

— Ладно, ладно, к счастью, в этом районе Героический дух Чжан Лунь с хорошим характером, обычно он охотно помогает. Я отведу тебя к нему, но не могу гарантировать успех. Я только слышал, что однажды Чжан Лунь брал Белую душу в Материальный мир. — Молодой человек вздохнул. — Кстати, как тебя зовут? Меня зовут Чжан Тяньци.

— Фэн Ваншу, спасибо.

По имени и разговору Фэн Ваншу начала догадываться о личности Чжан Тяньци.

Судя по его фамильярному тону и тому, что он не скрывал имени Чжан Луня, который занимал высокое положение среди Героических духов, Чжан Тяньци, вероятно, был родственником Чжан Луня при жизни.

Фэн Ваншу скептически отнеслась к словам Чжан Тяньци о Героических духах, появившихся в нужное время, и злых духах, которые сами себя погубили. В её глазах это, скорее всего, было просто взаимной критикой двух разных партий, как в межзвёздном пространстве, где люди изображали ИИ как злобных существ, словно их цель — уничтожить человечество.

Но условия существования ИИ и людей совершенно не пересекались и не влияли друг на друга.

Чжан Тяньци не вышел из лаборатории, а просто открыл окно и легко спрыгнул вниз.

Увидев, что Фэн Ваншу не последовала за ним, он поднял голову, пытаясь успокоить:

— Не переживай, прыгай. Мы сейчас Белые души, прыжок с высоты не причинит нам вреда.

Фэн Ваншу рассчитала угол и также прыгнула вниз. В момент прыжка она использовала ментальную силу как амортизатор, чтобы не упасть, как мешок с песком.

Только что приземлившись, Чжан Тяньци хлопнул в ладоши:

— Видишь, ничего страшного. Когда я только попал сюда, тоже не привык.

Улицы по-прежнему были окутаны туманом. Следуя за Чжан Тяньци, Фэн Ваншу пересекла две улицы, прежде чем на них начали появляться другие люди, бледные и торопливые.

Фэн Ваншу невольно задержала взгляд на них, и Чжан Тяньци начал объяснять:

— Иное измерение — это не глухомань. Уровень развития здесь не ниже, чем в Материальном мире. Однако по разным причинам отрасли и образ жизни здесь совершенно другие. Это, вероятно, студенты Академии Героических Духов города Х. Сейчас как раз время занятий. Эх, я тоже хочу поступить в Академию Героических Духов, но Белые души могут подать заявку только через 3 года после прибытия в Иное измерение. Если поступишь в Академию, даже не будучи Героическим духом от рождения, есть шанс подняться до их уровня.

Чжан Тяньци говорил много, без особой логики, но Фэн Ваншу слушала очень внимательно.

Свернув за угол, они попали на главную улицу, где было полно людей, но не было соответствующего шума. Все на улице вели себя тихо, за исключением редких тихих разговоров, и не было даже громкого шума.

Не пройдя и нескольких шагов, Фэн Ваншу получила от кого-то небольшую брошюру.

Чжан Тяньци с энтузиазмом уговаривал её взять её. Видя, что отказаться трудно, Фэн Ваншу взяла брошюру и, не открывая, услышала взволнованный, но сдержанный голос Чжан Тяньци:

— Похоже, у тебя тоже есть духовная сила. Те, кто раздают «Руководство по использованию духовной силы», — это студенты Академии Героических Духов. Они могут определить, у каких Белых душ есть талант.

Что такое духовная сила? У Фэн Ваншу не было понятия об этом. Вероятно, это было то же самое, что и способности в первом мире, просто в разных мирах использовались разные названия.

— Смотри, это духовная сила. — Чжан Тяньци легко поднял руку, и в его ладони появился шар, излучающий мягкий свет, с периодическими вспышками голубого света внутри.

Ментальная сила.

Этот, казалось бы, простой, но требующий сложных расчётов шар был чистой ментальной силой, без использования каких-либо скоплений частиц.

— Если у тебя есть талант к духовной силе, через 3 года, пройдя тест, ты сможешь поступить в Академию Героических Духов для обучения. С Героическими духами всё иначе — они с момента появления вызывают аномалии в Ином измерении и могут сразу поступить в Академию без теста. В настоящее время процент Белых душ, становящихся Героическими духами в Академии, значительно вырос. Возможно, через несколько лет я смогу успешно стать Героическим духом, достичь вершины жизни и жениться на красавице. — Чжан Тяньци перевернул руку, и шар превратился в искры, которые снова растворились в его теле.

Фэн Ваншу начала листать брошюру, которая внешне не сильно отличалась от руководств в первом мире. Первые несколько страниц были посвящены описанию духовной силы, как и говорил Чжан Тяньци, но с большим количеством деталей. Затем шла основная часть о том, как совершенствоваться, несколько страниц с загадочными фразами, которые в итоге сводились к одной: «Ощути сущность небес и земли»?

Эта фраза была практически бессмысленной. Фэн Ваншу решила быстро пролистать эту часть и перешла к использованию духовной силы.

Через пару страниц она словно открыла для себя новый мир.

Неужели ментальная сила может использоваться так?

Это открытие заставило Фэн Ваншу остановиться, полностью погрузившись в описание в брошюре.

Эта часть в основном описывала шесть систем использования духовной силы, лишь слегка затрагивая наиболее характерные навыки каждой системы.

Остальное оставалось за кадром.

Описание навыков было расплывчатым, но Фэн Ваншу смогла вывести из них основные принципы использования. Многие из них полностью выходили за рамки её представлений о ментальной силе.

Например, в системе предвидения упоминался навык — настройка колебаний ментальной силы

для ощущения мысленных образов других людей.

Или в системе наложения чар — основной навык, заключающийся в добавлении проникновения, внушения и давления к технике, что позволяло давать цели указания и запугивать, а если качество ментальной силы значительно превосходило цель, можно было достичь эффекта гипноза.

Это были области, которые ранее не затрагивались в межзвёздном пространстве.

Остальное было очень похоже на описание способностей в руководствах первого мира.

Просто названия были другими. Единственное отличие — в чисто ментальных атаках появился навык под названием «Ударная волна», судя по описанию, это было производное от настройки колебаний и вибраций ментальной силы.

Необычная остановка Фэн Ваншу привлекла внимание Чжан Тяньци.

— Если останавливаешься, хотя бы предупреди. К счастью, я оглянулся. Здесь слишком много людей, потеряться — и найти тебя будет сложно. — Чжан Тяньци слегка пожаловался, затем заглянул на страницу, которую читала Фэн Ваншу. — Ты читаешь это? Чтобы научиться, нужно ждать поступления в Академию Героических Духов, но...

Чжан Тяньци хихикнул, и в голове Фэн Ваншу неожиданно раздался голос.

Если Чжан Тяньци действительно был родственником Героического духа Чжан Луня, то неудивительно, что он мог заранее изучить использование духовной силы, которое доступно только студентам Академии. В мире людей родственные связи часто играют роль.

Этот внезапный звук, очевидно, был одним из применений ментальной силы. Тишина на улице, вероятно, также была связана с этим навыком.

Фэн Ваншу запомнила, как Чжан Тяньци настраивал колебания ментальной силы, и попыталась воспроизвести это, чтобы передать свои мысли.

На самом деле, этот навык был немного похож на военную систему ИИ. Фэн Ваншу быстро освоила его.

Чжан Тяньци выглядел немного расстроенным.

Фэн Ваншу лишь улыбнулась. С этим практическим опытом остальные навыки, основанные на этом принципе, уже не были для неё препятствием.

Чжан Тяньци посмотрел на часы на запястье.

Опять работа.

Фэн Ваншу даже не хотела тратить время на ответ. В межзвёздном пространстве она крутилась, как волчок, а здесь ещё и работать?

Фэн Ваншу сразу отказалась от такой перспективы.

Чжан Тяньци, видя это, нырнул в толпу.

Пройдя половину главной улицы, они свернули на другую, столь же оживлённую, но уже не

такую переполненную. В конце улицы Чжан Тяньци остановился.

Чтобы стать подчинённым, нужно пройти строгий отбор? Фэн Ваншу снова дала людям справедливую оценку: хитры.

Выбор потенциально перспективных подчинённых был выгодным вложением. Даже если подчинённый впоследствии станет Героическим духом и перестанет служить, вряд ли он будет атаковать того, кто ранее его защищал.

Перед ней был отель. На фасаде не было никаких опознавательных знаков. Фэн Ваншу последовала за Чжан Тяньци внутрь, и, едва войдя, она заметила, что внутри отеля царила атмосфера, резко контрастирующая с холодной тишиной снаружи.

<http://bllate.org/book/16829/1548512>