

С этими словами стоявшая рядом девушка быстро принесла две деревянные шкатулки и поставила их на стол. Вторая госпожа Лю открыла ту, что побольше:

— Одиночные ароматы — это цветочные, а смешанные — это новые рецепты, каждый из которых имеет свой уникальный шарм. Давайте сначала посмотрим.

Внутри шкатулки было множество прозрачных стеклянных флаконов, и что удивительно, их тела были прозрачными, цвета яркими, а крышки казались золотыми, будто позолоченными. Только взглянув на них, можно было понять, что они были даже красивее, чем розовая вода из Даши.

— Действительно необычно, — даже будучи осведомленной о множестве сокровищ, госпожа Ван не могла найти недостатков в этих флаконах. Она взяла в руки флакон с золотистым оттенком и спросила. — Какой это аромат?

— Это османтус, — объяснила вторая госпожа Лю. — Оранжевый — апельсиновый цвет, голубой — жасмин, розовый — слива, белый — гардения. Все пять ароматов обладают удивительным запахом, который держится три дня.

— А эти два? — госпожа Ван, знакомая с одиночными ароматами, не обратила на них внимания, вместо этого указала на оставшиеся два флакона. — Эти флаконы отличаются по форме от других, они более округлые, полностью прозрачные, и внутри можно увидеть цвет жидкости. Один зеленоватый, другой золотистый, и только взгляд на них вызывает интерес.

— Эти два — смешанные ароматы, — вторая госпожа Лю сразу же взяла один флакон, вынула пробку и с помощью тонкой стеклянной трубочки из шкатулки капнула немного духов. — Вы можете нанести их на запястье и почувствовать аромат.

Хотя они пришли по поручению, увидев такие необычные вещи, кто бы не заинтересовался? Обе служанки протянули запястья, позволив второй госпоже Лю нанести зеленоватые духи, слегка растереть их и поднести к носу.

Только вдохнув, они одновременно подняли брови:

— Этот аромат действительно уникален.

Был легкий оттенок трав, не сладкий, а скорее чистый и далекий, как ночной цветок орхидеи. Но это точно не был аромат орхидеи, хотя можно было почувствовать несколько компонентов, они были так хорошо смешаны, что ни один из них не выделялся, а просто естественно сочетался.

— Может, здесь есть гвоздика? — тихо спросила другая служанка, госпожа Сунь. — Этот аромат, кажется, подойдет и мужчинам.

На вопрос о компонентах вторая госпожа Лю не стала отвечать, лишь улыбнулась:

— Эти духи называются «Тишина и покой», они помогают успокоить ум и дух.

Успокоить ум! Госпожа Ван загорелась. Разве это не идеально подходит для императрицы? Она сразу же спросила:

— Сколько стоит этот флакон?

— «Тишина и покой» — сто пятьдесят тысяч цянней, — вторая госпожа Лю взяла другой флакон, золотистый. — А этот «Девять циклов» стоит сто девяносто тысяч цянней, его аромат величественный и роскошный, идеально подходит для приема гостей или визитов.

Золотистый, конечно, был дороже, но обе служанки не удивились. Ведь бутылка розовой воды стоила сто двадцать-тридцать тысяч цянней, а тут еще и смешанные ароматы.

Взглянув на стеклянные флаконы в шкатулке, госпожа Сунь вдруг удивилась:

— Вы сказали, что есть восемь ароматов, но здесь только семь.

Пять одиночных и два смешанных — получается, одного не хватает?

Вторая госпожа Лю улыбнулась и взяла другую шкатулку на столе:

— Восьмой аромат не продается отдельно.

С этими словами она открыла коробку, и перед глазами обеих служанок предстало ослепительное зрелище. Внутри черной деревянной шкатулки лежали пять сосудов разных форм: с длинным горлышком, овальные, прямые — все они были сделаны из стекла. И это было не просто однотонное стекло, а прозрачные сосуды с выгравированными на них нежно-розовыми цветами. Даже не зная, что внутри, только эти пять сосудов могли стать подношением императорской семье!

— Это... это слишком роскошно... — госпожа Ван была ошеломлена, глядя на сосуды в шкатулке, даже ее обычно спокойное сердце забилося чаще.

Вторая госпожа Лю лишь улыбнулась:

— В этой шкатулке собраны все наши новинки. Здесь есть духи, душистое мыло, цветочная вода, зубная паста и мыло для тела — все с одним ароматом, который называется «Возвращение весны», и это сезонный аромат. У нас всего сто таких наборов, и если они закончатся, придется ждать следующего сезона.

— Они действительно сезонные? Значит, летом будут новые ароматы? — госпожа Сунь, поняв намек, загорелась.

— Цвета одежды меняются в зависимости от времени года, а ароматы разве могут быть одинаковыми? — вторая госпожа Лю слегка улыбнулась, тонко намекая.

— Какая интересная идея с ароматами, — госпожа Ван была впечатлена лавкой семьи Хань. Такие необычные вещи, если бы их преподнесли во дворце, могли бы принести немало наград. Но владелец магазина, похоже, не собирался этого делать. И правильно, ведь если бы они стали достоянием императорской семьи, разве можно было бы сделать еще сто таких наборов для продажи?

Госпожа Сунь с любопытством спросила:

— Сколько стоит этот набор?

Хотя они уже знали цену духов, такой набор, вероятно, тоже был недешевым.

— Сто сорок две тысячи цянней, — назвала цену вторая госпожа Лю.

Госпожа Сунь едва сдержала удивление. Сто сорок две тысячи цзяней — это было дороже, чем два смешанных аромата вместе взятые! Сколько же людей в Восточной столице могли позволить себе такой набор? Но сказать, что он не стоит таких денег, она не могла, ведь как качество изготовления, так и ароматы были превосходными, достойными такой цены.

— Эта шкатулка действительно стоит своих денег, — видя их реакцию, вторая госпожа Лю улыбнулась и слегка повернула крышку шкатулки. — Дорогие гости, посмотрите на этот механизм, разве он не стоит своей цены?

Четыре взгляда устремились на центр крышки, где появился необычный блеск. Госпожа Ван, потеряв равновесие, наклонилась вперед, чтобы лучше рассмотреть шкатулку. В центре она увидела знакомое лицо, но в отличие от обычного зеркала, оно было настолько четким, что можно было разглядеть даже мелкие морщинки у глаз.

— Это... что это за зеркало? — впервые увидев такое четкое зеркало, госпожа Ван едва не потеряла самообладания. — Откуда взялось такое ясное зеркало? Если бы его сделали больше, оно стоило бы целое состояние!

— Это называется «серебряное зеркало», оно самое ясное, — с гордостью сказала вторая госпожа Лю. — Мы не продаем его отдельно, оно идет только в комплекте с сезонными ароматами. И это зеркало может сохранять ясность до трех месяцев, а если бережно обращаться, избегая тепла и воды, оно может прослужить целый год.

Это было настоящей удачей! Всего сто сорок две тысячи цзяней за набор новых ароматов и серебряное зеркало. Хорошо, что они пришли раньше, ведь если бы об этом узнали богатые семьи столицы, им бы уже не досталось.

Госпожа Ван сразу же решила:

— Возьмите один набор... нет, быстрее, три набора «Возвращение весны»!

Три набора? Вторая госпожа Лю слегка приподняла бровь, но ее улыбка не изменилась, и она сразу же попросила девушку выбрать три новых набора и упаковать их для гостей.

Не обращая внимания на суету вокруг, вторая госпожа Лю взяла несколько предметов из шкатулки и подробно объяснила:

— Цветочную воду нужно использовать в течение месяца, лучше всего для смешивания с пудрой или нанесения на лицо утром и вечером, чтобы кожа была гладкой. Зубная паста рассчитана на полтора месяца, при чистке зубов не глотайте ее, подержите немного во рту, и он наполнится ароматом. Если не хватит, у нас есть и другие цветочные воды и зубные пасты, каждая с разным эффектом.

Выслушав ее объяснения и взглянув на листок с инструкциями, госпожа Ван была еще более довольна заботой этой женщины. Ведь то, что они преподносили императрице, нельзя было делать небрежно. Нужно было тщательно изучить все детали, прежде чем преподнести.

— Кстати, если вы беременны, лучше использовать меньше духов, а лучше вообще не использовать, — словно вспомнив что-то, вторая госпожа Лю немного заколебалась, но все же сказала.

Лицо госпожи Ван сразу же изменилось:

— Разве в этом что-то не так?

Вторая госпожа Лю спокойно покачала головой:

— Нет, все в порядке. Просто ребенок — это дар природы, и такие искусственные ароматы могут повредить его духу. Не только духи, но и другие смешанные ароматы, благовония лучше прекратить. И пудру, содержащую свинец и ртуть, тоже нельзя использовать. Эти вещества относятся к инь, а у женщин и так преобладает инь, их избыток может нарушить баланс и повредить плоду...

Госпожа Ван резко встала и строго сказала:

— Это правда?!

Испугавшись ее реакции, вторая госпожа Лю, хотя и была взволнована, сохранила спокойный тон:

— Если бы это была ложь, какая польза была бы нашему магазину? Если вы беременны, лучше использовать натуральные продукты, чем меньше контакта с искусственными веществами, тем лучше для ребенка.

Госпожа Ван почувствовала головокружение, и госпожа Сунь тут же поддержала ее:

— Сестра, нужно срочно вернуться и доложить...

Не закончив фразу, она бдительно замолчала. Госпожа Ван, вспомнив, быстро кивнула:

— Срочно возвращаемся!

<http://bllate.org/book/16827/1547336>