

Мин Чжэнь стукнула себя по лбу, ругая за забывчивость. С тех пор как произошел тот случай, Илань избегала любых физических контактов. Мин Чжэнь предполагала, что любое прикосновение напоминало ей о той мрази, бывшей жене, и она инстинктивно отстранялась.

Как только она вспоминала эту мразь, у нее начинало сжиматься сердце.

Илань, будучи с Гу Синьжань, отдавала ей всю себя, а та, вместо благодарности, постоянно подозревала, что кто-то нравится Илань, накручивала себя, заставляя Илань бросить карьеру и стать домохозяйкой. А сама, небось, только усугубила ситуацию, осмелившись изменить и запятнать имя Илань!

За десять лет в индустрии у Илань не было ни одного скандала, кроме этого пятна — Гу Синьжань, которое она никогда не сможет смыть!

Даже вчера, когда Гу Синьжань ударила кого-то и попала в тренды, многие назойливые пользователи снова вспомнили Илань!

Во время их развода фанаты обеих сторон яростно ругались, и Илань, пострадавшая от этого, покинула Weibo. Прошло уже полгода, а эти пользователи все еще лезут не в свое дело!

— Сестра Илань?

Мин Чжэнь, еще кипящая от гнева, услышала сладкий голос и, обернувшись, нахмурилась. Ло Бин?

Мин Чжэнь презирала ее. Даже не говоря о другом, после свадьбы Илань она написала ей песню о любви, публично признаваясь перед всей страной. Это явно было вмешательством в чужой брак, и за одно это она недостойна уважения! Не говоря уже о подозрениях в создании скандалов для пиара!

— Здравствуйте, младший президент Мин, — Ло Бин, увидев Мин Чжэнь, слегка удивилась.

— Вас же били, так быстро выписались? Видимо, не сильно пострадали, — усмехнулась Мин Чжэнь.

Ло Бин смутилась, улыбнувшись.

— Зачем пришли?

— Я... я пришла к сестре Шуан. Записала демо для «Опадающих цветов», хочу, чтобы она послушала. Если понравится, я могу спеть заглавную песню для этого сериала, — сладко улыбнулась Ло Бин.

Мин Чжэнь нахмурилась. — Поняла. Оставь и уходи.

Ло Бин была раздражена, но ничего не могла поделать. Вторая дочь семьи Мин — это не тот человек, с которым можно связываться. Семья Мин могла заставить всю индустрию моды содрогнуться одним своим шагом, и она, маленькая певица, не могла противостоять им.

— Хорошо, я пойду. Сестра Илань, вы... берегите себя.

— Хватит болтать!

...

После перерыва съемочной группы толпа зрителей постепенно рассеялась, но Гу Синьжань все еще стояла на месте, глядя в сторону, куда ушла та белая фигура.

Ее глаза постепенно наполнились слезами.

Это лицо — лицо ее покойной жены, которую она так часто видела в своих мечтах, о которой мечтала встретиться во сне!

Увидев Илань, она поняла, что человек с лицом ее жены — это бывшая жена прежней владелицы ее тела!

Ей так хотелось броситься за ней, увидеть ее еще раз!

Но с ее нынешним положением, как она могла подойти к Илань, как могла сказать: «Я так по тебе скучаю».

Гу Синьжань подавила подступающие рыдания. Нельзя плакать, слезы бесполезны!

Она глубоко вдохнула, заставляя себя успокоиться. Это не ее мир, и та Илань, возможно, просто Илань этого мира, не имеющая к ней отношения.

Она достала телефон и начала искать информацию об Илань.

Бай Илань, 28 лет, выпускница режиссерского факультета Киноакадемии Сиюань. Начала карьеру в 20 лет, среди ее работ — «Жизнь как летние цветы», «Росток», «Бесконечность». «Жизнь как летние цветы» была номинирована на премию «Лучший режиссер» на 23-й церемонии «Золотой феникс».

В 26 лет влюбилась в актрису Гу Синьжань и в тот же год вышла замуж.

В 27 лет объявила о завершении карьеры, вернувшись в семью.

В 28 лет стала снова одинокой, их отношения закончились печально.

Она открыла несколько интервью с Илань. Та держалась уверенно, иногда шутила, иногда становилась серьезной и сосредоточенной.

Гу Синьжань смотрела и едва сдерживала слезы. Каждое движение, каждый жест был так знаком, даже спустя столько лет Илань оставалась неизменной в ее памяти.

Вспоминая только что увиденную Илань, она казалась такой холодной. Хотя ее окружали люди, она выглядела так, будто находилась в другом мире, ничто не могло привлечь ее внимание.

Ее так сильно ранила прежняя владелица тела?

Да, это точно. Она была похожа на ее Илань — чувствительной и ранимой, особенно в отношениях, не выносила предательства.

Гу Синьжань нахмурилась, глядя на фото Илань, пытаясь вызвать воспоминания прежней владелицы.

Но в памяти были лишь отрывочные фрагменты, последний их ссоры перед разводом. Прежняя владелица в ярости что-то кричала, Илань, дрожа от гнева, ударила ее и ушла.

Когда она попыталась глубже вспомнить их разговор, в висках резко закололо, боль была настолько сильной, что у нее выступил холодный пот.

Она чувствовала, что тело сопротивлялось, возможно, прежняя владелица тоже сожалела и не хотела вспоминать.

Гу Синьжань глубоко вдохнула, временно оставив эту мысль, и вдруг снова нахмурилась, вспомнив, что видела кого-то, кто не должен был быть на съемочной площадке.

Ло Бин?

Странно, вчера она попала в больницу, а сегодня уже выписалась и пришла в группу Илань? Что она задумала?

Как говорили в сети, она хочет ухаживать за Илань?

Она достойна?

Нет!

Если вчера Гу Синьжань еще не понимала гнева и импульсивности прежней владелицы, то сейчас она полностью их ощутила!

Тот, кто оскверняет Илань, должен умереть!

Гу Синьжань открыла Weibo, чтобы узнать больше о их разводе. Она чувствовала, что здесь что-то не так, и резкое изменение личности прежней владелицы не давало ей покоя.

Ее палец замер над экраном, взгляд упал на первый тренд: «Учитель Бай больше не улыбается [плачет]».

Открыв заголовок, она увидела, что «Учитель Бай» — это Илань.

«Сегодня я пришла на съемочную площадку в надежде увидеть учителя Бая. Спустя полгода я наконец встретила ее. Многие подходили к ней, но она отвечала сдержанно. Она не смотрела сценарий, не смотрела монитор, не обращала внимания на актеров, больше не интересовалась работой, которую когда-то так любила. Она просто сидела и смотрела вдаль. Она все так же прекрасна, но больше не улыбается. [Разбитое сердце] Учитель Бай, пожалуйста, найдите в себе силы двигаться дальше. Этот мир прекрасен, вас любят, не позволяйте одному ублюдку разрушить вашу жизнь!»

В посте были фотографии, сделанные туристами на съемочной площадке. Илань сидела на стуле, глядя вдаль, выражение лица было холодным. На следующих фото она, без макияжа, с сияющей кожей, улыбалась, разговаривая с туристами, ее ямочки на щеках были заметны.

В комментариях разгорелись споры.

«Мне так жаль учителя Бая. Она такая добрая и нежная. Я была массовой на одной из ее съемок, и когда у одной из девушек из-за тяжелого костюма стерлась кожа на плечах, она сразу же отправила ассистента за лекарствами. В тот день было очень жарко, а после обеда она сама купила всем холодный кофе, даже нам, массовой, всем поровну!»

Автор: Синьжань: Мат! Как же я зла! Что за адский старт?? Плачу, скучаю по жене.

<http://bllate.org/book/16851/1550737>