

Фэн Ваншу была уверена: когда Фуси создавала её, что-то определенно пошло не так.

Действия Сара с самого начала не ограничивались одиночным подвигом.

Даже поездка в Талбан не была попыткой сорвать праздник, а лишь выполнением задания. Высокая Башня получила сообщения от нескольких семей арканистов, застрывших в Талбане, затем составила список и отправила Сара сюда за учениками.

Семьи арканистов также изо всех сил старались обеспечить безопасность детей на пути в Высокой Башню.

Семья Джинкс, стоявшая за Нилой, и предоставила подвал, а семьи остальных четырех молодых людей заранее спланировали маршрут их следования в Башню.

Они не двинулись напрямую к границе, а выбрали обходной путь. Сначала нужно было добраться до приграничного городка и встретиться с другим арканистом, который также приехал в княжество Тансан за учениками. Затем вся группа замаскировалась под местный церковный хор и под предлогом культурного обмена пересекла границу, оказавшись в княжестве Альния, большую часть которого занимали пустыни.

Снова церковный хор.

Неужели у неё какая-то неразрывная связь с хорами?

Но это был лучший выбор. Фэн Ваншу не могла придумать лучшего способа пересечь границу, заблокированную Церковью Бога Света.

Если бы шли через дикую местность, то, учитывая обычную скорость Фэн Ваншу и Сара, им потребовалось бы не больше трех часов, чтобы добраться до того приграничного городка. Но с пятью учениками, которые пока что были слишком хрупкими, даже несмотря на то, что Сар насильно вливал в них бодрящие зелья, чтобы гнать без остановок всю ночь...

К рассвету следующего дня они добрались до окрестностей городка. Даже Сар, будучи арканистом, выглядел уставшим. На этот раз временным убежищем стал обычный кирпичный дом. Войдя внутрь, Фэн Ваншу увидела другого арканиста.

— Сар, ты опоздал на пять часов, — холодно указал на ошибку арканист, тоже одетый в красную мантию.

— Ученики слишком слабы физически, — с некоторой досадой ответил Сар. — Аарон, Талбан — не твоя глушь. Даже при максимальной осторожности мне приходилось тратить больше времени на укрытие и ожидание. Приведем себя в порядок и двинемся дальше, мы не спали всю ночь.

— Хм, я знал, что опоздаешь. Я уже нашел способ затянуть процесс хора, у тебя есть три часа, ровно в это время мы должны выступить, — холодно усмехнулся Аарон, а затем перевел взгляд на Фэн Ваншу и остальных. — Прибавился.

— Случайно встретил в Талбане. Без наставника, но с наследием, я проверил, — сказал Сар и первым присел к стене. — Кто хочет отдохнуть — сделайте это быстро. Если кто-то по дороге упадет в обморок, не гарантирую, что не закопаю его на месте.

Слова Сара произвели на пятерых детей, прошедших форсированный марш, потрясающий

эффект. Они побледнели и, невзирая на грязь на полу, легли и закрыли глаза.

Аарон занялся «завершением работ», установив в углу звуконепроходимый барьер.

Из всей группы только Фэн Ваншу не спала, что вызвало у Аарона ещё больше подозрений.

— Тебе повезло, что ты наткнулась на Сара в Талбане, когда он отбирал учеников, — в отличие от Сара, Аарон мыслил гораздо шире. Хотя арканисты Высокой Башни и сплочены, это не значит, что среди них совсем нет предателей и шпионов.

Фэн Ваншу уловила подтекст:

— Если у тебя есть способ, позволь мне доказать личность, я готова воспользоваться им.

— Способа нет, по крайней мере, сейчас. Может быть, в древние времена существовали какие-то мрачные и кровавые ритуалы для проверки принадлежности к лагерю, но сейчас они утрачены, — сел на пол, обняв свой посох, Аарон. Двенадцать детей за его спиной украдкой косились на Фэн Ваншу.

Способа нет?

Она и правда не могла понять, как предыдущим испытуемым удавалось проникнуть в Высокую Башню, введя всех в заблуждение.

Ей оставалось только молиться, чтобы какой-нибудь испытуемый задержался в этом мире достаточно надолго и не брал заданий, направленных против арканистов. Тогда она могла бы выдать себя за его потомка и завоевать базовое доверие.

Она лишь надеялась, что этот «кризис доверия» не помешает её заданию.

Фэн Ваншу тоже присела к стене, закрыла глаза и, пользуясь базой данных, попыталась создать на основе базовых символов магических рун заклинания, имитирующие её дальнобойное оружие.

На самом деле магические руны подобны программированию и имеют свои строгие правила. В рамках этой структуры она могла создавать множество различных заклинаний.

Однако программирование рун было заметно сложнее кода.

Основа в обоих случаях — понимание, но в применении они шли разными путями.

Логика кода в целом схожа, и при его использовании действует одна система логики. А вот в программировании рун в одном заклинании задействуются три совершенно разные системы логики.

Если она не переоценивала магию этого мира, то продвинутые курсы Башни Небес и техники уровня специалиста были бы ещё сложнее.

У Фэн Ваншу от одной мысли об этом мурашки бегали по коже. Будучи ИИ, она могла с легкостью запомнить все базовые символы рун и таблицу элементов. Обычному человеку потребовалось бы огромное количество времени, тем более что книги были написаны на разных языках, как распространенных, так и редких. Даже ей приходилось использовать базу данных для полного перевода.

Логика программирования заклинаний нигде явно не описывалась, по крайней мере, в начальных курсах. Она вывела её самостоятельно, проанализировав множество книг и материалов.

Чтобы достичь этого уровня, человеку нужно сначала потратить массу времени на изучение языков, а затем еще больше на освоение восемнадцати курсов. К тому моменту, когда он сможет вывести закономерность и создать первое уникальное заклинание, пройдет неизвестно сколько времени и будет потрачено уйма очков.

И это ещё не всё. Программирование полно расчетов и ограничений. Чтобы избежать ошибок, нужно практиковаться в рисовании кругов без инструментов.

Без высокого интеллекта стать магом невозможно.

Неужели нет более удобного способа? Например, назначить горячие клавиши?

Чушь! Какие горячие клавиши? Если так подумать, то главная проблема даже не в сложности заклинаний, а в том, что при таких высоких требованиях людям крайне сложно писать код заклинаний.

Но пока у Фэн Ваншу не было достаточно данных, эта мысль оставалась лишь догадкой.

Чтобы получить ответ, ей нужно было остаться одной и спросить s01 через кольцо.

Три часа пролетели незаметно. Фэн Ваншу вела отсчет по логам энергосистемы, а Аарон, почему-то превысив лимит всего на несколько секунд, снял звуконепроницаемый барьер в углу.

Достав из кармана несколько комплектов одежды церковного хора, он бросил их на тех, кто всё ещё спал, а затем начал раздавать своим ученикам.

Фэн Ваншу с самого начала была в одежде хора, поэтому новый наряд ей не достался. Она отряхнула осевшую на одежде пыль и была готова.

Ученикам нужно было не просто притвориться членами хора, но и девочкам пришлось изменить внешность, так как Церковь Бога Света никогда не принимала женщин.

К счастью, члены хора отличались некоторой женственностью, поэтому юные арканистки выглядели не так уж странно.

От городка до границы был всего час пути. У Аарона и Сара были пропуска от церкви, но, даже имея их, они всё равно были остановлены пограничным патрулем.

После того как Аарон в очередной раз подчеркнул, что хор направляется в княжество Альния с обменом, и задержка стала затягиваться, Фэн Ваншу, ради успешного прибытия в Башню, взяла Библию и спела несколько классических гимнов, исполнявшихся на празднике.

Рыцарь сразу понял: такие гимны не мог бы исполнять арканист, притворяющийся хористом. Ни у одного арканиста не хватит настроения тренировать голос десятков лет только ради того, чтобы пересечь границу. Рыцарь расступился, и настоящий арканист с фальшивым хором успешно пересек границу.

Официально оказавшись на территории княжества Альния, Аарон велел остановиться.

Предыдущий кризис заставил всех вспотеть от страха.

Аарон едва сдержался, чтобы не атаковать. Его магический посох был направлен на Фэн Ваншу. Если бы её ответ его не устроил, он бы нанесел удар:

— Кто ты такая?!

<http://bllate.org/book/16829/1548786>