

У него не было инструментов, он не звал на помощь друзей из студии, поэтому действовал в одиночку. Это создавало героическое ощущение сражения один против тысячи, и адреналин даже вылечил его простуду.

Прошло неизвестно сколько времени, и Линь Чэн обнаружил, что на один из его фишинговых аккаунтов пришло личное сообщение от Ван Цзэвэня.

Ван Цзэвэнь:

— Троль?

Линь Чэн дважды проверил — не подделка, а он сам.

На его фейке были в основном репосты и лайки, и активность была довольно однообразной, так что легко вычислить тролля. Он немного подумал и отправил ответ.

Деревяшка:

— По собственной инициативе. Деньги не брал, так что не троль.

Ван Цзэвэнь:

— Почему по собственной инициативе?

Линь Чэн усмехнулся.

Деревяшка:

— Потому что я ваш фанат [крутится].

Линь Чэн отправил стикер и решил, что это забавно, добавив еще несколько.

Деревяшка:

— [Спокойной ночи]

Деревяшка:

— [Подую, не больно]

Деревяшка:

— [Магия любви]

Ван Цзэвэнь не ответил сразу.

Получив внимание от самого режиссера, Линь Чэн воодушевился и продолжил атаковать других хейтеров.

Через некоторое время Линь Чэн обнаружил, что ему отправили красный конверт.

Деревяшка:

— Не буду брать конверты. Сегодня я продаю только искусство, а не тело.

Ван Цзэвэнь:

— Ты забавный.

Ван Цзэвэнь:

— Во сколько вы обычно заканчиваете работу?

Линь Чэн взглянул на время и понял, что уже почти одиннадцать.

Деревяшка:

— Сейчас пойду спать, завтра в семь вставать на работу.

Ван Цзэвэнь:

— Тогда иди спать.

Деревяшка:

— Хорошо. [Сердечко]

Ван Цзэвэнь:

— [Сердечко]

У Линь Чэна еще не закончилась одна перепалка, он потер глаза и продолжил бой.

Через полчаса Ван Цзэвэнь снова написал ему.

Ван Цзэвэнь:

— Ты же собирался спать?

Деревяшка:

— ??

Деревяшка:

— Ты почему еще онлайн?

Ван Цзэвэнь:

— Закончил совещание, зашел посмотреть, а ты все еще сражаешься на передовой.

Деревяшка:

— Ха-ха, правда пора спать.

Ван Цзэвэнь:

— Иди отдыхай. Не обращай на них внимания, тут уже почти закончили.

Деревяшка:

— PR подключается?

Ван Цзэвэнь:

— Угу. PR уровня короля.

Линь Чэн подумал, что режиссер Ван правда любит отправлять людей спать. Очень по-отечески.

Он закрыл вкладки, встал, потянулся и пошел в ванную.

Полночь.

После более чем десяти часов оскорблений в адрес Линь Чэна и Ван Цзэвэня официальный аккаунт «Ночного дождя» наконец дал ответ, но тон поверг всех в шок.

[Почему тебя заменили, сам не догадываешься? Тролли правы, ты не популярен, потому что все силы уходят на подлости и нападки. Почему я выбрал его? Во-первых, потому что он дешевый, гонорар в десять раз меньше твоего. Во-вторых, потому что он профессиональный ушэн, и он больше подходит на роль Бэй Гу. В-третьих, потому что он профессионален, и очень. Он не ложится в больницу на полмесяца после работы на тросах, не тратит часы на разучивание связок, не ноет и не требует лимузин каждый день. В мороз, простудившись, ради прогресса съемок сам просит остаться на сверхурочные. Сам скажи, дай мне причину не менять тебя, кроме того, что ты привел троллей, чтобы очернить режиссера и создать трафик группе? А? Кыш!]

Пользователи интернета взорвались.

— Это шоу! Это сам режиссер Ван?

— Этот стиль ругани очень похож на Ван Цзэвэня!

— Режиссер Ван точно попал в цель.

— Я люблю смотреть, как вы в индустрии ругаетесь. Можно еще жестче?

— Я вообще сегодня усну?! Давайте ешьте! Давайте еще!

К сожалению, вскоре этот пост удалили, и официальный аккаунт «Ночного дождя» опубликовал новое сообщение. Официальное и холодное. В конце изменилась модель телефона.

[Выбор актера был сделан после совместного обсуждения съемочной группой, с учетом графика, бюджета, уровня и других факторов, для выбора наиболее подходящей кандидатуры. Никаких личных интересов. Те, кто сомневается в качестве фильма, могут дождаться его завершения. Мы готовы пройти проверку взглядами зрителей. Увидимся в кинотеатре.]

Линь Чэн уже собирался спать, когда увидел эти два сообщения, и окончательно проснулся.

Он думал, что договоренность заключалась в том, чтобы найти того актера на вторую роль, договориться о разъяснении и спокойно закрыть тему.

Оказалось, что «PR уровня короля» — это сам режиссер Ван?!

Вот до чего дошло.

Пользователи интернета не спали всю ночь, и Линь Чэн тоже. Все ждали, кто первый прогнется в этой информационной войне.

Режиссер Ван справедливо считается режиссером Ван, он ответственный человек, не бросил пользователей на произвол судьбы.

Через час Ван Цзэвэнь зашел на свой аккаунт и загрузил небольшое видео с проб Линь Чэна.

[Я нанял этого актера на вторую роль. Пробы кое-кого другого тоже есть, хотите глянуть вместе?]

На видео Линь Чэн снял куртку, оставшись в тонкой рубашке с длинным рукавом, и фехтовал мечом перед камерой.

Угол съемки был не идеальным, ведь это не была официальная съемка, скорее проверка навыков. Но даже при кривом ракурсе и без света его мастерство было очевидным.

Четкие удары мечом, ловкие движения, профессиональная игра — все это наглядно и мощно доказывало, что Линь Чэн — актер боевых искусств с отличной техникой. Постоянно дрожащий клинок словно создавал свист ветра, то напряженное и опасное дыхание почти вырывалось из экрана.

Никаких спецэффектов — это было безусловно превосходно.

Пользователи интернета, открывшие видео от скуки, были настолько впечатлены коротким роликом, что не могли уснуть глубокой ночью.

Именно это видео и подогрело ситуацию до пика.

Зрители любят уся, но хотят ли они видеть дешевые эффекты и замедление? Конечно нет. Они хотят видеть грацию, бросающую вызов человеческим возможностям, и идеальную технику, воплощающую фантазии.

Зачем воображать то, что обычный человек может сделать с усилием?

Люди по натуре восхищаются сильными. Если нет таланта и идешь по связи — это скрытые правила. Если есть талант — это скаут, нашедший жемчужину.

Ветер в интернете мгновенно переменялся.

— Блин! Этот парень просто мастер! Запомню имя!

— Сокровище среди ушэн! Где режиссер Ван его нашел? Я не знал, что в мире ушэн есть такой парень!

— «Ночной дождь» — это уся? Если актеры такие, я спокоен. Жду фильм.

— Уровень Линь Чэна в боевых искусствах, а кто-то смеет его троллить? Пусть сначала выучит зарядку!

— Довести режиссера до такого — первый раз. Что за бэкграунд? Почему так нагло?

— Пиар провалился, карма вернулась.

— Линь Чэн оказывается ушэн?? Я думал, ошибся именем!

Линь Чэн читал комментарии и не знал, плакать или смеяться. Он не ожидал, что его звездный час наступит в такой момент.

Он снова открыл видео и пересмотрел его несколько раз.

Сам он считал, что в технике было много ошибок.

Руки и ноги были немного скованны, возможно, от холода. Выражение лица тоже было странным, потому что он нервничал.

Линь Чэн с интересом и самокритикой двигал ползунок, рассматривая стойку и осанку. Покритиковав детали, он закрыл страницу и пошел читать комментарии.

За пару десятков минут добавилось почти тысяча комментариев.

Линь Чэн, читая признания и похвалы, чувствовал себя сложно. Тепло на душе, но немного щипало в носу.

Их, ушэн, даже при отличной технике не всегда удается блеснуть в кадре. Ведь второстепенная роль не должна затмевать героя, и режиссеры с фанатами этого не допустят.

Он снял много боевых сцен. Где его били, где дрался. Где была халтура, где сносно. В дорогих постановках он еще не участвовал, а если и участвовал, то не получал длинных планов. Смотрели и забывали, редко замечая.

<http://bllate.org/book/16818/1564689>