

Чжун И наконец не выдержал и сел на кровати:

— Ты же знаешь, что он ещё ребёнок?

Лян Сыли, однако, улыбнулся с невозмутимым видом:

— А ты разве не был ребёнком в то время, учитель Чжун?

Чжун И:

— ...Ему даже двадцати ещё нет.

Лян Сыли пожал плечами, не выражая согласия или несогласия.

— Как верно сказано. Чжун И не верил, что этот человек не видит, что ребёнок искренне любит его. Он пристально посмотрел на Лян Сыли и медленно произнес:

— В вашей семье Лян нет сердца.

— Без сердца легче заниматься этим делом. Разве не так наш учитель Чжун прожил уже больше десяти лет? — Лян Сыли поднял бровь.

Чжун И ещё пару секунд пристально смотрел на него, а затем резко швырнул в него подушкой, яростно выкрикнув:

— Убирайся, я хочу спать.

Лян Сыли сразу же сдался, обняв подушку и жалуясь:

— Но ты же точно пойдёшь на завтрашнее собрание, да?

Чжун И встал, чтобы лично выпроводить его:

— Пойди, пойдди, надоел.

Лян Сыли снова заглянул в дверь:

— Последний вопрос, ты действительно твёрдо решил снимать второй сезон?

Чжун И на мгновение замер:

— Уже май, если не начать в августе, права истекут.

Лян Сыли наконец серьёзно отнёсся к вопросу:

— Хотя потерять деньги за права — это убыток, но это ничто по сравнению с убытками, которые появятся после запуска.

— Ты хочешь уговорить меня вовремя остановиться?

— Я просто хочу, чтобы ты хорошо подумал. Времени на подготовку слишком мало, и ты до сих пор не нашёл подходящую съёмочную команду.

— Осталось три месяца.

— Десять лет, Чжун И. Это уже пик, незачем рисковать. Даже если снимешь, вероятность того, что зрители это оценят, очень мала.

— ...Уходи, я хочу спать.

Лян Сыли с тоской посмотрел на потолок:

— Я действительно не понимаю, о чём я думал тогда, когда выбрал тебя, такого «предка», сам себе создал проблему.

Услышав это, Чжун И, который уже закрывал дверь, внезапно остановился. Лян Сыли увидел, как тот пристально смотрит на него и тихо предупреждает:

— Причина проста — потому что я Чжун И. Поэтому не применяй ко мне свои трюки с другими. Чжун И, возможно, действительно только один.

В тот вечер Чжан Синчжи высадил человека у входа в университет.

Ян Юань:

— ?

Ян Юань:

— Вы же говорили, что вам по пути...

— Так и есть, мой дом рядом с университетом, — ответил Чжан Синчжи.

Ян Юань был в шоке, ведь рядом с университетом это...

— Увидимся в понедельник.

Сказав это, Чжан Синчжи нажал на газ, оставив Ян Юаня одного, который долго не мог прийти в себя, вдыхая выхлопные газы:

— По... понедельник...

Вернувшись домой, Чжан Синчжи подумал и решил попробовать поискать информацию в интернете.

Он был всего лишь обычным человеком, который немного любил смотреть фильмы и сериалы, и совершенно не разбирался в новостях этой сферы. Поэтому, когда он ввел запрос, он был удивлен, увидев десятки тысяч результатов.

Один только «Чжун И» — от статьи в Байдупедии до анализа и комментариев критиков на Дубань — был представлен во всем своем многообразии. На экране сразу же появились его титулы: «Золотой продюсер», «Вечнозелёное дерево кино». Такие фразы, как «Чжун И: сейчас нужно подумать о...», встречались бесчисленное количество раз, что говорило о его статусе в индустрии.

Когда Чжан Синчжи зашел в его статью в Байдупедии, он был поражен количеством ссылок, выделенных синим цветом и заключенных в кавычки.

Как самый выдающийся из множества партнеров кинокомпании «Либо», не говоря уже о

фильме «Логика эстетики», который в 2009 году получил «Золотого льва» на Венецианском кинофестивале, все последующие фильмы и сериалы почти все были известными хитами, многие из которых вышли за границу.

Теперь Чжан Синчжи наконец понял, почему «Горячий поток» казался ему детской забавой. Ведь даже Канн приглашали его в качестве судьи, и список его достижений был внушительным.

2013 год: получил награду «Десять лучших молодых продюсеров Китая».

2016 год: стал самым молодым заместителем генерального директора Китайской ассоциации индустрии производства телесериалов.

2017 год: был избран в комитет кинофестивалей Международной федерации ассоциаций кинопродюсеров.

...

Если все это еще можно было как-то предсказать, то назначение Чжун И приглашенным профессором эстетики в Пекинском университете действительно стало неожиданностью.

Раньше Чжан Синчжи считал, что он уже достаточно скромно, но по сравнению с серией междисциплинарных достижений Чжун И это было ничто.

Обычно такие важные персоны не могли обойтись без множества фотографий, особенно если у них было такое красивое лицо. Однако, выйдя из статьи в Байдупедии и пролистав все страницы вниз, Чжан Синчжи не смог найти ни одного фото с лицом. Единственная фотография была с церемонии награждения, где он был изображен со спины. Чжан Синчжи нашел ее в раннем интервью о получении «Золотого льва» за фильм «Логика эстетики».

Хотя он уже был готов к этому, но, увидев двоих, крепко обнявшихся на красной дорожке, его палец, скользивший по экрану, остановился.

Под вспышками камер более низкий из них был крепко обнят Лян Сыли. Мужчина склонился, как будто целуя его в лоб, поза была очень близкой. На фото можно было лишь с трудом разглядеть стройную фигуру Чжун И и его пучок волос, завязанный сзади, который выделялся особенно ярко.

.

В субботу утром все сотрудники отдела планирования кинокомпании «Либо», которые были уведомлены о необходимости выйти на работу в выходной, пришли на полчаса раньше обычного, что напугало стажера, который обычно приходил на пятнадцать минут раньше, чтобы произвести впечатление.

Руководитель отдела, занятый последними приготовлениями, увидев стажера, сразу же поманил его:

— Быстро, быстро, иди и разложи пятнадцать распечатанных документов в конференц-зале!

Стажер, проработавший два месяца, никогда не видел такого ажиотажа, ведь обычно он отвечал за включение света в офисе:

— Что случилось...

— Быстро, иди, обязательно разложи аккуратно!

— Хорошо, хорошо! — Стажер был напуган суетливым видом своих коллег, даже забыл положить сумку и сразу же побежал в печатную комнату за документами.

И затем, вплоть до начала рабочего дня, он не мог остановиться, его заставляли крутиться как волчок, и только когда все закончили последние приготовления и сели в конференц-зале, у него наконец появилась возможность спросить.

— Сестра, что сегодня происходит?

Глава отдела планирования, сидевшая рядом с ним, ответила:

— Вчера вечером босс сказал в группе, что сегодня придет в офис на собрание. О, ты ещё не официально устроился, поэтому ещё не в нашей рабочей группе.

Стажер выглядел растерянным:

— Босс — это мистер Лян? Но мистер Лян ведь часто приходит?

— Нет, нет, сегодня придет наш настоящий босс... А, учитель Чжун пришел! Учитель Чжун, доброе утро!

Стажер увидел, как его руководитель, который только что разговаривал с ним, вдруг встал с места, и поток восторженных приветствий оставил его в шоке. Только когда он услышал вокруг «Доброе утро, учитель Чжун» и посмотрел на вход, он понял, что сегодня пришел «новый гость».

И затем он снова был в шоке, в душе восхищаясь тем, как красив этот парень, и гадая, звезда ли он или модель. Он даже не заметил, что мистер Лян, который обычно открывал двери для других, сегодня сам открыл дверь для кого-то другого.

Чжун И вошел в комнату, слегка кивнул всем и оглядел незнакомые лица за столом, после чего прямо спросил человека, несущего его пальто:

— Когда наняли стажеров?

— Денег лишних много, вот и наняли, дешево же, — Лян Сыли взглянул на растерянного парня, которого упомянули, и с улыбкой подтвердил у руководителя отдела. — Месяц-два назад? Я не ошибся, сестра Хун?

Стажер увидел, как его руководитель вздрогнула и поспешно подхватила:

— Да, мистер Лян, его наняли два месяца назад, когда мы начали подготовку проекта, а сразу после официального запуска наберем ещё группу отбора.

Сказав это, сестра Хун под столом толкнула ногой стажера, к счастью, парень был сообразительным и, очнувшись, сразу же вежливо поприветствовал их обоих.

Мистер Лян хотя бы взглянул на него пару раз и ответил, а учитель Чжун, который сел за стол, даже не взглянул на него.

Два месяца назад наняли? Чжун И теперь даже на Лян Сыли смотреть не хотел.

<http://bllate.org/book/16822/1546558>