

— Спасибо за беспокойство, я уже попросила маленькую Чжао забронировать отель и сейчас собираюсь выехать.

— Ты уезжаешь? Куда?

— На гору Уишань.

Услышав «гору Уишань», Фэн Юньсинь улыбка чуть не дошла до ушей:

— Ну скажи, скажи, сестричка И, как же мы связаны судьбой?

Ло Цзинъи:

— ...

— Наша съёмочная группа в деревне Ли, всего в двадцати километрах от горы Уишань! Ой, когда ты приедешь? Заехать за тобой?

— Не нужно.

— Тогда, когда ты заселишься в отель, я к тебе приеду?!

— ...

Фэн Юньсинь сменила выражение лица и серьёзно сказала:

— Сестричка И, честно говоря, деревня Ли историческая и очень представительна для этих мест. Если хочешь ближе узнать жизнь людей с горы Уишань, деревня Ли точно даст полную картину. У нас есть связи с местной властью и жителями. Только приедешь, какие хочешь материалы — я разузнаю, хочешь интегрироваться в местную жизнь — я помогу организовать.

Ло Цзинъи сказала:

— Реальные события, по которым я пишу новый сценарий, в прошлом году произошли именно в деревне Ли.

Фэн Юньсинь чуть не подпрыгнула:

— Правда? Почему ты раньше не сказала?!

— Ты никогда и не спрашивала.

— Ну тогда отлично! Так и договорились!

— ...Погоди, какая договорённость? Я ещё не соглашалась.

— Ой, я знаю, что наша сестричка И слова на ветер не бросает, но сердце у неё мягкое, как же она может не согласиться?

Смотреть на то, как Фэн Юньсинь, женщине за тридцать, от радости скачет вверх-вниз, было забавно. Ло Цзинъи сдалась. Друга детства у неё только одна. Теперь местоположение раскрыто, если она не поедет, её всё равно будут донимать.

Ло Цзинъи строго предупредила:

— В реалити-шоу не использовать моё настоящее имя.

Услышав это, Фэн Юньсинь чуть головой не трясла, кивая:

— Не буду, не буду, придумаем любое имя! В конце концов, эти годы ты в СМИ завернута, как цзяоцзы, никто не знает, кто ты, тогда напишем любое имя!

— Можно не показывать лицо?

— ...Ты правда хочешь замазать своё лицо мозаикой?

Ло Цзиньби согласилась, наполовину по своей воле, наполовину обманутая и под угрозой.

Но жить в деревне Ли она не будет. Время от времени оттуда вылетают насекомые, помёт домашней птицы повсюду, она прекрасно представляла эту сцену.

Не жить. Ни за что.

Чэнь Гэ и Сун Жуюй вышли из аэропорта, где их встретили сотрудники съёмочной группы реалити-шоу, помогли с багажом и повели на подземную парковку.

Когда они сели в микроавтобус съёмочной группы, то увидели, что там уже сидел парень.

Ему было чуть больше двадцати, он был высоким, и его длинные ноги едва помещались в машине. Несмотря на жару, он был покрыт слоем пудры, и его кожа выглядела белоснежной. Его волосы были ярко-золотистыми.

Сун Жуюй, сев в машину, удивлённо воскликнула:

— Цянь Юй? Это ты?

Парень быстро узнал Сун Жуюй.

Как участники одного шоу талантов, они быстро начали оживлённо болтать.

Сун Жуюй и Цянь Юй сели рядом, а Чэнь Гэ разместились сзади, устроив свой багаж, и машина тронулась.

Она смотрела в окно и заметила, что местность действительно красивая: зелёные холмы и лёгкий ветерок напоминали ей родные места.

После серого Пекина эта зелень и вода вызывали у неё чувство тепла.

Машина ехала по извилистой горной дороге около часа, пока они наконец не добрались до деревни Ли.

Съёмочная группа уже обосновалась здесь, арендовав большой крестьянский двор. Все участники жили в этом доме, и основные съёмки проходили там.

Остальные члены съёмочной группы жили на небольшом холме позади дома.

Сун Жуюй и Цянь Юй всю дорогу болтали, обсуждая последние новости о других участниках шоу, пока не добрались до места.

Сун Жуюй, выйдя из машины, воскликнула:

— Здесь красиво! Горы и вода вокруг. Посмотри на этот крестьянский двор, я думала, это будет какая-то земляная хижина, а он вполне современный, трёхэтажный, с панорамными окнами. Светло и просторно.

Цянь Юй ответил:

— Ну конечно, мы ведь снимаем шоу. Кому интересно смотреть на что-то убогое?

Сун Жуюй усмехнулась:

— Ты думаешь, что если не будет убого, то кто-то станет смотреть? Это же просто сборник забытых звёзд.

В этот момент мимо проходили несколько сотрудников съёмочной группы, услышали её слова и обернулись.

Сун Жуюй высунула язык.

Парковка была немного удалена от входа во двор, и Цянь Юй пошёл искать сотрудников, чтобы помочь с багажом.

Сун Жуюй остановила его:

— Ты не поможешь мне с чемоданом?

Цянь Юй удивлённо спросил:

— У тебя же всего один чемодан? Сама донесёшь.

Сун Жуюй пожала плечами:

— Дорога неровная, чемодан нужно нести.

Цянь Юй, нехотя, взял оба чемодана и с трудом потащил их ко двору.

В это время Чэнь Гэ только что вытащила свой чемодан из багажника, и Сун Жуюй, улыбнувшись, показала ей на спину Цянь Юя, который нёс её чемодан.

Чэнь Гэ слегка улыбнулась в ответ, а Сун Жуюй, сложив руки за спину, легко направилась во двор.

К ней подошёл администратор, предлагая помощь, но Чэнь Гэ сказала:

— Не нужно, я сама справлюсь.

Администратор посмотрел на её 28-дюймовый чемодан и понял, что он, скорее всего, очень тяжёлый. Ведь у звёзд никогда не бывает лёгкого багажа.

Дорога во дворе не была отремонтирована, двадцатилетний бетон был покрыт трещинами и ямами. Съёмочная группа не стала его чинить, чтобы сохранить аутентичность.

Из-за этого дорога была неудобной, и чемодан было трудно катить.

Администратор думал, что Чэнь Гэ просто стесняется, и шёл за ней, на всякий случай, чтобы помочь, если она устанет.

Но Чэнь Гэ действительно справилась.

Покатив чемодан пару раз, она поняла, что это неудобно, и просто подняла его.

28-дюймовый чемодан действительно был нелёгким, но в свободное время Чэнь Гэ любила ходить в спортзал.

Она не была слишком сильной, но справиться со своим чемоданом ей было под силу.

Когда она подошла к воротам двора, дорога стала ровнее.

Чэнь Гэ уже собиралась катить чемодан внутрь, как вдруг почувствовала, что за ней наблюдают. Обернувшись, она увидела оператора с камерой, который снимал её.

Чэнь Гэ удивилась:

— Уже начали снимать?

Оператор ответил:

— Режиссёр сказал, что мы снимаем самую настоящую деревенскую жизнь. Мы стремимся к максимальной реалистичности.

Это было её первое реалити-шоу, где снимали так близко.

Она не знала, насколько «реалистичным» хочет быть режиссёр, и, оказавшись перед камерой, почувствовала себя немного неловко. Её улыбка была слегка напряжённой.

Сегодня не все участники ещё приехали, и официальные съёмки начнутся завтра.

Сун Жуюй, уставшая после долгого дня, рано легла спать.

Чэнь Гэ жила с ней в одной комнате. После душа она обнаружила, что Wi-Fi не работает, и вышла, чтобы спросить у съёмочной группы, что случилось. Спускаясь вниз, она встретила Цянь Юя.

— Эй, — Цянь Юй стоял в гостиной на первом этаже, видимо, чем-то занятый, и, увидев Чэнь Гэ, широко улыбнулся, помахав ей, чтобы она подошла.

— Как раз тебя искал, — сказал он. — Фэн-дао просит тебя встретить кого-то.

— Встретить?

— Машина уже готова, у ворот. Ты поедешь с помощником режиссёра.

Чэнь Гэ удивилась:

— Кого встречать?

— Близкую подругу Фэн-дао, — Цянь Юй подумал, что Чэнь Гэ может не захотеть ехать, и соврал. — Её партнёрша приезжает навестить её, а Фэн-дао занята и попросила тебя помочь.

Это секрет, никому не говори.

Чэнь Гэ посмотрела на часы: было половина одиннадцатого, а до аэропорта ехать около часа...

Изначально Фэн Юньсинь поручила встретить человека Цянь Юю.

В шоу участники работали в парах, и Фэн Юньсинь хотела, чтобы Цянь Юй встретил своего напарника — Ло Цзинъи, которая заменяла участника из народа.

Съёмки должны были начаться с первой встречи напарников, и Цянь Юй должен был встретить Ло Цзинъи в аэропорту и отвезти её в отель на горе Уишань.

Фэн Юньсинь ещё не успела объяснить ему детали съёмки, попросив помощника режиссёра рассказать ему о сцене в дороге.

Но в такое позднее время Цянь Юй совсем не хотел ехать.

Если бы это был известный режиссёр или сценарист, он бы, конечно, поехал, но встречать какого-то участника из народа? Это же безумие, ехать так далеко в такую позднюю пору.

Увидев Чэнь Гэ, он решил просто её обмануть.

— Ладно, — Чэнь Гэ не была слишком уставшей, и раз уж это партнёрша режиссёра, она согласилась помочь. В конце концов, это всего лишь время на просмотр фильма.

<http://bllate.org/book/16824/1547145>