

После публикации поста Сяо Тин, занявшая второе место в конкурсе для новичков, также поспешила выразить поддержку. Заняв второе место, она чувствовала сильное недовольство: ведь разница в очках между первым и вторым местами была десятикратной. Поэтому её мнение о наставнике, учившем не быть невидимкой, Аоши Тянься, стало ещё хуже.

В своём посте она добавила масла в огонь, пересказав множество странных деталей, например, о том, что стили книг «Судьба бессмертных» и «Межзвёздное пространство» сильно различаются.

Появление этих двух постов потрясло весь мир сетевой литературы.

Ведь сейчас Аоши Тянься был легендой в мире сетевой литературы, две его книги привлекли бесчисленное количество поклонников. Но теперь, когда появились такие новости, читатели не могли этого принять.

Однако слова Мосэ Шэньчу звучали настолько убедительно. Раньше они, погружённые в чтение, не задумывались об этом, но теперь, если подумать, как человек может писать 60 000 иероглифов в день? Это же ужасающая скорость!

Неужели за спиной Аоши Тянься действительно стоит студия Цяньюй? Иначе почему он, который никогда не подписывал контрактов, вдруг согласился на предложение студии?

Некоторые вещи боятся огласки. Люди, такие создания, в большинстве своём склонны следовать толпой и поддаваться подозрениям. Поэтому, как только эта тема была поднята, она, как лесной пожар, охватила весь мир сетевой литературы.

Многие читатели на странице Аоши Тянься и в комментариях к его книгам требовали, чтобы он дал ответ. На форуме студии Цяньюй также появилось множество постов с вопросами.

Лу Минцзэ и Сюй Но молчали, пока Лу Минцзэ не почувствовал, что тема достаточно разогрета. Тогда он, подражая тону главной героини Сяо Тин, опубликовал вызывающий пост:

«Некоторые люди, не будучи гениями, только завидуют и очерняют других.

Мир гениев, такие посредственности, как Мосэ Шэньчу и Иши Цинчэн, никогда не поймут!

Не понимая, они ещё и из своих корыстных побуждений безосновательно обвиняют других.

Неужели наш единственный Суперписатель Мосэ Шэньчу оказался таким мелочным человеком?

Вот это я понимаю — открытие!

Меньше слов, мой минимальный темп — 10 000 иероглифов в час, я мастер всех жанров, не согласны — давайте сразимся!

Мосэ Шэньчу, Иши Цинчэн, вы готовы ответить? Не прячьтесь, как черепахи!»

Написав этот пост, Лу Минцзэ почувствовал огромное облегчение.

Он так долго ждал, чтобы нанести сокрушительный удар Мосэ Шэньчу. Хотя у него было множество способов справиться с главным героем, его любимым методом было медленно разрушать уверенность противника, заставляя его потерять самообладание и погибнуть.

— Чи Жуй! — яростно произнёс он это имя. — Той был слишком наглым, и если не подавить Чи Жуя окончательно, он не сможет успокоиться.

Дело зашло так далеко, что пути назад не было. Подумав, он ответил на вызов:

«А чего бояться? Ты просто плагиатор, и ещё такой наглый! Назови место, сразимся в реальности!»

После его ответа Иши Цинчэн также опубликовала пост:

«Если у тебя нет настоящего таланта, то его и нет. Я, Иши Цинчэн, честна и буду говорить только правду, мне нечего бояться!»

Увидев, что оба ответили, Лу Минцзэ обрадовался. Он боялся только одного, что рыба не клюнет.

Он с улыбкой ответил:

«Через три дня, в восемь утра, на площади писателей "Звёздное море", выберем тему, сразимся в реальности, снимаем всё на камеру, добро пожаловать!»

Эта площадь писателей была местом, где авторы проводили различные мероприятия, например, соревнования по набору текста. Однако обычно такие соревнования были просто проверкой скорости, но их поединок отличался. Точнее, это было соревнование в мастерстве письма.

В системе оптического компьютера на площади имелось множество тем. После выбора темы участники должны были на месте придумать и написать текст, который затем оценивался жюри из зрителей.

Это было то самое место, где в оригинальном сюжете Чи Жуй и главная героиня соревновались в мастерстве письма.

Участникам не нужно было беспокоиться о мошенничестве, так как темы выбирались случайным образом в оптическом компьютере, подключённом к государственной системе. Тем было множество, так что предугадать их было невозможно.

После назначения даты поединка интернет мгновенно закипел. Места на площади в городе Q, где находились Чи Жуй и Чи Мо, были раскуплены за считанные секунды. Это была не только возможность увидеть грандиозную битву, но и шанс приблизиться к звёздам. Как можно было пропустить такое событие года!

Мосэ Шэньчу и Аоши Тянься были настоящими магнитом для сплетен. Каждые несколько дней они создавали новые темы. На этот раз Мосэ Шэньчу первым начал, но Аоши Тянься ответил ещё более дерзко и решительно, что вызвало восхищение. Однако многие читатели невольно почувствовали, что реакция Аоши Тянься была действительно крутой и быстрой!

Но неизвестно, сможет ли Аоши Тянься сдержать слово, когда дело дойдёт до реального поединка.

Некоторые думали более глубоко: если Аоши Тянься не занимался пиаром, а действительно обладал талантом, то кто из них, Мосэ Шэньчу или Аоши Тянься, окажется сильнее в литературном плане?

Кто победит: выскочка Аоши Тянься или непоколебимый Мосэ Шэньчу?

Читатели с нетерпением ждали этого реального соревнования по написанию.

Что касается Иши Цинчэн, то из-за её неопытности она не получила особого внимания.

Однако никто не знал, что Сяо Тин чувствовала себя крайне расстроенной тем, что её все проигнорировали. Она мысленно подбадривала себя: «Посмотрите, на этом соревновании я, Сяо Тин, удивлю всех и покажу, что такое настоящий гений!»

Думая о том, что очки за второе место позволят ей получить книгу с небольшим объёмом текста, Сяо Тин чувствовала уверенность.

Тем временем на различных форумах начались ставки. Лу Минцзэ смело поставил на себя 10 000 000 хуаби, а Сюй Но, чтобы поддержать его, поставил такую же сумму. Даже мать Чи, чтобы поддержать сына, сделала крупную ставку.

Всё было готово, битва вот-вот должна была начаться.

Много лет спустя читатели, наблюдавшие за этим событием, всё ещё с удовольствием вспоминали этот момент.

Этот момент стал поворотной точкой, когда одна суперзвезда начала падать, а другая звезда стремительно возшла.

В это время на площади писателей в городе Q все три стороны были готовы, а зрители заняли свои места.

Лу Минцзэ и Чи Мо встретились взглядами издалека, и между ними проскочили искры.

Сяо Тин, стоявшая рядом, хотела проявить себя, но из-за недостатка опыта превратилась в декорацию, с тоской наблюдая за их взглядами.

Лу Минцзэ даже не удостоил её вниманием. Главная героиня с золотым пальцем? Для него, когда он только начинал выполнять задания, она, возможно, была проблемой, но теперь, с его высокой ментальной силой, он не боялся этой Системы воспитания Великого Бога.

Зрители внизу с интересом наблюдали за тремя участниками, среди которых были и преданные фанаты, державшие плакаты в поддержку своих кумиров.

В первом ряду сидели мать и отец Чи, их взгляды встречались, и между ними пробежали молнии.

Они пришли сюда ради разных людей.

Сюй Но сидел рядом с матерью Чи, но его взгляд был прикован к Лу Минцзэ на сцене.

Время незаметно подошло к восьми часам.

На экране появилось сообщение о начале состязания.

Лу Минцзэ, сидя в кресле, наугад выбрал тему:

— Постапокалипсис? Интересная тема.

Он закрыл глаза, не спеша писать, а ждал появления чего-то.

— Система, быстро найди мне книгу о перерождении и мести! — Сяо Тин уже выбрала тему и мысленно обратилась к системе.

Как только ментальная волна системы возникла, Лу Минцзэ сразу же её почувствовал.

Да, это тот самый момент!

Он выпустил свои ментальные щупальца и быстро уничтожил системный интеллект, который находился в мозгу главной героини.

— А-а-а! — Сяо Тин внезапно почувствовала невыносимую головную боль и с криком упала в обморок.

Зрители внизу сразу же зашумели.

Они все подумали: «Эта Иши Цинчэн слишком слаба, она даже не написала ни слова, а уже упала в обморок от напряжения!»

<http://bllate.org/book/16840/1549325>