

Как и ожидалось, Вэнь Ижань снова попалась. Она подумала немного и ответила:

— Он очень ответственный учитель, который серьёзно относится к работе и заботится об учениках. И ещё он...

При тусклом свете уличного фонаря Лин Фэй внимательно наблюдала за ней, видя, что выражение её лица было спокойным, как будто она говорила об обычном друге. К тому же её слова, хотя на первый взгляд были похвалой Лю Цзяню, звучали слишком обобщённо, без личных характеристик, что явно указывало на «формальный» ответ.

Вэнь Ижань определённо не любила Лю Цзяня! Это было точно!

Придя к такому выводу, Лин Фэй почувствовала радость, но не стала показывать это на лице, только украдкой посмотрела на Вэнь Ижань ещё раз.

Вэнь Ижань беспокоилась, что Лин Фэй вернётся слишком поздно, и хотела поторопить её, но тут та задала ещё один вопрос:

— Учительница Вэнь, мне всегда было интересно, почему вы, такая замечательная... до сих пор одна?

Вэнь Ижань молчала некоторое время, затем ответила:

— Это... не твоё дело.

Лин Фэй хотела немного прощупать почву, хотя задала вопрос очень осторожно, но всё же вызвала её недовольство. Увидев, что на лице Вэнь Ижань появилось раздражение, она сдалась и тихо сказала:

— А, понятно.

Вскоре они добрались до дома Вэнь Ижань.

— Можешь идти.

— Хорошо, я подожду, пока вы подниметесь, а потом уйду.

Лин Фэй была несовершеннолетней, и чем дольше она оставалась вне школы, тем больше беспокойства это вызывало. Поэтому Вэнь Ижань не стала ничего больше говорить и вошла в подъезд.

Увидев, что в окне Вэнь Ижань зажётся свет, Лин Фэй неохотно ушла.

Она шла обратно, думая: «Надеюсь, моя сегодняшняя проверка не вызовет у неё подозрений».

После первого урока английского Лин Фэй, как обычно, отнесла собранные домашние задания в кабинет английского языка.

Собираясь уходить, мисс Чэн остановила её:

— Лин Фэй, ты будешь участвовать в провинциальном конкурсе ораторского искусства на английском?

— Что? — Лин Фэй была в замешательстве и покачала головой. — Я не слышала о каком-либо

конкурсе ораторского искусства! Учительница Вэнь не говорила об этом в классе!

Мисс Чэн нахмурилась, цокнула языком и сказала:

— Странно. Я же вчера говорила ей об этом. Сегодня она должна была сообщить список участников, так что, по идее, она уже должна была сказать в классе...

Лицо Лин Фэй напряглось. Раньше Вэнь Ижань никогда не скрывала от класса информацию о школьных мероприятиях или конкурсах. Что она задумала?

...

Не успела она понять, как мисс Чэн снова позвала её:

— Лин Фэй, Лин Фэй...

Позвав несколько раз, она наконец обратила на себя её внимание:

— Что вы сказали, мисс Чэн?

— О чём ты думаешь, что не слышишь, как тебя зовут? — Увидев, что Лин Фэй наконец очнулась, мисс Чэн не стала ругать её, вздохнула и продолжила:

— Ты ещё не ответила, будешь участвовать?

Лин Фэй хотела сразу согласиться, но, не желая тратить время на такие конкурсы, прежде чем ответить, спросила:

— Обязательно ли, чтобы в каждом классе был участник?

— Нет, — терпеливо объяснила мисс Чэн. — Но этот провинциальный конкурс ораторского искусства проводится раз в три года, наша школа всегда участвует, и если ты займешь место в тройке призёров, это не только даст тебе дополнительные баллы на гаокао, но и поможет в будущем при поиске работы. Так что это редкая возможность.

Мисс Чэн закончила, с надеждой глядя на неё, оставляя выбор за ней.

Уровень английского Лин Фэй в классе был неизменно высоким, и хотя этот конкурс не был обязательным, кроме неё, вряд ли кто-то ещё смог бы участвовать.

Кроме того, даже если она не займет призовое место, это всё равно будет хорошим опытом. Поэтому Лин Фэй кивнула, соглашаясь участвовать.

На перемене после второго урока ученики бегали вокруг большого стадиона в центре школы, а классные руководители стояли на пустой площадке за пределами дорожки.

Классы Вэнь Ижань, мисс Чэн и Лю Цзяня были рядом, поэтому они были довольно близки.

Вокруг было много учителей, все разговаривали, поэтому было шумно, и они отошли немного дальше, к трибуне, чтобы поговорить.

Классные руководители собрались вместе, и темы разговоров были обычными: ученики и школьные дела. Когда разговор зашёл на что-то веселое, все трое смеялись.

Вскоре разговор случайно зашёл о предстоящем провинциальном конкурсе ораторского искусства на английском, и Вэнь Ижань сразу сказала мисс Чэн:

— Учительница Чэн, участники от нашего класса уже определены: Лю Жун, Сюй Сичэнь и Сун Цзе.

Неужели Лин Фэй не участвует? Мисс Чэн удивилась, вспомнив, что Лин Фэй говорила ей, и спросила Вэнь Ижань:

— Учительница Вэнь, а почему нет Лин Фэй?

— О, она сама не сказала мне, что хочет участвовать, поэтому я не включила её.

— Но Лин Фэй сказала мне, что вы никогда не упоминали об этом конкурсе в классе? — Мисс Чэн посмотрела на неё, наконец задав ключевой вопрос.

Вэнь Ижань спокойно объяснила:

— Вы говорили мне об этом вчера, а я вспомнила только сегодня утром. Боялась, что забуду, поэтому сказала в классе после вашего урока. Возможно, она не была в классе и не услышала.

Выслушав её, мисс Чэн вспомнила, что после первого урока она сразу забрала Лин Фэй с собой в кабинет, поэтому она действительно могла не быть в классе.

Но она подумала о другом: почему Вэнь Ижань выбрала для этого момент, когда ученики могли отсутствовать в классе? Сама она бы так не поступила. И, судя по её характеру, Вэнь Ижань тоже вряд ли бы так сделала...

Мисс Чэн хотела выразить свои сомнения, но тут школьный громкоговоритель объявил о завершении перемены.

Мисс Чэн вместе с двумя другими учителями пошла обратно в кабинет. По пути Вэнь Ижань вела себя естественно, говорила спокойно, и ничего странного не было заметно, поэтому она отбросила свои подозрения.

Ученики Лин Фэй были самым многочисленным набором в Первой старшей школе Линьчэна за последние три года, поэтому участников конкурса ораторского искусства было немало.

В классе Лин Фэй, первого года старшей школы, в итоге участвовали четыре человека.

Процедура конкурса состояла в том, что сначала в определённых школах каждого города проводились отборочные туры, и только оставшиеся получали право участвовать в провинциальном этапе.

Провинциальный этап проходил в городе Чантин, столице провинции Ухай, где находился Линьчэн. Ученики, прошедшие отбор, должны были отправиться в Чантин вместе с классным руководителем и учителем английского языка.

Узнав о процедуре, Лин Фэй твёрдо решила пройти в провинциальный этап, не желая упускать ни одной возможности проявить себя.

До отборочного тура оставалось около двух недель, и поскольку большинство учеников впервые участвовали в таком масштабном конкурсе, мисс Чэн использовала время самоподготовки, чтобы собрать участников из своего класса и класса Вэнь Ижань для занятий.

Чтобы ученики могли сосредоточиться на подготовке, Вэнь Ижань временно заменила Лин Фэй и Лю Жун на других старост.

Лин Фэй была лучшей в английском среди них, но также самой усердной и целеустремлённой.

Прошло два дня, и она, никогда раньше не выступавшая с речами на английском, уже могла быстро писать тексты, произносить их без подготовки, чётко и плавно.

Автор хотел сказать:

Воспользовавшись словами Цзинь Шэнхуо: ты, Лин Фэй, тоже гений, который притворяется свиньей, чтобы сожрать тигра.

Лин Фэй: Надеюсь, я потом не опозорюсь.

Здесь я настоятельно рекомендую «Шепот ветра» Най Шань и Лу Луцзы, это просто великолепно! Правда, немного сложно для понимания, моя голова, как у студента-технаря, тоже не справляется, пришлось прочитать дважды.

Но когда понимаешь, это действительно круто! Кстати, Юй Мэн — это канон! Юй Мэн навсегда!

Кстати, я тоже хочу написать фанфик о перерождении Юй Мэн, хе-хе.

<http://bllate.org/book/16823/1546776>