

Линь Чэн на этот раз не ответил. Нет смысла ввязываться в склоки с такими, как Ван Тао. Он положил телефон на колени экраном вниз, когда услышал низкий голос Ван Цзэвэня, в котором сквозила легкая насмешка:

— Теперь доволен?

Линь Чэн только сейчас понял, что, возможно, выглядит слишком самодовольным, и провел рукой по губам, чтобы скрыть улыбку.

Ван Цзэвэнь тоже скривился, подумав, что этот парень еще более переменчив в настроениях, чем он сам.

Через мгновение Линь Чэн спросил:

— Режиссер Ван, вы знакомы с нашим боссом?

Ван Цзэвэнь ответил:

— Мы все в одном кругу. Если ты не подписал контракт с шаражкой, то, скорее всего, знаю. Ваша компания даже вложилась в «Ночной дождь», ты не знал?

Линь Чэн сказал:

— А.

Его ответ показался слишком сухим, и Линь Чэн, не зная, что добавить, повторил:

— Аа.

Ван Цзэвэнь:

... Тебе стоит проверить голову.

После расторжения контракта Линь Чэн наконец мог спокойно подписать договор с новой съемочной группой. Поскольку у него не было ни компании, ни агента, Ван Цзэвэнь сразу же привлек юристов для переговоров.

Линь Чэн доверял Ван Цзэвэню, ведь перед ним была огромная группа, и это был шанс, который он не мог упустить. Выслушав объяснения юриста, он не выдвинул никаких особых условий и сразу подписал контракт.

После завершения всех формальностей Ван Цзэвэнь передал ему сценарий.

Линь Чэн потратил целый день, чтобы полностью прочитать сценарий своей роли.

Его персонажем был убийца по имени Бэй Гу.

История начиналась зимой.

В холодный месяц император скончался. Наследный принц, находившийся на границе, узнав о событиях в столице, немедленно отправился назад.

Именно тогда появился Бэй Гу, чьей задачей было убить принца.

Он переоделся в странствующего мечника и последовал за принцем. Принц, возможно, знал об этом, а возможно, и нет.

Они шли вместе, обманывая друг друга.

В конце концов, в этой, казалось бы, теплой, но лживой атмосфере, Бэй Гу отказался от своего плана и ценой своей жизни помог принцу в последний раз.

Сценарий казался странным. Возможно, потому что Линь Чэн читал его с точки зрения второго главного героя, слишком много домысливая.

Линь Чэн, будучи геем, видел в этом романтику.

Но все остальные мужчины в группе твердо верили, что это была просто братская дружба в духе рыцарства!

Линь Чэн считал, что такие отношения, где они зависят друг от друга и спасают друг друга, не могут быть чисто дружескими.

Прямые мужчины считали, что это как глубокая дружба между учителем и учеником в «Путешествии на Запад» — ты не можешь без меня, я не могу без тебя, и если ты в опасности, я преодолею горы и моря, умолять Будду и взывать к богам, лишь бы спасти тебя.

Линь Чэн:

... Не ожидал, что они так глубоко изучили «Путешествие на Запад».

... Они правы.

Любовь и мир.

Из-за постоянных изменений в актерском составе съемочная группа «Ночного дождя» часто пересматривала график съемок. К счастью, группа Ван Цзэвэня строго запрещала работу на нескольких проектах одновременно, поэтому большинство актеров освободили время и были готовы к небольшим изменениям в планах.

Организация всей группы была на высоте.

Линь Чэн недавно снимался с ассистентом режиссера в нескольких сценах с боями, чтобы привыкнуть к группе через то, что у него лучше всего получалось. Каждый вечер он возвращался в номер, чтобы учить текст и читать сценарий, работая очень усердно.

Сегодня Линь Чэн наконец должен был сниматься в основной группе Ван Цзэвэня.

Утром он провел несколько тренировок с постановщиком боевых сцен. У него самого проблем не было, но актер, с которым он снимался, никак не мог правильно выполнить движения, и съемки затягивались. Ассистент режиссера тоже начал нервничать, дал всем отдохнуть и лично отвел Линь Чэна к Ван Цзэвэню.

У Ван Цзэвэня тоже, похоже, были проблемы. Главный герой стоял в стороне, весь в пыли, учил текст. Было холодно, и Линь Чэн слышал, как он прерывисто дышал, голос дрожал.

В голове Линь Чэна мелькнуло имя.

— Го Иши, молодой и популярный актер, только что окончивший учебу. Он снялся в одном малоизвестном фильме, который неожиданно стал хитом, и с тех пор его карьера пошла в гору.

Ассистент режиссера подвел Линь Чэна и, как истинный актер, сказал Ван Цзэвэню:

— Режиссер Ван, я передаю его вам. Пожалуйста, берегите его, не повредите лицо. После съемок он должен вернуться к нам.

Ван Цзэвэнь раздраженно махнул рукой:

— Какой он твой? Он вообще мой! Я его выбрал, я его подписал, я его привел!

Ассистент режиссера:

... Ладно, но это лишнее. Режиссер Ван, вы выглядите немного не в себе.

Ван Цзэвэнь повернулся:

— Ты прочитал сценарий? Текст выучил?

Линь Чэн ответил:

— Выучил.

У Бэй Гу было не так много текста, и, судя по расписанию съемок, в первых сценах ему почти не нужно было говорить.

Бэй Гу был молчаливым человеком с каменным лицом, и в то время не было соцсетей, так что все свои мысли он мог выражать только глазами.

Самым сложным в этой роли было понять психологию персонажа, открыть окно в его душе через взгляд.

... С психологией у Линь Чэна были проблемы. Разница между геем и прямым мужчиной была велика, и он боялся, что вместо окна в душе он откроет себе черепную коробку.

— Хорошо, — Ван Цзэвэнь не заметил его напряжения или решил, что это нормально. Все актеры в группе нервничали. Он указал рукой. — Сначала запомни мизансцены, обрати внимание на свет, все вместе потренируемся.

Сегодня снимали сцену, где Бэй Гу встречает наследного принца Фэн Чунгуана.

Этот бесчувственный убийца, похожий на живой труп, увидев, что Фэн Чунгуан попал в беду, впервые в жизни проявил строптивость. Вместо того чтобы воспользоваться моментом и убить его, он помог ему выбраться из опасности.

Лю Фэн, видя, что Линь Чэн новичок, был очень напряжен и стоял в одиночестве, выглядел жалко. Он тихо предупредил его:

— Режиссер Ван довольно строг. Если он начнет ругаться, не обращай внимания, просто снимайся как надо.

Но Ван Цзэвэнь, как всегда, услышал ключевые слова, относящиеся к нему, и сразу закричал:

— Кто строг? Я строгий? Все в группе знают, что режиссер Ван на съемках как весенний дождь, от которого невозможно оторваться!

Все:

... (□,□)

Лю Фэн, хорошо зная его характер, все же не смог обмануть себя и спросил:

— Весенний режиссер Ван, когда вы встречались с агентом Линь Чэна, все было мирно?

Линь Чэн хотел сказать, что все было мирно, ведь он был счастлив. Но режиссер Ван, обладая богатым опытом в таких делах, боялся, что Линь Чэн его выдаст, и первым признался, начав оправдываться.

— Что ты хочешь сказать? Что я язвительный? Я язвительный? Как я могу быть язвительным? Я всегда говорю только правду! — заявил Ван Цзэвэнь. — Даже если я язвительный, разве это сравнится с их глупостью? Какие ошибки совершили те, кого я ругал? Они сами довели меня до такого состояния —

Все скромно опустили головы.

Бедный вы, великий режиссер Ван.

Лю Фэн взглянул на Линь Чэна, показывая, что все именно так.

Линь Чэн едва заметно улыбнулся, не сдержавшись, и посмотрел на Ван Цзэвэня, закутанного в пальто.

Ван Цзэвэнь взял термос и сделал глоток.

Хотя ему было чуть больше двадцати, в мире режиссуры он был еще молодым, но уже начал пить чай с годжи для здоровья.

Ведь съемки фильма — это работа, которая высасывает из тебя жизнь, и он каждый день балансировал между жизненной энергией и гневом.

Немного отдохнув, Ван Цзэвэнь велел всем занять свои места для первой пробы.

Линь Чэн опустил голову, глядя на микрофон перед собой и на молодого парня, который изгибался, словно хотел превратиться в восемнадцать частей. Внутри он был далеко не спокоен.

— Как? — парень подмигнул ему. — Братан, как тебе этот ракурс?

Линь Чэн:

...

Ван Цзэвэнь крикнул издали:

— Дедушка, зачем ты пугаешь новичка? Хорошо, что он с каменным лицом, а то если бы засмеялся, я бы с тебя спросил!

Оператор, которого назвали дедушкой, засмеялся:

— Ничего, просто развлекаю его, чтобы не нервничал.

Ван Цзэвэнь взглянул на экран и сказал:

— Что за смертельный свет? Лицо Бэй Гу стало белым, как привидение!

Осветитель возмутился:

— Это не из-за света, это он побледнел от вашего запугивания!

Ван Цзэвэнь:

— Ладно, все заткнитесь! Старики-развратники!

Первая сцена Линь Чэна началась.

<http://bllate.org/book/16819/1546845>