

Услышав их слова, Лу Цы невольно втянул носом воздух. Действительно, хотя повозка была ещё далеко, вокруг уже витал слабый аромат, не слишком насыщенный, но с нотками сладкой приятности, заставляющей хотеть вдохнуть ещё.

Лу Цы обернулся и тихо спросил:

— Небесный Наставник Хуаньгу всегда выезжает с такой помпой?

Тот, кто стоял позади, усмехнулся:

— Не совсем так.

Увидев, что Лу Цы хочет услышать больше, он продолжил:

— Это не помпа Небесного Наставника Хуаньгу, это помпа главы клана Мисан!

На первый взгляд это звучало одинаково, ведь и то, и другое относилось к Мисан Яююэ, но на самом деле значение было разным: помпа главы клана Мисан означала, что даже без титула Небесного Наставника Мисан Яююэ всё равно занимала высокое положение на Континенте людей.

Когда повозка приблизилась, взгляд Лу Цы остановился на красных занавесках.

Он совсем недавно видел Мисан Яююэ на Великой церемонии Помилования, и хотя сейчас он мог разглядеть лишь её очертания, ему было нетрудно представить её величественный облик. Но он не понимал, почему, если у всех Небесных Наставников, кроме Чжунли Буфу, были талисманы для мгновенной телепортации, она не использовала его, чтобы сразу вернуться в Дворец бессмертных Хуаньгу, а вместо этого ехала на повозке?

Пока он размышлял, передняя лошадь уже прошла мимо него.

В этот момент порыв ветра приподнял занавеску, и в узкой щели Лу Цы увидел, как Мисан Яююэ подняла глаза и встретила с ним взглядом.

Её зрачки сузились, она резко откинула занавеску и скомандовала:

— Стой!

Прохожие и ученики дворца были удивлены этим приказом, Лу Цы тоже не ожидал такого совпадения, застыв, глядя на слегка приоткрытые губы Мисан Яююэ.

Повозка остановилась, Мисан Яююэ, слегка нахмурившись, смотрела на Лу Цы, словно удивляясь, почему он здесь, затем огляделась вокруг, убедившись, что Цзи Учжоу не с ним, и тут же позвала:

— Подойди сюда.

На улице было множество глаз, но Лу Цы не стал стесняться, сделав несколько шагов к повозке и поклонившись:

— Приветствую вас, владыка Мисан.

Мисан Яююэ спросила:

— Что ты здесь делаешь?

Лу Цы честно ответил:

— В этом городе есть человек, который просил о свидании. Я пришёл с Небесным Наставником, но во дворце есть дела, и он ушёл первым.

Мисан Яюэ на мгновение задумалась, почти не колеблясь, и тут же решительно сказала:

— Садись в повозку.

Лу Цы был удивлён. Он думал, что Мисан Яюэ просто позовёт его, чтобы задать несколько вопросов, но не ожидал, что она предложит ему сесть в повозку. Однако, подумав, он почти догадался, что она на самом деле хочет спросить, и на людной улице это не было подходящим местом для разговора.

Он не стал колебаться, одной рукой оперся на подножку, наклонился, откинул занавеску и вошёл внутрь. Едва он сел, Мисан Яюэ тут же повернулась к ученикам у повозки и приказала:

— Вперёд.

Повозка снова тронулась, и сразу же раздался шум обсуждений. Люди гадали, кто такой Лу Цы и как он связан с Дворцом бессмертных Хуаньгу, но всё это было лишь слухами и домыслами.

Внутри повозки, за красными занавесками, оба игнорировали шум снаружи. Мисан Яюэ молча смотрела на Лу Цы несколько мгновений, а затем спросила:

— Тебе есть что сказать?

Лу Цы знал, что она уже заметила что-то на Великой церемонии Помилования, и её вопрос был не проверкой, а приглашением сказать всё самому. Он не стал ходить вокруг да около и прямо ответил:

— Сестра, это я.

Это обращение уже подтверждало её догадку. Мисан Яюэ слегка дрогнула ресницами, схватила его за запястье и спросила:

— Что произошло? Почему ты стал... этим человеком?

Лу Цы не хотел скрывать, но сам ещё не разобрался в причинах заимствования трупа для возвращения души. Он кратко рассказал, как проснулся на террасе Сюаньцзин, а затем добавил:

— Брат Ло предположил, что это может быть связано с флейтой Фулин, но почему она оказалась в руках этого человека, я пока не знаю.

Мисан Яюэ нахмурилась, переваривая услышанное, и снова спросила:

— А что случилось в Тайной обители тогда? Разве Цзи Учжоу не убил вас?

Лу Цы покачал головой:

— Тогда в Тайной обители началась эпидемия, и мы все умерли от неё.

Мисан Яюэ явно не могла в это поверить:

— Эпидемия?

Лу Цы кивнул:

— И, по крайней мере, до моей смерти, я не видел Цзи Учжоу в Тайной обители.

На этом месте он подробно рассказал, как они нашли деревянный таз, вытащили труп младенца и похоронили его, а затем ученики Тайной обители начали умирать один за другим.

Однако, рассказывая, он вдруг заметил, что выражение лица Мисан Яюэ становилось всё более странным, её брови сдвигались всё сильнее, а в глазах появилась тревога.

— Сестра? — Лу Цы удивился. — Что случилось?

Мисан Яюэ побледнела, словно погрузившись в какое-то видение, её глаза стали пустыми, и она прошептала:

— Кровь из всех отверстий... плоть растворилась... остались только одежда и кости?

Лу Цы слегка нахмурился. В его памяти сестра всегда была спокойной, и вряд ли её могли так напугать слова о крови и костях. Эта реакция была действительно странной.

Он повысил голос и снова позвал:

— Сестра?

Мисан Яюэ резко очнулась, но ничего не сказала, вдруг повернулась, откинула занавеску и сказала ученикам у повозки:

— Я пойду вперёд, вы ведите их обратно во дворец.

Ученики не понимали, что произошло, но быстро ответили:

— Да.

Мисан Яюэ больше ничего не сказала, опустила занавеску, схватила Лу Цы за запястье, другой рукой достала из пояса красный талисман молитвы, слегка сжала его, и яркий белый свет вспыхнул.

Всё произошло мгновенно, так быстро, что Лу Цы даже не успел понять, что происходит. Когда он открыл глаза, перед ним было море огненных цветов.

Юго-Запад, Долина Цветов Алого Пламени.

Крутые скалы, покрытые лианами, окружали обширную долину, похожую на кратер. Над долиной висел лёгкий туман, как облако или дым. На дне долины повсюду росли ярко-красные цветы, похожие на пламя, каждый цветок был ослепительно ярким, а кусты стояли так плотно, что между ними почти не было промежутков, простираясь до подножия скал, где стояли изысканные дворцы с резными колоннами и изогнутыми крышами.

Дворец бессмертных Хуаньгу.

Сейчас они стояли у входа в долину, где начинался путь к морю цветов. У входа с обеих сторон стояли служители дворца, увидев Мисан Яююэ, они испугались и поспешили поклониться:

— Владыка дворца!

Мисан Яююэ слегка кивнула и, не говоря ни слова, повела Лу Цы прямо к цветам.

Лу Цы только сейчас осознал происходящее и спросил:

— Сестра, зачем ты привела меня во дворец?

Мисан Яююэ, продолжая идти, ответила:

— Покажу тебе кое-что.

Лу Цы всё ещё был в замешательстве, но не стал спрашивать дальше, следуя за ней.

Когда они собирались войти в цветы, плотные ветви вдруг, словно боясь Мисан Яююэ, сами собой раздвинулись в стороны, как вода перед лодкой или ткань перед мечом, открыв узкую тропинку.

Лу Цы удивился:

— Эти цветы такие странные.

Мисан Яююэ объяснила:

— Это цветы алого пламени, их используют для выращивания гу. В каждой цветке есть гу, и если кто-то войдёт без разрешения, гу сразу же прицепится к нему.

Затем она добавила:

— Иди за мной.

Лу Цы кивнул и последовал за ней. Цветы расступались перед ними, а затем снова смыкались за их спинами.

В воздухе витал сладкий аромат, такой же, как на улице, только здесь он был более насыщенным. Видимо, ученики дворца долго пропитывались этим ароматом.

Они быстро прошли большую часть цветочного моря, и впереди уже виднелся дворец.

Дворец бессмертных Хуаньгу был построен у подножия скалы, его здания располагались ярусами, как веер, с главным залом в центре.

Все здания были сделаны в основном из бамбука, с жемчужными занавесками на дверях и шёлковыми шторами на окнах, что было типично для влажного климата юго-запада.

Перед главным залом была широкая лестница из бамбука, ведущая к цветам. На ступенях стояли две колонны учеников в красных одеждах, которые, увидев Мисан Яююэ, поклонились:

— Учитель!

Поднявшись по лестнице, Лу Цы сразу заметил, что атмосфера в Дворце бессмертных Хуаньгу

сильно отличалась от Дворца бессмертных Думэн. Все ученики были крайне почтительны, их поклоны были полны уважения, и, увидев его, незнакомца, они не проявили ни малейшего любопытства.

Поднявшись на вершину лестницы, ученики откинули жемчужные занавески, и Мисан Яюэ, не останавливаясь, провела Лу Цы через главный зал дальше.

<http://bllate.org/book/16826/1565350>