

От диалога с продавцом лекарств до того, как эта добрая женщина сама подошла расспросить, всё складывалось в единую картину, словно она играла в одиночную игру в межзвёздном пространстве. Каждый эпизод был зацепкой, каждый человек — NPC.

Молодая девушка упомянула Логово дракона и собиралась туда, чтобы убить дракона, а женщина тут же спросила, не собирается ли она сделать то же самое, и тут же указала другой «светлый путь» — отправиться на праздник рождения Бога.

Фэн Ваншу никогда не любила, когда её называли мечником или воином. Эти слова совершенно к ней не подходили. Она была дальним бойцом, но под натиском расспросов женщины она призналась, и та сразу же заговорила о своей дочери, тоже мечнице, похожего возраста.

Неужели следующим этапом сюжета будет то, что дочь женщины тоже пойдёт убивать дракона и завтра составит ей компанию?

Улицы города были вымощены серым кирпичом. Свернув за женщиной за несколько углов, они зашли в переулочек. В переулочке вился дым из труб, в окнах светился тусклый жёлтый свет, и сквозь стёкла Фэн Ваншу было видно, как люди внутри ужинают.

Женщина подошла к двери в середине переулочка и постучала. Дверь была выполнена в тех же тёмных тонах и выглядела мрачной.

— Старик, я вернулась.

Через несколько секунд дверь открылась. На пороге стоял коренастый мужчина средних лет с уже седеющими волосами. Увидев женщину, он сразу улыбнулся.

— Ждал тебя уже целую вечность. Сказала, что пойдёшь за приправами, а там надолго?

А потом он заметил Фэн Ваншу и слегка распахнул глаза.

— Старуха, это кто?

— Встретила по дороге. Собирается убивать дракона, большая у неё будущность. А сейчас в гостиницах ни одного свободного места, вот я и привела её к нам пожить. Дочь же тоже идёт к дракону? Я слышала, у их отряда не хватает людей.

— Если не хватает людей, то нельзя же...

Мужчина пробурчал было, но женщина смерила его взглядом.

— Ладно, ладно, как скажешь.

Мужчина отступил, приоткрыв дверь шире, и Фэн Ваншу вошла в дом следом за женщиной.

Дом был невелик. Сразу за дверью стоял стол из тёмного дерева, над которым висела масляная лампа. За столом сидела девушка с хвостиком.

Увидев Фэн Ваншу, девушка встала. Она была почти одного роста с ней.

— Дочка, эта девушка, как и ты, мечник. Она поживёт у нас несколько дней. Вы с ней ровесники, должны найти общий язык. — Женщина с надеждой посмотрела на девушку.

— А? Правда? Это просто отлично! — Девушка радостно подпрыгнула и приблизилась к Фэн Ваншу. — Ты мечник уровня гроссмейстера?

— Можно сказать и так.

Фэн Ваншу спокойно кивнула. У девушки были рыжие волосы и зелёные глаза, а от волнения её лицо покраснело.

— А ты?

— Я всего лишь мечник высокого ранга. В этом походе к дракону я иду лишь попутчиком, буду нести багаж. — Девушка, казалось, немного смутилась. — Ну ладно, пошли есть.

— Хорошо, к столу.

Женщина достала из корзины приправы, добавила их в кастрюлю на кухонном столе, а потом поставила горячую кастрюлю на обеденный стол.

В кастрюле, судя по всему, была картошка с мясом. Фэн Ваншу притворилась, что ей это очень нравится, и съела немало. После ужина женщина начала торопить их ложиться спать, чтобы завтра на празднике быть полными сил.

К счастью, Фэн Ваншу получила отдельную комнату, а не стала делить кровать с девушкой. Лёжа в постели, она закрыла глаза, но не стала погружаться в сон.

Она не могла себе позволить уснуть в этом странном месте, здесь определённо была ловушка.

Это место напоминало огромную игру, созданную специально для неё, и всё это имело лишь одну цель — заставить её отправиться на праздник или убить дракона. Пока она не могла понять, где именно находится западня.

Здесь было полно несостыковок. Например, женщина ранее намекнула, что девушка завтра пойдёт с ней на праздник.

Это полностью совпадало с её догадками о сценарии.

Но самая странная черта этой семьи заключалась в том, что женщина называла свою дочь просто «дочь», и мужчина делал то же самое. Даже при её ограниченном понимании человеческого мышления это казалось неправильным.

И до сих пор никто из них не спросил её имени и не представился сам.

Они всё время называли её «девушка», и рыжеволосая девушка делала то же самое.

При общении люди обычно представляются, как это сделал Эрик. Даже если она не называла своего имени, Эрик называл своё, пусть даже оно было вымышленным, это было всё равно имя.

Эта дыра в сюжете была настолько огромной, что Фэн Ваншу не могла её проигнорировать.

Что чаще всего вызывает баги в игре?

Это когда игрок постоянно делает то, что разработчики не могут предвидеть, из-за чего происходят сбои.

Даже самый тщательный разработчик не может предугадать мысли всех игроков. На губах Фэн Ваншу появилась едва заметная улыбка. Для неё, даже если бага не было, она могла его создать.

Фэн Ваншу заставила себя пролежать в постели всю ночь. Когда она встала, то обнаружила, что за окном по-прежнему висит серп луны, только теперь он был кроваво-красным, что выглядело ещё более жутким и чужим.

Только Фэн Ваншу поднялась, как в дверь постучали. Женщина вошла с деревянным тазом в руках.

— Девушка, ты и правда рано проснулась. Наша дочь только валяется в постели.

— Правда?

Фэн Ваншу внимательно посмотрела на женщину, взяла у неё из рук таз и изменила тембр голоса.

— Тётяшка, на самом деле я мужчина. Не называйте меня девушкой, это звучит жутковато.

На лице женщины на мгновение застыло выражение замешательства.

— Но...

Её взгляд упал на грудь Фэн Ваншу.

— Это нагрудник телесного цвета. Грудь — очень важное место. У меня на родине любой достойный мечник носит такую толстую броню. Когда дракон ударит, другие сразу получают увечье, а в такой броне я в безопасности.

Фэн Ваншу постучала по себе, раздалось глухое «бум-бум».

— Слышите, как крепко?

— Да, в последние дни я видела таких на улице. Но ты, парень, очень красивый. — Женщина мягко улыбнулась. — Не буду тебя задерживать, с завтраком придётся подождать.

— Хорошо, не тороплюсь.

Как только женщина закрыла дверь, Фэн Ваншу посмотрела на свою грудь, затем на деревянную дверь. Она уже жаждала выйти на улицу и осмотреться.

Совершив символические омовения, Фэн Ваншу под предлогом осмотра местных обычаев вышла на улицу.

Пройдя через переулок, она вышла к оживлённому перекрёстку. Главное отличие от вчерашнего дня заключалось в том, что на улице теперь появились высокие и могучие мужчины. У всех них на грудях были выпуклости, чёрные доспехи выглядели очень громоздко и настолько тяжёлыми, что, казалось, могли согнуть спину.

Фэн Ваншу едва сдержала смех, но сохраняла серьёзное выражение лица, прогуливаясь по улице. Помимо уличных торговцев, здесь были и магазины. По вывескам Фэн Ваншу могла примерно догадаться, что там продаётся.

Войдя в магазин со значком аптеки, она увидела седого старика, протиравшего деревянные полки.

— Хозяин, есть у вас вино из драконьей желчи?

Старик прекратил свои занятия. Его лицо было покрыто морщинами, в глубоко посаженных глазах блестели маленькие глазки, прищурившись, они излучали хитрый свет.

— Это вещь не простая в добыче.

— А есть ли лечебное зелье, приготовленное из мозга Матери жуков? — На лице Фэн Ваншу читалось недовольство. — У меня на родине это валяется на каждом углу, не говорите мне, что у вас этого нет.

— Хм, как же нет. Золотая монета за флакон, и обсуждению не подлежит. — Старик окинул Фэн Ваншу взглядом сверху вниз. — Смотрю я на тебя — вид совсем бедный. Не потянешь, иди-иди, не мешай мне торговать.

— Золотая монета? Ты что, ограбить меня собрался? — Фэн Ваншу в ярости хлопнула по столу и вышла из аптеки. Только выйдя, она тихо пробормотала:

— То же самое лечебное зелье стоит несколько медных монет, а тут такая наценка? Пусть кто угодно идёт в Логово дракона.

После этого Фэн Ваншу зашла в другой магазин, магазин одежды. Хозяйка, увидев Фэн Ваншу, сразу же подошла к ней.

— Скажите, что вы хотели бы купить?

— Я слышала, что праздник будет очень пышным, поэтому захотела заглянуть в магазин одежды. Но я только приехала и денег с собой не взяла, не могу позволить себе одежду отсюда. — Фэн Ваншу с обиженным видом смотрела на изысканные платья в магазине. Их стиль и цветовая гамма были очень похожи на одежду Яна.

Внезапно у неё появилось предположение, почему она оказалась здесь.

<http://bllate.org/book/16829/1548467>