

Его взгляд скользнул по высокому телосложению Лу Минцзэ, и он остался доволен. Затем он многозначительно произнёс:

— Я Сюй Но, руководитель Студии Цяньюй. Очень рад познакомиться, мастер Аоши.

Он протянул свою белую руку.

Лу Минцзэ поспешно пожал её, ощутив лёгкое покалывание в месте соприкосновения. Он не смог сдержаться и слегка погладил её.

В глазах Сюй Но сверкнул огонёк понимания. Он окинул взглядом явно наслаждающегося моментом Лу Минцзэ. Оказывается, этот мастер Аоши был скрытым романтиком. Он естественно отвёл свою руку, которую Лу Минцзэ инстинктивно попытался удержать, но всё же отпустил.

Лу Минцзэ опомнился и, увидев насмешливый взгляд Сюй Но, понял, что снова совершил глупость. Его уши покраснели. Он прочистил горло и, стараясь выглядеть спокойным, сказал:

— Я Чи Жуй. Проходите.

Хотя внешне он уже успокоился, Сюй Но чётко видел волнение в его глазах.

Неужели Чи Жуй испытывает к нему симпатию? Этот человек действительно забавный: внутри он, похоже, бурлит, но внешне держится так спокойно. Разве это не та самая пресловутая «обратная привлекательность»?

Сюй Но подумал об этом, но на лице не выдал своих мыслей и последовал за Лу Минцзэ в дом.

Лу Минцзэ достал с обувной полки новые тапочки и поставил их на пол. Сюй Но снял туфли, обнажив небольшие для мужчины ступни в белых носках. Лу Минцзэ, глядя на них, с лёгким сожалением отвёл взгляд.

Переобувшись, Сюй Но оглядел дом. На первый взгляд, интерьер был простым, но в каждой детали чувствовалась скромная роскошь. Однако интуитивно он ощутил, что этот стиль не совсем соответствует характеру хозяина. Эта мысль мелькнула в голове и исчезла, когда он последовал за Лу Минцзэ в гостиную и удобно устроился на диване напротив него.

Лу Минцзэ, видя его непринуждённость, почувствовал лёгкую радость. Он встал, налил в кухне стакан воды для Сюй Но и снова сел.

Сюй Но поднял стакан, слегка пригубил, и его сухие губы, увлажнённые водой, стали нежно-розовыми. Лу Минцзэ сглотнул, стараясь не выдать своих чувств.

Сюй Но, заметив, как Лу Минцзэ сидит с прямой спиной, но пристально смотрит на его губы, улыбнулся:

— Я не буду ходить вокруг да около, мастер Чи. Я пришёл, потому что восхищён вашим последним романом «Судьба бессмертных». Я хочу предложить вам присоединиться к нашей Студии Цяньюй. С вашим талантом вы обязательно добьётесь больших успехов, а с ростом популярности появятся и сложности. Думаю, вам будет полезно иметь надёжного человека, который поможет справляться с мелочами.

Лу Минцзэ опешил. Ранее он был так поглощён радостью встречи с А-Цин, что не вник в слова

Сюй Но. Теперь он понял, что тот пришёл, чтобы предложить контракт.

Контракт? Это было идеально. Теперь у него появится возможность быть ближе к А-Цин. Лу Минцзэ прояснилось в голове, и он с радостью ответил:

— Я давно слышал, что Студия Цяньюй заботится о своих авторах. Раз вы лично пришли, как я могу отказаться?

Сюй Но удивился. Говорили, что мастер Аоши принципиально не присоединяется к студиям. Почему же сегодня он так легко согласился?

Неужели его обаяние настолько сильно?

Как бы то ни было, отсутствие отказа было хорошим знаком. Он улыбнулся:

— Если мастер Чи так легко соглашается, это замечательно.

— Тогда договорились, — глубокий голос Лу Минцзэ разнёсся по просторной гостиной.

Сюй Но почувствовал лёгкое покалывание в ушах.

«Этот мастер Чи действительно во всём мне подходит. Теперь, когда он в студии, я могу действовать», — подумал он.

Они обменялись взглядами, каждый со своими мыслями, и улыбнулись друг другу.

После того как мастер Мосэ Шэньчу подписал контракт со Студией Цяньюнь, Студия Цяньюй наконец выпустила заявление:

«Наше расставание с мастером Мосэ Шэньчу связано исключительно с разногласиями в видении, и никаких других причин нет. Теперь мы подписали контракт с мастером Аоши Тянься, и надеемся, что его "Судьба бессмертных" достигнет новых высот».

Заявление Студии Цяньюй мгновенно стало главной темой на форумах.

Сюй Но был прав: популярность приносит проблемы. Хотя большинство сохраняло нейтралитет, некоторые начали высказывать недовольство. Преданные фанаты Мосэ Шэньчу считали, что студия, только что расставшись с мастером, сразу же подписала контракт с его явным соперником, что указывало на неуважение к Мосэ Шэньчу. Они были убеждены, что мастер был вынужден уйти из-за давления со стороны студии.

Чем больше говорили, тем больше верили.

И тогда давно молчавший Мосэ Шэньчу наконец появился.

Он не ответил на вызов Лу Минцзэ, но написал в своём блоге:

«Не ожидал, что люди могут так быстро измениться. Тот, кто вчера улыбался тебе, сегодня может отвернуться. За восемь лет написания веб-романов я впервые чувствую усталость».

Эти два коротких, но глубоких предложения мгновенно разожгли конфликт. Ранее «Судьба бессмертных» появилась на сцене с невероятной силой, завоевав множество читателей, включая фанатов Мосэ Шэньчу. В этом мире качественные веб-романы обладали огромной притягательностью, и читатели считали, что «Судьба бессмертных» заслуженно превзошла

«Верхом по Цзянху».

Однако они также ценили чистоту мира веб-романов. Если мастер Мосэ Шэньчу действительно был вынужден уйти из-за Аоши Тянься и Студии Цяньюй, читатели не позволят испортить этот мир.

Но, несмотря на гнев, Лу Минцзэ не ответил.

Мосэ Шэньчу использовал старые приёмы, и Лу Минцзэ не боялся этого. Напротив, он подумал: «Может, я смогу использовать эту возможность, чтобы снова связаться с А-Цин».

Сюй Но, сидя в офисе, наблюдал за фанатами Мосэ Шэньчу, требующими объяснений, и усмехнулся.

Чи Мо действительно потерял голову. Видимо, слишком долгое пребывание на вершине сделало его глупым. Он позволил Чи Мо уйти, но не позволит ему укунить себя.

Размышляя, как проучить этого мастера, он услышал сигнал оптического компьютера.

[Хозяин, входящий звонок от Чи Жуя!]

Сюй Но отключил звук и открыл экран, где появилось улыбающееся лицо Лу Минцзэ.

— Мастер Чи, доброе утро, — он вежливо поздоровался. — Чем могу быть полезен?

Лу Минцзэ не понравился его формальный тон:

— Зачем так официально? Мы же теперь тесно связанные партнёры. Можешь звать меня А-Жуй.

Он хотел предложить ему называть себя А-Цзэ, но решил не путать А-Цин. В прошлом мире он заставил А-Цин называть себя А-Цзэ, и потом долго объяснял, почему.

Иногда слишком умный и проницательный партнёр может быть настоящей проблемой.

В этой жизни он хотел быть с А-Цин без тени сомнения, просто наслаждаясь обычными отношениями.

А-Цин уже не помнил прошлое, и зачем ему напоминать? К тому же, после этого пришлось бы придумывать множество оправданий. Перед А-Цин он никогда не хотел лгать.

<http://bllate.org/book/16840/1549277>