

Внезапный электромагнитный импульс этой женщины воспламенил и без того нестабильную энергию, превратив город X в руины и разорвав даже считавшийся ранее нерушимым телепортационный канал. Она оказалась настоящим оружием массового поражения для них. Именно тогда он впервые осознал, что душа может иметь столь грозного врага, и потому впервые в истории единогласно проголосовал на Суде Героических Духов за предложение привлечь эту женщину.

Первоначальный план заключался в том, чтобы использовать Жун Мэй и её людей для выигрыша времени. Через день ритуал должен был начаться, и тогда всё зависело бы от того, согласится ли женщина подчиниться. Если бы она отказалась, это не стало бы проблемой, как сказал один из его подчиненных, у которого на языке нет замка, достаточно было бы просто провести обряд очищения души.

Но когда всё было готово, женщина внезапно исчезла, причем не с помощью духовных символов, а благодаря какой-то загадочной силе, явно превосходящей энергию Иного измерения. Чжан Лунь резко остановился.

Его не могла не смутить личность этой женщины. В момент, когда Иное измерение только начало сливаться с Материальным миром, он тайно изучил большую часть записей с камер видеонаблюдения города X. Период замены записей составлял неделю, и он как раз успел увидеть, как женщина впервые внезапно появилась на парковке у станции метро.

Возможно, этот мир и правда такой, как в человеческих романах, — мир данных?

Как только эта мысль возникла, Чжан Лунь судорожно вдохнул. Это было абсолютно невозможно.

В белом свете Фэн Ваншу услышала доклад Системы Башни Небес. Она наконец-то выбилась из череды изнурительных миссий, и впервые её очки стали положительными. Эта мысль была до слёз трогательной.

Услышав впервые завершающие фразы, совершенно отличные от тех, что были в трех предыдущих мирах, Фэн Ваншу еще ничего не успела подумать, как перед глазами вспыхнул белый свет. На этот раз, кроме легкого головокружения, никаких негативных эффектов, таких как тошнота, не возникло.

Открыв глаза, она оказалась на современной платформе.

За пределами платформы находился огромный экран с виртуальными потоками данных, который почему-то напомнил ей панель управления звездолета с ИИ. Вся платформа была круглой формы, по краям её окружали синие кристаллы, а перед ней висела полупрозрачная панель управления.

Именно тогда Фэн Ваншу наконец поняла, что означает мир Шэньсин.

Неудивительно, что ей всё время казалось, что что-то не так. Даже ИИ нужно отдыхать, а людям, которые должны спать каждый день, в высоком темпе и опасной Башне Небес приходится буквально «превращаться в бессмертных» каждый день. Три дня — это ещё ничего, но такие миссии, как её, которые длятся семь дней подряд, — это уже не испытание, а прямой путь к смерти.

Она нажала на самую заметную кнопку на виртуальной панели перед собой, и на экране появились Правила Башни Небес.

Фэн Ваншу ожидала, что Правила Башни Небес будут длинными и скучными, но к её удивлению, на огромном экране было всего два коротких пункта.

За исключением этих двух правил, никаких пояснений не давалось.

Текст в скобках заставил Фэн Ваншу пробежаться по нему глазами дважды, но особых мыслей это не вызвало. Раз это Правила Башни Небес, она будет их соблюдать ради себя самой, и лишние вопросы задавать не стоит.

Нажав клавишу назад, Фэн Ваншу стала по очереди открывать каждый пункт. Система мира Шэньсин была очень подробной, каждый подпункт объяснялся с большой тщательностью, из-за чего экран за пределами платформы был плотно заполнен текстом.

Лишь когда текста накопилось много, Фэн Ваншу с опозданием заметила, что все надписи сделаны на Межзвездном общем языке. На самом деле, в начале развития человечества языки и письменность были крайне разнообразны, и существовало множество различных вариантов.

Позже известный федеральный лингвист провел реформу, объединив лексику нескольких основных языковых семей, что привело к созданию общего языка и унифицированной письменности. Хотя Федерация и Империя были врагами, военное руководство Империи осознало удобство общего языка и начало активно его продвигать. Этот шаг был назван великим объединением спустя тысячи лет после Вавилонской башни.

Стоп. Вавилонская башня?

Фэн Ваншу замерла, прервав быстрый скроллинг.

Если бы не дословное совпадение, пробудившее память, она бы никогда не вспомнила это редкое слово.

Вавилонская башня — это знаковое сооружение из древних человеческих преданий. Согласно легенде, её построили люди, пытаясь достичь «Творца». Слово «Вавилон» означало «Путь в небо».

А сейчас она находилась в мире под названием «Башня Небес».

Означает ли это, что, пройдя испытания, она встретит божество или сама станет подобной богу?

Подумав об этом, она почувствовала, что это нелепо, и Фэн Ваншу решительно отбросила мысль, внезапно возникшую в голове, продолжая листать пункты системы мира Шэньсин.

Неизвестно, кто составлял эту систему, но на вид она была разделена на категории очень подробно, каждый раздел объяснялся предельно ясно. Однако подпунктов было слишком много, и не было ни оглавления, ни процентного показателя прогресса. После долгого просмотра она всё ещё не знала, сколько уже прочитала.

Но даже по тому, что она успела изучить, Фэн Ваншу смогла составить базовое представление о мире Шэньсин.

Система Башни Небес и система мира Шэньсин были тесно связаны, но система Шэньсин была закреплена на Справочном терминале и не могла быть использована за его пределами.

Система Башни Небес же была портативным носителем. В мире миссий она выполняла свои

функции, а когда испытуемый попадал в мир Шэньсин, система Башни Небес удаленно подключалась к системе Шэньсин, становясь её терминалом.

Обычные испытуемые, узнав об этом, наверняка были бы в восторге, ведь мир Шэньсин был невероятно обширен, и портативная система Башни Небес значительно облегчила бы им задачу.

Но Фэн Ваншу было хотелось плакать. Ей это не принесло никакого удобства. Есть ли в мире Шэньсин кто-то, кто может починить систему Башни Небес?

Даже если это будет стоить 100 очков, нет, 1 000 или 2 000 — неважно, лишь бы она могла себе это позволить и починить Систему Башни Небес, тогда всё будет хорошо.

У Фэн Ваншу разболелась голова.

Система Шэньсин, похоже, была слабым ИИ, и Фэн Ваншу предположила, что можно напрямую сделать запрос.

— Запрос: возможно ли починить Систему Башни Небес?

Фэн Ваншу едва не выругалась. Неужели такой простой вопрос требует специальных прав доступа?

— Запрос: ремонт.

Это был просто поиск по ключевым словам, и диапазон был широк. Она не могла поверить, что для этого тоже нужно разрешение.

Как только запрос был выполнен, на большом экране появились строки текста, при этом слово «ремонт» в каждой строке было выделено разным цветом.

После просмотра всех записей она нашла способ починить Систему Башни Небес. Ей нужно было отправиться в Отдел по делам в центральном районе и подать заявку. После одобрения с ней свяжется служба поддержки.

Карта мира Шэньсин была очень абстрактной, но Фэн Ваншу всё же смогла определить местоположение Отдела по делам.

Лицо Фэн Ваншу стало мрачным, как сажа. Если бы она знала, что поломка Системы Башни Небес вызовет столько проблем, она бы никогда не пошла на это. Это был классический случай, когда любопытство сгубило кошку.

Сделав глубокий вдох, она повернулась к краю платформы, шагнула вперед и прошла сквозь виртуальный экран, выйдя за пределы платформы. Вид перед ней мгновенно изменился.

Теперь она стояла на огромном круглом диске, парящем в воздухе. Подняв голову, она увидела несколько таких же дисков, висящих над ней. Небо было ясным, а внизу виднелись улицы, уменьшенные в несколько раз, заполненные людьми, которые шли, толкаясь друг с другом, создавая оживленную атмосферу. Время от времени можно было увидеть, как кто-то взлетал и приземлялся на одном из парящих дисков.

Но больше всего привлекали внимание несколько крупных парящих зданий, а также огромное полуцилиндрическое сооружение, которое, несмотря на расстояние, было видно

невооруженным глазом. Оно простиралось от земли до облаков, и его масштабы были невероятны. Даже в межзвездном пространстве Фэн Ваншу никогда не видела ничего подобного.

Фэн Ваншу наклонила голову. Такое уникальное здание могло быть связано только с одним названием из описания архитектуры мира Шэньсин.

Арена — место, где в Башне Небес царил культ силы, и где все привилегии зависели от боевого рейтинга.

Сделав несколько глубоких вдохов, она отбросила мысль отправиться на Арену прямо сейчас и направилась к центру диска, окруженного синим сиянием. Как только она вошла в сияние, перед ней появилось несколько названий.

Выбрав ближайшую к Отделу по делам Арену, она в мгновение ока оказалась у подножия огромной Арены.

На самом деле, Отдел по делам не был скрыт, он находился почти по соседству с Ареной, но в отличие от шумной Арены, он был практически незаметен.

<http://bllate.org/book/16829/1548593>