшись покраснения на её глазу. Повернувшись, она увидела обритую овцу и не смогла сдержать смеха.

— Как же так, сон — это самое важное. Эй, раз уж сейчас свободное время, давай придумаем дизайн нашего дома.

Увидев её энтузиазм, Бай Илань кивнула, принесла маленький табурет и села рядом, взяла камень и начала рисовать на земле.

Она время от времени оглядывалась на деревянный домик позади, штрих за штрихом изображая его внешний вид, а затем нарисовала и внутренний интерьер.

Подперев щеку рукой, она нахмурилась, задумавшись на мгновение, а затем дала волю фантазии.

На внешнем виде домика она дорисовала большой балкон.

Первый этаж она задумала как гостиную и кухню, представляя себе, что весь первый этаж будет просторной и величественной гостиной, совмещенной со столовой.

На втором этаже была спальня, а открытый балкон выходил из спальни, на нём она нарисовала несколько столиков, видимо, представляя, как они будут наслаждаться чаепитием. Мечтательница.

Комнату в восточном дворе она задумала как спортзал, чайную и кабинет, а в комнате западного двора были гостевые комнаты, специально предназначенные для друзей.

Закончив с основными идеями, она начала детализировать.

В гостиной главного дома должен быть игровой уголок для детей с горкой и игрушками.

Также нужна стена для рисования, так как Сяо Е в детстве любила рисовать повсюду мелками, и Синьжань однажды покрасила целую стену в белый цвет, чтобы малышка могла рисовать без ограничений.

Ещё нужна стена с фотографиями, чтобы сохранить все их прекрасные моменты.

Оператор, наблюдая, как она увлеченно рисует, незаметно подошел ближе, приблизил камеру и сделал крупный план её чертежа.

[Господи, хахаха, Учитель Бай хочет не дом, а жизнь Сестры Жань, хахаха]

[Это слишком сложно, хахаха! Сестра Жань: Кто я? Где я? Это точно не моя жена!]

[Дизайн просто великолепен, кажется таким уютным, хочу жить в таком доме]

[У Учителя Бай отличные навыки рисования, и руки такие красивые]

[Ну... не слишком ли много планов? Думаю, вам сначала нужно починить эту дырявую крышу]

Гу Синьжань внимательно наблюдала за ней, глядя на её чертеж, и сразу начала думать, как это реализовать.

— Как тебе? — Бай Илань выпрямилась, потянула шею и выровняла спину.

Гу Синьжань тут же вытерла руки и нежно похлопала её по спине.

— Красиво. Я только что посмотрела, внутри нашего дома нет места для лестницы, так что если строить второй этаж, лестницу придется делать снаружи.

Бай Илань не ответила, лишь улыбнулась, глядя на неё. Она просто увидела второй этаж дома №1 и подумала, что это уютно, поэтому нарисовала его. Хотя знала, что это невозможно, Синьжань всё же старалась найти способ исполнить её желание.

— Строить второй этаж — это не слишком ли? — удивилась Ци Цюянь.

Обе оглянулись, увидев, что Ци Юйвэй и Ци Цюянь незаметно вошли во двор. Они так увлеклись мечтами о новом доме, что совсем не заметили их.

— Эй, почему эта овца обрита!? — Жуань Тан и другие вошли следом, и она сразу направилась к овце.

— Синьжань, мы собираемся на рынок купить кое-что, вы пойдете с нами?

— Хорошо, — Гу Синьжань сразу согласилась.

— Подождите минутку, — затем она быстро собрала шерсть, отнесла её в дом, разложила на полу и открыла окна для проветривания.

Они быстро привели себя в порядок, переоделись, и вся группа отправилась в путь.

— Эй, на этот раз не будет похищения жены, правда? — поспешно спросил Вэй Чжань.

Все рассмеялись.

— Эй, вы починили крышу? Нужна помощь? — спросил Вэй Чжань.

— Нет, не нужно, я сама починю, просто пока не успела, — улыбнулась Гу Синьжань.

— О, звучит как эксперт.

...

Через полчаса они добрались до рынка, и три семьи разошлись по своим делам.

Гу Синьжань и Бай Илань направились в отдел с продуктами.

Бай Илань управляла деньгами, тщательно рассчитывая каждую копейку, чтобы ничего не потратить зря.

Гу Синьжань тоже не была расточительной, они купили немного фруктов, овощей, немного мяса и приправ. Поскольку у них не было холодильника, они могли пользоваться холодильником Ци Цюянь, поэтому не стали покупать слишком много.

На обратном пути они прошли мимо отдела с живой птицей, и Гу Синьжань вдруг улыбнулась.

Бай Илань, увидев её улыбку, последовала за её взглядом, и её глаз слегка дёрнулся.

Через некоторое время все вернулись в машину, Гу Синьжань и её группа вернулись последними, и, когда она садилась в машину, Жуань Тан чуть не вытолкнула её.

— Что ты несёшь с собой курицу!! — Жуань Тан, увидев курицу в её руках, испугалась и прыгнула на Вэй Чжана. — И это была живая курица! Она ещё и билась!

Гу Синьжань посмотрела вниз.

— Курица, будет нести яйца.

— ...

Бай Илань сдержала улыбку.

[Господи, хахаха, Сестра Жань серьезно, хахаха]

[Хахаха, Учителю Бай тяжело, Учитель Бай: Эта жена слишком шустрая, лучше бы её не было]

[Я чувствую, что Синьжань действительно хочет здесь обосноваться, купить курицу для яиц — это не то, что обычно делают гости]

[Я предчувствую, что эту курицу, скорее всего, съедят, яиц она нести не будет]

[Честно говоря, у них действительно хороший настрой, в таких условиях они не злятся, а продолжают преодолевать трудности, это здорово]

Через некоторое время все вернулись в деревню, Гу Синьжань сначала отнесла купленные овощи в дом Ци Цюянь, а затем вернулась домой с Илань.

Она сначала проверила шерсть, она ещё не до конца высохла, сегодня, видимо, не получится.

Затем закатала рукава и пошла в угол двора искать пригодные доски, чтобы починить крышу.

Бай Илань тем временем собрала немного травы в загоне и сделала курятник для курицы.

Они разделили обязанности и занялись своими делами.

Скоро стемнело.

Бай Илань держала фонарик, освещая ей, и, наконец, крыша была починена.

Когда Гу Синьжань спустилась, Бай Илань поспешила поддержать её, вытерла её пот полотенцем.

— Ты хорошо потрудилась.

— Ничего.

Они вошли в дом, и Бай Илань подала ей заранее приготовленный медовый лимонный напиток.

— Ммм, как сладко! — Гу Синьжань была в полном восторге, сладость просто проникала в самое сердце.

После ужина Ци Цюянь и её подруга снова зашли в гости, они немного поболтали, Илань приготовила свой фирменный лимонный чай, и Ци Юйвэй уговорила её научить её секрету.

— Я только что видела несколько кирпичей во дворе, что вы с ними собираетесь делать? — спросила Ци Цюянь.

— А, это чертеж Илань, я обвела его, чтобы не наступить, когда ходим туда-сюда.

Ци Цюянь улыбнулась, похвалив её за внимательность.

Услышав смех Илань и Юйвэй из кухни, обе улыбнулись, взглянув туда, их глаза наполнились любовью.

Через некоторое время Ци Цюянь посмотрела на часы, попрощалась с Гу Синьжань и подошла к кухне.

— Авей, уже поздно, пора идти, не мешай Учителю Бай и её жене отдыхать.

Ци Юйвэй согласилась, неохотно попрощалась с ними, пообещав прийти завтра.

Пока Бай Илань принимала душ, Гу Синьжань подложила свою одежду под кровать, шерсть ещё не была готова, поэтому сегодня Илань придется потерпеть, а затем она закрыла камеру.

<http://bllate.org/book/16851/1551562>