

Он облизал уголки губ и наконец полностью расслабился. Сон внутри сновидения прервал Янь Янь, и именно он же разбудил его окончательно. Шао Ицянъ потер нос и с натянутой улыбкой посмотрел на своего спасителя.

Янь Янь некоторое время смотрел на него с недоумением, никак не понимая, зачем тот так издевается над собой. Затем он повернулся в другую сторону, аккуратно встал на колени и, взяв пульт, включил телевизор. Как раз в этот момент начался восьмисотый эпизод детского сериала «Счастливый барашек и Серый волк».

Шао Ицянъ взглянул на часы. Он проспал целый день, и начальная школа уже закончила занятия. Отлично. Он откинулся назад, с облегчением вздохнув:

— Как же хорошо в дни, когда не нужно ходить на учебу.

Неизвестно, то ли сон так сильно на него повлиял, то ли редкая простуда полностью вымотала его, но на следующий день в школе Чэнь Мэн сказал, что он выглядит вялым, как маринованный огурчик.

Шао Ицянъ вообще не мог смотреть на Чэнь Мэна в очках, потому что каждый раз, когда он его видел, ему вспоминалась та толстая рыбка, и он не мог сдержать смеха, независимо от обстоятельств.

У входа в класс собралась толпа детей, галдящих и спорящих без умолку. Среди них также слышался тихий плач.

Шао Ицянъ, заявив, что он «старый и слабый, не способный на подвиги», лениво опирался на плечо Чэнь Мэна, пока тот тащил его внутрь. Проходя мимо толпы, он мельком взглянул на происходящее. Ну конечно, Ли Сиси, обнимая ногу своего отца, вытирала слезы. Не хочет идти в школу? Это чувство он понимал.

В классе у него было уникальное место — рядом с мусорным ведром и углом для уборки. У него не было соседа по парте, и он владел двумя столами в одиночестве. Но сегодня, когда он вошел в класс, за соседним столом уже сидел парень, которого он не знал.

Чэнь Мэн любезно объяснил:

— Вчера пришел новый, зовут Сун Баобао.

Шао Ицянъ прищурился и внимательно осмотрел парня. Тот был худым и невысоким, с бледным лицом, короткой стрижкой и заостренными чертами. Под глазами у него были толстые синяки, и он, прислонившись к стене, спал с видом полного безразличия. Если говорить о том, кто лучше всего олицетворяет вялого маринованного огурца, то это явно был он, а не Шао Ицянъ.

Парень случайно перекрыл единственный проход к месту Шао Ицянъ. Тот уже занес ногу, чтобы пнуть стул, но в последний момент остановился — Амитабха, в последнее время он не должен совершать дурных поступков.

Нога повернулась, и он поставил ее на стол, перепрыгнув на свое место.

Вскоре вернулась Ли Сиси, сидевшая через ряд впереди. Ее фигура казалась меньше, чем обычно, и она тихо сидела у стены, что было весьма необычно.

Шао Ицянь, как обычно, свернул лист бумаги и бросил его в затылок девочке, но на этот раз не получил никакой реакции.

Через минуту Ли Сиси медленно повернулась. Ее голова и шея двигались как одно целое, а глаза, красные от слез, смотрели на Шао Ицяня с робостью. Она тихо прошептала:

— Что случилось?

Шао Ицяню нечего было ей сказать, он просто баловался. Он запнулся, осознавая, что не может принять тот факт, что эта глупая девчонка вдруг заговорила серьезно. Ему стало скучно, и он решил, что она просто напугана.

Представьте, если бы Ли Куй из «Речных заводи» вдруг сыграл главную роль в «Возвращении жемчужины». Насколько странной была бы эта картина, даже объяснять не нужно.

Он сделал вид, что ему нечего добавить, и, достав потрепанный учебник китайского языка, положил его на стол, прижал лицо к страницам и быстро впал в спячку.

После летних каникул короткая стрижка юноши немного отросла, и на макушке образовался завиток волос, вращающийся против часовой стрелки, что придавало ему вид энергичного человека.

Ли Сиси, вернувшись, вела себя очень осторожно. Она достала из кармана зеленый конверт и осторожно положила его рядом с рукой Шао Ицяня. Некоторое время она смотрела на его завиток, а затем медленно повернулась обратно. Возможно, какая-то вымышленная сцена задела ее за живое, так как можно было заметить, как ее ноздри слегка дрожали.

Если бы Шао Ицянь обратил внимание, он бы удивился выражению ее глаз — в них была размытая чернота, покрытая легкой дымкой, а в ясных зрачках отражалась юношеская неопытность и смелость, рожденная незнанием.

В этот момент Шао Ицянь и его новый сосед Сун Баобао спали, один прислонившись к стене, а другой уткнувшись головой в стол. Один, казалось, был крайне уставшим, а другой — просто от скуки.

Шао Ицянь никогда не был спокойным человеком. Если он выглядел вялым, то мог бы спокойно проспять весь день, но вдруг у него возникла идея отправиться к заброшенному колодцу, чтобы узнать, не было ли там чего-то странного, о чем говорила та дурочка.

При жизни дурочка никому не нравилась. Она росла в одиночестве, без родителей, и соседи, хотя и говорили, что ей жаль, никто не хотел вмешиваться и уговаривать ее родителей, ведь она была их плотью и кровью.

С этой мыслью он решил сбежать с уроков. Как раз в это время новая учительница английского языка вела занятие, и ее болтовня раздражала его уши, что только усиливало желание уйти.

Кстати, недавно в школе появилась новая учительница английского, красивая и стильная, как кукла из телевизора. Шао Ицянь несколько дней следил за ней глазами, но чем больше смотрел, тем больше она напоминала ему сушеную говядину из магазина, которая после высыхания становилась похожей на острые палочки.

Как только новизна прошла, он даже не знал, куда дел учебник английского, помня только, что на страницах были написаны несколько неприличных иероглифов — «Гуд монин», «Ес».

Ведь нельзя ожидать, что человек, который до сих пор путается в звуках и слогах, сможет выучить английский алфавит. Это было слишком сложно.

Он был человеком действия, и, решив уйти, быстро выскользнул из-за парты, оперся на подоконник и выпрыгнул наружу.

Новая учительница английского была из города и не знала, что этот мальчик был создан для того, чтобы мучить преподавателей. Она была молода и впервые столкнулась с таким учеником, который не воспринимал ее всерьез. Она тут же надела каблуки и побежала за ним. Но она не ожидала, что этот мальчишка действительно не считает ее за человека, и, повернув за угол, он убежал.

Шао Ицян не знал, что учительница, оставшись в неловком положении, заплакала у входа в класс. Проходя мимо класса первого года обучения, он увидел Янь Яня, сидящего за партой и пишущего левой рукой, что выделяло его среди других.

Он не удержался и дернул за косичку Янь Яня, а затем с удовлетворением перепрыгнул через забор и убежал.

Вчера весь день шел дождь, и большая часть травы лежала на земле, скрывая заброшенный колодец. Он долго крутился вокруг, но так и не смог его найти, как вдруг вдали появился знакомый силуэт.

Его новый сосед Сун Баобао, видимо, тоже сбежал с уроков и шел украдкой. Сун Баобао был низким и худым, как палка, и целенаправленно шел в одном направлении, шагая довольно быстро.

Шао Ицян подумал, что раз уж он здесь, то почему бы не последовать за ним.

Они шли друг за другом около получаса, направляясь примерно на юг деревни. Постепенно в поле зрения начали появляться редкие дома. Шао Ицян увидел, как Сун Баобао вошел в двухэтажный дом, за которым последовали и другие люди, а некоторые выходили. Все они были лет десяти, почти все мальчики.

Все окна двухэтажного дома были плотно завешены черной тканью, и он стоял вдалеке, выглядя все более загадочным.

Любопытство Шао Ицяня было на пределе, и, учитывая его любовь к приключениям, он не мог пропустить возможность вмешаться.

<http://bllate.org/book/16843/1549590>