

— Простите, господа! Простите! — служанка запаниковала.

— Не бойся, я здесь, — Вэй Си улыбнулся. — Смотри, еда такая ароматная, жаль было бы её пролить.

Он, когда не дрался, всегда улыбался, и его улыбка была приятной и дружелюбной. Маленькая девочка покраснела, что-то пробормотала и убежала.

Вэй Си не обратил на это внимания, сел и пригласил старшего брата поесть. Они начали есть, и оба остались довольны, еда была действительно вкусной.

Они ели уже некоторое время, когда служанка вернулась, постучала в приоткрытую дверь, но не вошла, лишь опустила голову.

Су Цзиньчжи оглянулся, понял ситуацию и тронул Вэй Си:

— Она зовёт тебя.

Вэй Си поднял голову, увидел служанку, которая стояла, перебирая пальцы, подошёл и улыбнулся:

— Это снова ты?

Служанке было лет двенадцать-тринадцать, на ушах были маленькие пучки волос, а лицо было розовым и милым. Она, видимо, собралась с духом, чтобы подойти, и, увидев Вэй Си, покраснела ещё больше, резко вытащила что-то из кармана и сунула ему в руку, сказав:

— Это тебе, — и снова убежала.

Вэй Си, озадаченный, развернул ладонь и увидел маленькую коробочку, украшенную золотым иероглифом «Сяо».

Он вернулся к столу, показал коробку старшему брату:

— Что это?

Су Цзиньчжи взглянул и сказал:

— Открой и посмотри.

Внутри коробки был розовый шарик, круглый и нежный, как щёчки той девочки, розовый и очень милый.

— Что это за пилюля?

Су Цзиньчжи взял коробку, поднёс к носу и уловил аромат.

Вэй Си, видя, что старший брат просто улыбается, стал ещё более любопытным, чуть ли не тряся его руку:

— Что это, старший брат, не смейся, скажи мне!

— Это не пилюля, — Су Цзиньчжи слегка улыбнулся. — Это конфета.

— Конфета? Зачем она мне её дала?

— Это ты должен спросить у себя. Видимо, это что-то из богатого дома, на коробке даже фамилия стоит. Та девочка, вероятно, долго хранила её, не решаясь съесть. А теперь отдала тебе. Как думаешь, почему?

Вэй Си почесал голову. Он ведь даже не знал её.

Неужели... просто за то, что он ей помог, она отдала ему конфету, которую сама не решалась съесть?

Он вдруг понял и хлопнул себя по бедру:

— Я просто помог, зачем мне благодарность? Эта конфета такая ценная, я сейчас же пойду и верну её!

— Подожди.

Вэй Си обернулся:

— Что?

— Если ты вернёшь подарок, это не только будет неблагодарностью, но и обидит её.

Вэй Си, держа коробку, не знал, что делать.

Су Цзиньчжи продолжил:

— Эта конфета имеет аромат четырёх сезонов, она приятна и полезна, а её цвет чистый и прозрачный, явно сделана из цветочного нектара и утренней росы, с добавлением сахара. Это сложный процесс, и если её съесть, это успокоит ум и укрепит селезёнку, что очень полезно для здоровья. Раз это её подарок, просто прими его.

Вэй Си немного подумал и, наконец, положил коробку на стол, молча сел и продолжил есть.

За едой Су Цзиньчжи вздохнул.

Вэй Си поднял глаза и увидел, что старший брат смотрит в потолок, задумчиво произнеся:

— Наш А Си действительно вырос.

— Старший брат, о чём ты?

— Эх, парни растут, их не удержишь.

Вэй Си смутился. Он не был глупым, он видел, как та девочка смотрела на него, и, конечно, не остался равнодушным. Он подтолкнул коробку к Су Цзиньчжи:

— Возьми её, я не хочу.

— Это ведь подарок...

Су Цзиньчжи сделал акцент на слове «подарок».

Вэй Си поспешно ответил:

— Какой там подарок, я знаю, что мы с тобой всегда будем вместе, моё — это твоё, возьми её!

Су Цзиньчжи улыбнулся, поддразнивая его, он явно попался на крючок. Ему, конечно, не нужна была эта конфета, но, увидев, как девочка проявляет интерес к его младшему брату, он не мог удержаться от того, чтобы поддразнить его, и это доставило ему удовольствие.

Теперь, когда Вэй Си оттолкнул коробку, Су Цзиньчжи, конечно, не взял её.

Они долго спорили за столом, пока Вэй Си не покраснел от досады:

— Не хочу, не хочу, кроме того, что даёт старший брат, я ничего не хочу, ничего не буду есть. Даже если это эликсир бессмертия от Нефритового Императора, я не возьму!

Су Цзиньчжи, не зная, почему он так резко отреагировал, покачал головой, но улыбка его была довольной:

— Тогда я сохраню её для тебя.

Они только что пообедали, солнце было в зените, и их начало клонить в сон. Днём в Павильоне Цифан было тихо, и вдруг за окном раздался шум, который в этой тишине звучал особенно странно.

Су Цзиньчжи подошёл к окну, слегка приоткрыл его.

Вэй Си насторожился:

— Это те лжемонахи?

Су Цзиньчжи покачал головой:

— Они, увидев, как мы вошли, развернулись и ушли.

Вэй Си удивился:

— Женщины действительно сильны!

— Что? — Су Цзиньчжи не понял.

— Это ты сказал, что монахи боятся женщин, и это правда. Женщины — это тигры, а тигры кусаются!

Это была просто шутка, но Вэй Си воспринял её всерьёз. Су Цзиньчжи не стал объяснять, только улыбнулся:

— Верно. Посмотри, кто там.

Вэй Си подошёл к окну.

Внизу стояли семь-восемь здоровых мужчин, их одежда была знакомой, хотя лица он не узнавал, но их агрессивный вид казался знакомым...

— Будьте умны, отдайте нам Яньхун! Сегодня она не вернётся с нами, завтра мы придём не с паланкином, а с верёвкой!

Мужчина стоял посреди двора, раскорячив ноги, и кричал на дверь. Его лицо было покрыто густой бородой, и он выглядел свирепо, но его одежда была изысканной, явно из богатого дома, по узору это были люди из Поместья Се, которых они видели пару дней назад.

Такой крик напугал всех девушек в Павильоне Цифан, они дрожали как листья.

Только хозяйка Ли Циннян, обладающая боевым характером, вышла и начала кричать в ответ:

— Что вы орете! Яньхун уже выкупила себя, кто посмеет её забрать, тот грабитель! Смотрите, кто осмелится нарушить закон в этом городе, быстро идите и доложите уездному начальнику, пусть арестуют этих бандитов!

Су Цзиньчжи закрыл окно, но крики всё ещё были слышны. Он и Вэй Си обменялись взглядами, понимая, что думают об одном и том же.

— Их я не видел, — сказал Вэй Си.

— Они не за нами, — ответил Су Цзиньчжи.

В этот момент во дворе собрались охранники, слуги и другие работники, все кричали и ругались, готовые вот-вот начать драку.

— Это... может кончиться плохо, — Вэй Си, хоть и не видел, но чувствовал беспокойство.

— Не волнуйся, есть ещё помощь, — Су Цзиньчжи указал на крышу.

— Там?

Вэй Си прислушался и действительно услышал лёгкие шаги на черепице. У него был внутренний навык, слух должен был быть лучше, чем у Су Цзиньчжи, но он только начинал свой путь в мире мастеров, поэтому не сразу обратил внимание, пока старший брат не указал на это.

— Они всё это время были на крыше? А, я понял, старший брат сказал, что монахи не войдут, потому что эти люди здесь? Эти лжемонахи думали, что мы устроили засаду, поэтому не решились следовать за нами. Видимо, эти люди хорошо владеют боевыми искусствами и могут защитить это место.

Су Цзиньчжи прислушался, слегка усмехнулся:

— Боюсь, их мастерство не так уж и велико.

— Почему?

— Шаги неуверенные, стойка неустойчивая, основа слабая...

Вэй Си странно посмотрел на него.

Су Цзиньчжи сразу замолчал.

— Старший брат, я давно хотел спросить, ты учишь меня мечу, говоришь, что техника взята из книги, сам только показывает движения и объясняет принципы. Но как ты можешь судить об их мастерстве, просто слушая шаги?

Су Цзиньчжи замер, словно не готовый ответить.

На самом деле, о мече он не врал. Когда он сам учил эту базовую технику, он тоже изучал её по книге, без учителя. Говорить, что он запомнил технику по книге, не было ложью.

Сюжетная линия в Павильоне Цифан начинается...

<http://bllate.org/book/16836/1548326>