

Нин Лань не взглянул на того, кто протянул ему еду, с улыбкой взял тарелку и, изящно повернув руку, поднес её к Фан Юю:

— Ты ешь, я не голоден.

Позже этот момент фанаты пейринга Гаохуа назвали «учебником кокетства» и широко распространили. Нин Лань сыграл роль официанта, и на этот раз он преуспел, зная, что еду из рук капитана нельзя просто так брать. В глазах фанатов пейринга он наконец оставил хорошее впечатление.

В день возвращения из города S AOW пережили невиданный наплыв фанатов, встречающих их в аэропорту.

Прошло всего два месяца с момента дебюта, и раньше на встречу приходило максимум семьдесят-восемьдесят фанатов, с которыми можно было спокойно поговорить. На этот раз их было более трёхсот. Недавно созданный фан-клуб отправил всего двух сотрудников для поддержания порядка, и непредвиденная ситуация привела к хаосу. Девушки-фанатки толкались, заполнив выход, и семеро участников едва успели сделать несколько шагов, как их разбросало в разные стороны. Нин Лань оказался в конце, его толкали со всех сторон, и он совершенно потерял ориентацию, двигаясь вместе с толпой.

— Капитан, подожди Фан Юя! — крикнула одна из девушек в толпе.

Суй И тоже был дезориентирован. Услышав крик, он обернулся, чтобы найти Фан Юя, но вместо этого увидел Нин Ланя, который не был в очках и маске. Две девушки держали его за руки и фотографировались с ним на телефон. Его лицо покраснело от толкотни.

— Нин Лань! — крикнул Суй И, протягивая руку.

Нин Лань поднял голову, но, словно не заметив его, отвернулся и продолжил пробираться вперёд.

В конце концов Лу Сяочуань, который был ближе, вытащил его, затем подхватил Фан Юя, и семеро участников едва смогли собраться вместе.

В машине все вздохнули с облегчением, как после тяжёлого испытания. У каждого в руках были подарки от фанатов. У Суй И и Лу Сяочуаня их было больше всего, у Фан Юя и Гу Чэнькая — чуть меньше. Разница в популярности участников была очевидна.

У Нин Ланя в руках была только маленькая корзинка с клубникой, в уголке которой лежало письмо. Он открыл его и прочитал, что фанатка просила его есть больше, так как он слишком худой.

Вернувшись, он промыл клубнику. В такую погоду фрукты долго не хранятся, поэтому он отдал половину Ван Бинъяну, а остальное оставил себе. В тот день Лу Сяочуань, что было редкостью, тоже пошёл с ними в комнату. Он сидел на диване, нахмурившись, и уткнулся в телефон, видимо, утреннее раздражение ещё не прошло.

— Хочешь клубнику? — спросил Нин Лань, проходя мимо.

Лу Сяочуань выглянул из-за экрана и лениво открыл рот:

— Ааа...

Нин Лань всегда был бессилен перед господином Лу, ведь тот никогда его не избегал. Он наколот клубнику на зубочистку и поднёс ко рту Лу Сяочуаня. Тот хитро схватил его руку, подтянул к себе, съел клубнику и с ухмылкой сказал:

— Сладкая, как ты.

Нин Лань без слов забрал руку и, обернувшись, увидел Суй И, который стоял в дверях и пристально смотрел на него.

Они смотрели друг на друга пару секунд, затем Нин Лань отвёл взгляд и, держа в руках корзинку, зашёл в комнату.

Перед обедом AOW получили новое задание: компания решила организовать их первый шоукейс после дебюта. Местом проведения стал крытый стадион в столице, рассчитанный на 1 000 человек, что почти как маленький концерт.

Новость вызвала разные эмоции у участников. Гао Мин, Гу Чэнькай и Ван Бинъян, жаждущие показать себя, сразу после обеда отправились в компанию. Лу Сяочуань вздыхал, говоря, что если бы знал, как тяжело быть артистом и не иметь времени на отдых, он бы не дебютировал.

Затем он прилип к Нин Ланю, требуя, чтобы тот нёс его в компанию.

Нин Лань относился к нему как к ребёнку — большому, но любящему поиграть, и принимал его выходки с улыбкой. Только Суй И, идущий за ними, смотрел на это с тёмным выражением лица.

Днём Чжан Фань заглянула и сообщила, что шоукейс продлится полтора часа, и двух песен AOW явно недостаточно, поэтому нужно репетировать другие номера — групповые и сольные. Она составила список, выделив несколько подходящих композиций, и, помимо сольных выступлений, разбила участников на пары, добавив три номера.

Компания хорошо знала, как раскручивать пейринги, поэтому в пары попали три официальных пейринга AOW.

— Гао Мин, Ван Бинъян, вы станцуете, что-нибудь энергичное. Я уже поговорила с Сюй Жуй, обсудите с ней... Лу Сяочуань, Гу Чэнькай, вы споёте.

Лу Сяочуань застонал:

— Сестра, я же рэпер...

Чжан Фань посмотрела на него строго:

— В песне можно добавить рэп, потом поговорите с учителем Чжао об аранжировке.

Лу Сяочуань снова застонал:

— Учитель Чжао меня терпеть не может, я не пойду.

Чжан Фань упёрлась рукой в бок:

— Попробуй только прогулять!

Лу Сяочуань надулся и замолчал.

— Суй И и Фан Юй, вы тоже будете танцевать, песня уже выбрана, она несложная, учите по видео, — продолжила распределять роли Чжан Фань. — Нин Лань... пока что только сольный номер, других проектов нет, можешь поучиться у остальных, потом импровизируй.

Нин Лань кивнул. Он понимал, что «импровизация» означала оставаться в стороне и не мешать, что полностью совпадало с его желанием, и он был только рад.

Но тут Фан Юй поднял руку и возразил:

— Я хочу петь, пусть Нин Лань танцует с капитаном.

Нин Лань мгновенно весь напрягся.

Чжан Фань свернула бумагу и постучала ею по ладони:

— Это решение руководства, его нельзя оспаривать.

Фан Юй принялся выпрашивать:

— Сестра Чжан, вы ведь и есть «начальство».

Чжан Фань рассмеялась:

— Я не начальство, не болтай глупостей. В любом случае, это решение отдела планирования, основанное на текущем состоянии группы. Вы должны понимать, что они знают, как сделать этот шоукейс более зрелищным и привлекательным для фанатов, лучше, чем вы.

Фан Юй уныло опустил руку.

Пока все обсуждали, Суй И украдкой взглянул на Нин Ланя и увидел, как тот облегчённо вздохнул. Непонятно, потому что ему не нужно было танцевать, или потому что не нужно было танцевать с ним.

После того как Чжан Фань ушла, участники разошлись по разным тренировочным залам.

Суй И просмотрел видео с танцем и понял, почему его поставили с Фан Юем.

Изначально это был парный танец мужчины и женщины, но после адаптации некоторые слишком откровенные элементы были убраны. Часть Суй И была ещё терпимой — он танцевал мужскую партию, движения которой подчёркивали мужественность и силу. А вот партия Фан Юя была крайне женственной, с подъёмами ног, изгибами бёдер и множеством тесных контактов между партнёрами. Весь танец был пропитан сексуальным подтекстом.

Компания явно хотела закрепить их пейринг, что фанаты называли «официальной подачей».

Суй И сразу позвонил Чжан Фань, спросив, можно ли сменить танец. Чжан Фань спокойно ответила:

— Танцуйте этот. Сейчас не вы решаете, что танцевать, а фанаты. Если хотите стать популярными, нужно быть готовыми на всё. Не считайте себя какими-то идолами, все бойз-бэнды танцевали подобное.

Суй И положил трубку и сжал губы.

Фан Юй, на самом деле, не был против этого танца. Он был красив, до дебюта на школьных концертах он даже переодевался в женскую одежду, и фанаты выложили фотографии в Weibo. Он прекрасно понимал, зачем нужны пейринги, и знал, что простое притворство может дать эффект, превышающий сумму 1+1.

Но Суй И, похоже, не мог с этим смириться.

— Капитан, у тебя что, есть девушка, и ты боишься, что она увидит? — предположил Фан Юй.

Суй И замер:

— Нет.

Затем, словно желая доказать свои слова, он встал и подошёл к центру зала:

— Давайте сначала попробуем станцевать по видео.

Движения были несложными, и когда учительница Сюй Жуй пришла проверить, они уже могли танцевать почти полностью, даже с элементом, где нужно было поднять партнёра на руки и прокрутить его.

Но Сюй Жуй покачала головой, сказав, что у них неправильное настроение, особенно у Суй И. Он был слишком скован, и дело было не в движениях, а в выражении лица.

— Ты должен представить, что держишь в объятиях свою возлюбленную, — объяснила Сюй Жуй.

Лицо Суй И стало ещё более напряжённым.

Фан Юй покатывался со смеху:

— У меня на груди нет ничего, капитан вряд ли сможет вжиться в роль.

После ещё часа тренировок Фан Юй спустился перекусить, а Суй И вышел позвонить.

<http://bllate.org/book/16833/1565375>