

Накануне вечером он сказал ему, что это шоу было куплено для того Ян Юаня, но, вероятно, Лян Сыли сам уже не помнил, с кем спал два месяца назад. В конце концов, этот человек просто хотел подзаработать, и он чуть не поверил ему вчера вечером.

Но стажер, не получив ответа на свое приветствие, не расстроился, а сразу же встал и подошел к набору кофейного оборудования, стоявшему за ним, и с привычной интонацией спросил:

— Мистер Лян, сегодня снова купаж? Пару дней назад сестра Хун научила меня методу трех вливаний.

В каждом конференц-зале их компании был набор для приготовления ручной кофе, от помола, взвешивания, ручного заваривания до фильтрации. Когда он впервые увидел это, то был очень удивлен, ведь немногие компании выделяют место в конференц-зале для приготовления кофе, тем более ручного.

Поэтому первое, что он сделал, когда устроился на работу, — научился готовить ручной кофе. Каждый раз на собраниях он стоял рядом и усердно готовил кофе для старших коллег, но на этот раз сестра Хун схватила его за руку и усадила обратно на место.

Ошеломленный стажер услышал, как их мистер Лян весело рассмеялся, встал и подошел:

— Сегодня я сам приготовлю. Ху Кэ, малыш, что ты хочешь? Моносорт или купаж?

Ху Кэ был в шоке:

— ...Мистер Лян, вы помните мое имя?

— По дороге сюда я тайком спросил у сестры Хун, чтобы показаться более дружелюбным, — сказал Лян Сыли, включая чайник. — Давай моносорт, наш учитель Чжун любит моносорт.

Когда сам босс готовит тебе кофе, разве ты можешь выбирать? Конечно, все будет хорошо, просто будь благодарен.

Но Ху Кэ еще не успел открыть рот, как парень на верхнем месте откинулся на спинку стула и произнес:

— Можно начинать?

Всего одно предложение, и сестра Хун сразу же:

— Хорошо, хорошо. Хотя это второй сезон шоу «Стажер завтрашнего дня», но мы внесли значительные изменения в формат шоу, включая модель взаимодействия с фанатами. Пожалуйста, учитель Чжун, посмотрите, есть ли проблемы, и мы сразу же все исправим.

И затем Ху Кэ увидел, как Чжун И, откинувшись на спинку стула, легкомысленно произнес «хм» и достал из кармана телефон.

Это что за собрание такое? Или игра в телефоне?!

Но его старшие коллеги словно ничего не заметили, продолжая начатое, не осмеливаясь расслабиться, явно нервничая, а в ушах звучал шум ручной кофемолки, которую использовал мистер Лян. Ху Кэ, которому едва исполнилось двадцать, был в замешательстве. Почему он один здесь выглядит так, будто что-то не так?

Пока его руководитель, сестра Хун, не подсунула ему блокнот с записями.

«Чжун И, поищи в Байду»

Чжан Синчжи получил сообщение от Чжун И как раз после тренировки, собираясь пойти пробежаться, зарядка на телефоне была на последней красной полоске.

[Ты уже встал?]

[Да, подожди, я возьму зарядку в гостиную]

Ху Кэ, прочитав статью в Байдупедии, почувствовал, что Чжун И сразу же стал другим, словно окруженным ореолом, хотя он открыто отвлекался.

Ху Кэ увидел, как их всегда серьезный учитель Чжун вдруг поднял бровь, глядя на экран телефона, и снова начал печатать, словно отчеты в конференц-зале были всего лишь фоновой музыкой для его переписки в WeChat. Такая уверенность в себе, будто он живет в своем собственном мире, была чем-то, что Ху Кэ, возможно, не смог бы повторить, даже если бы прожил еще одну жизнь.

Но на самом деле Чжун И просто бросил Чжан Синчжи «хм» и начал просматривать сегодняшние сообщения в WeChat.

Новый день, новые сообщения, всегда такие яркие, Чжун И каждый день тратил минут десять, просто чтобы прочитать их.

Но читать — это одно, а отвечать — совсем другое.

Может, прочитав пять-шесть, ответит только на одно, а может, не только не ответит, но и удалит тебя, если ты ему не понравишься.

Но когда Чжун И закончил просматривать сообщения, от Чжан Синчжи все еще не было ответа. Вернувшись назад, он увидел, что последнее сообщение было отправлено четырнадцать минут назад.

Чжун И снова поднял бровь и напечатал.

[Учитель Чжан, у вас такой большой дом, что вы потерялись по дороге в гостиную?]

После этого Чжун И успел даже просмотреть почту, прежде чем получил ответ от Чжан Синчжи.

[Извините]

Ху Кэ, который все это время наблюдал, увидел, как их учитель Чжун, который хмурился двадцать минут, вдруг снова улыбнулся, а рядом с ним сестра Хун вздохнула с облегчением.

Чжун И даже не смотрел, он уже представлял, как Чжан Синчжи сейчас выглядит, глядя на телефон, и ему стало смешно.

[За что извиняться? Твой дом большой — это не твоя вина]

[Вчера ты сказал, что тебе по пути, я думал, ты живёшь в университете]

Чжан Синчжи, прошедший путь от гостиной до спортзала и обратно, снова дал свой стандартный ответ.

[Рядом с университетом]

На самом деле он редко так переписывался с кем-то по телефону, только что в гостиной он долго искал зарядное устройство, и, встав на беговую дорожку, он невольно спросил Чжун И, зачем тот ему написал.

Чжун И уже набрал несколько строк в поле ввода, но, увидев сообщение Чжан Синчжи, сразу же стер их и с улыбкой напечатал.

[Разве обязательно должно быть дело, чтобы написать? Я просто соскучился по тебе, разве нельзя?]

Хотя они больше не спали вместе, но что-то в этом человеке заставляло Чжун И испытывать странное желание подразнить его. В конце концов, он был не лучше Лян Сыли.

Флиртовать, но не брать ответственность.

Как и ожидалось, с другой стороны его прямолинейные слова вызвали замешательство, и только через некоторое время он получил ответ: «Можно».

Как раз началась часть сестры Хун, она только начала говорить, как их мистер Лян, поставивший кофе на стол стажера, прервал ее и спросил Чжун И:

— С кем ты так весело переписываешься?

Чжун И даже не ответил, честно говоря, он сам не знал, почему он так радовался одному слову от Чжан Синчжи. Он только взял кофе из рук Лян Сыли, сделал глоток и, не отвечая на вопрос, сказал:

— Метод трех вливаний?

Лян Сыли, конечно, больше не стал спрашивать, почти написав на лице «Похвали меня»:

— Я стал лучше?

— В следующий раз тоже приготовь методом трех вливаний, — сказал Чжун И, слегка подняв чашку в сторону сестры Хун, которая сразу же продолжила прерванную речь.

Чжан Синчжи, который бегал и переписывался, думал, что Чжун И, закончив подкалывать, перейдет к делу, но тот действительно начал болтать.

[Что делаешь?]

Чжун И уже подготовил три вопроса: что будешь есть на обед, какие планы на сегодня, но ответ Чжан Синчжи заставил его снова изменить тему.

[Тренируюсь]

[Дома тренируешься?]

[Да]

Хотя в тот вечер Чжун И выпил немного, но фигура Чжан Синчжи была одной из тех, что он запомнил. Такие мышцы нельзя было получить просто на беговой дорожке.

Если он не ошибался, машина Чжан Синчжи стоила всего около ста тысяч юаней, и Чжун И с улыбкой напечатал.

[Оказывается, наш учитель Чжан такой скромный? Дойти до гостиной за двадцать минут, и ещё есть спортзал. Когда пригласишь меня к себе в гости?]

Палец Чжан Синчжи снова замер над экраном, он снова не мог понять, что имел в виду Чжун И.

Чжан Синчжи действительно не думал, что Чжун И был тем, кто легко предложит прийти к кому-то в гости, и накануне он так категорично сказал, что больше не будет...

Через минуту Чжун И получил консервативный и сдержанный ответ.

[Ты можешь прийти ко мне в гости в любое время]

Чжун И улыбнулся еще шире, опершись на руку и небрежно печатая одной рукой.

[Мне не нужен твой дом, я хочу посмотреть на твои мышцы. Это тоже можно в любое время?]

Учитель Чжан: Пожалуйста, когда угодно.

Примечания:

1. Метод трёх этапов = японский метод трёх вливаний: один из методов ручного заваривания кофе.
2. Моносорт: кофе, произведенный в одной стране, на одной плантации или в одном регионе, обработанный одним способом, из одного вида зерен. Проще говоря, все зерна одинаковы.
3. Купаж: кофе, смешанный из двух или более видов зерен.
4. Композитка (МОКА): карточка модели, изначально означающая инструкцию, удостоверение личности, рекомендательное письмо модели, но сейчас в кругах трейни, актеров и т.д. также называют композитка. Проще говоря, мы подаем резюме, а они подают композитку.

Это был пикантный чат.

<http://bllate.org/book/16822/1546560>