

Ду Мифань взглянул на маленький нож и прозрачный пакет в его руках, затем, опершись на колени, наклонился и заглянул под стол, где стоял маленький горшок. На самом деле это был одноразовый пластиковый контейнер, наполненный рыхлой землей. В нем рос маленький саженец, похожий на яблоню, а на его правой, более толстой ветке был прикреплен тонкий черенок, обмотанный прозрачным пакетом.

— Что ты прививаешь?

— Ветку персика.

Ду Мифань на мгновение замер, затем с недоумением посмотрел на него:

— ...Она ведь не приживется, правда?

Фань Яо покрутил нож в пальцах, затем убрал его в ножны вместе с пакетом и положил в карман:

— Наверное.

Он ответил настолько спокойно, что Ду Мифань снова замер, еще больше удивленный:

— Тогда зачем ты это делаешь?

Фань Яо посмотрел на него:

— А что еще делать? Заняться больше нечем.

Ду Мифань нашел этого парня довольно забавным и с любопытством спросил:

— Ты обычно тут возишься с растениями?

— Не всегда. Недавно тут держал кролика, но вчера он исчез.

Кролика он купил на рынке, и, если убрать шерсть, он был размером с кулак. Он купил его ради забавы, но через несколько дней кролик сбежал.

Ду Мифань предположил:

— Может, школа узнала и забрала его?

— Вряд ли, — Фань Яо достал из кармана ключ и показал ему. — Замок не поменяли.

Замок не поменяли, и ключ все еще подходил, так что вероятность того, что школа обнаружила, что четвертый этаж открыт, была мала.

Ду Мифань задумался, жалея кролика:

— Может, ты плохо кормил его и не уделял достаточно внимания, поэтому он сбежал.

Фань Яо, поглаживая подбородок, усмехнулся:

— Возможно.

Ду Мифань наставительно сказал:

— Если уж завел животное, то нужно заботиться о нем. Не корми только травой, давай морковку для разнообразия. И следи за его психическим здоровьем, иначе, когда вырастет, станет непослушным.

— Хорошо, — улыбка Фань Яо стала шире. — Если он вернется, можно будет подумать об этом.

Они говорили как сумасшедшие, и в конце оба рассмеялись. Ду Мифань вытер слезы от смеха, взял ключ и осмотрел его. Работа была грубоватой, но главное, что он открывал дверь:

— Кто тебе его сделал?

До начала урока оставалось несколько минут, и Фань Яо удобно устроился на свободном месте, затем указал на себя.

Ду Мифань удивился:

— Ты еще и это умеешь?

— Такой замок самый простой, не слишком сложно.

— Все равно это впечатляет, — Ду Мифань сел рядом с ним и посмотрел вдаль. Казалось, этот парень был прав насчет дождя — над головой сгустились темные тучи, и дул сильный ветер. Ду Мифань закрыл глаза, наслаждаясь порывами ветра.

— Неудивительно, что ты сюда приходишь. Здесь просторно, воздух свежий, хорошее место, — Ду Мифань повернулся к нему. — Можно мне тоже сюда приходить?

— Можно, если тебе не скучно.

Ду Мифань, конечно, не считал это скучным. Стоять на высоте и смотреть вокруг было приятно и поднимало настроение.

— Фань Яо, — Ду Мифань произнес его имя, улыбаясь. — Я заметил, что наши имена похожи. Ты — Фань, а я — Фань. Один звук. Оба — «фань».

Фань Яо перевел взгляд с дали и усмехнулся.

Ду Мифань весело хлопнул его по плечу:

— Видимо, нам судьба встретиться.

Действительно, если бы тогда женщина, заполнявшая документы, не ошиблась, его имя было бы Ду Мифань.

На третьем уроке начался сильный дождь. Вода, подхваченная ветром, залетала в коридор и через окна в класс. Кун Цинхуа, в панике, вскочил и начал закрывать окна. Ду Мифань с грустью смотрел на свой промокший тетрадный лист.

Он уже закончил домашнее задание, а теперь все размылось. Придется переписывать.

Третий класс торопился закрыть окна, и первый класс не был исключением. Ученики, сидевшие у окон, изо всех сил старались закрыть их под напором ветра. Фань Яо сидел в середине класса, где ветер доносился, но дождь не попадал. Он смотрел в окно на серое небо, увлеченно наблюдая.

Его соседка по парте, Мин Ин, снова начала всхлипывать. Фань Яо, посмотрев на дождь, с сожалением отвел взгляд:

— Не плачь. Старое уходит, новое приходит.

Мин Ин, услышав это, заплакала еще сильнее, вытирая нос салфеткой. Ее голос был хриплым:

— Ты, холостяк, вообще не понимаешь мое душераздирающее горе от того, что меня жестоко бросил любимый человек!!!

Фань Яо взглянул на нее и небрежно сказал:

— Не пойму. Хочешь, познакомлю с кем-нибудь?

Мин Ин вытерла лицо, и следы слез мгновенно исчезли. Ее покрасневшие глаза смотрели на него с волчьим блеском:

— Правда? Он красивый?

— Как насчет Кун Цинхуа?

Мин Ин разочарованно покачала головой, и в ее глазах снова появились слезы:

— Нет, он слишком ненадежный.

— Почему ненадежный?

Мин Ин с возмущением ответила:

— Он ест цайцзямо по частям! Сначала одну половинку, потом другую. Мой перфекционизм этого не вынесет!!

— Тогда как насчет Ду Мифаня?

Он видел, как Ду Мифань ест булочки целиком, так что мог поручиться за него.

Мин Ин познакомилась с Кун Цинхуа через Фань Яо, а с Ду Мифанем — через Кун Цинхуа. Она решительно покачала головой:

— Еще хуже.

— Почему?

Он считал Ду Мифаня неплохим парнем. Тот всегда улыбался, хоть и не слишком искренне, но выглядел при этом немного глуповато, что было забавно.

Мин Ин с презрением посмотрела на него:

— Он влюблен в Кун Цинхуа! Ты хочешь подсунуть мне парня, у которого уже есть объект обожания? Что ты задумал?!

Фань Яо замер. Ду Мифань влюблен в Кун Цинхуа?

— Почему ты так думаешь? Они просто друзья.

— Интуиция, — Мин Ин таинственно посмотрела на него, разделив указательный и средний пальцы и указав на свои глаза и голову. — Вам, мужчинам, этого не понять. Это женская интуиция.

Ха.

Прозвенел звонок на перемену, и Фань Яо встал, бросив на нее взгляд:

— Тогда продолжай быть одна.

Мин Ин, которая уже перестала плакать, снова уткнулась лицом в стол и начала всхлипывать. Ее слезы появлялись и исчезали с удивительной скоростью.

Фань Яо, не в силах смотреть на это, быстро вышел из класса, чтобы избежать этого «магического» плача.

Привитая ветка персика, как и ожидалось, не прижилась, и маленький саженец яблони засох. Ду Мифань с сожалением посмотрел на повисшую ветку:

— Земли слишком мало. Нужно было взять горшок побольше.

Конечно, нужно было взять горшок побольше, но они тайком занимались этим на крыше, и таскать огромный горшок на четвертый этаж было слишком заметно. Пришлось оставить саженец погибать.

Фань Яо совсем не переживал. Он где-то наловил больших головастиков, которые уже давно вылупились, и держал их в прозрачном контейнере, кормя хлебными крошками.

Ду Мифань, лежа рядом, наблюдал за кормлением:

— Они смогут вырасти на таком корме? Может, дать им комаров?

Фань Яо поднял взгляд:

— Где взять комаров?

— Я знаю, я поймаю, — Ду Мифань вызвался, быстро спустился вниз, обошел здание и вернулся с несколькими мертвыми насекомыми, которые бросил в контейнер.

Фань Яо с любопытством посмотрел на него, и Ду Мифань, вытирая пот, указал на водопроводный кран внизу:

— Там всегда капает вода, влажно, так что комары еще есть.

Фань Яо передал ему свою бутылку с водой, и Ду Мифань вылил немного, чтобы помыть руки, затем умылся.

Они, склонившись над контейнером, наблюдали за головастиками. Через некоторое время Ду Мифань удивился:

— У них уже начинают расти задние лапки.

Фань Яо кивнул.

Головастики с задними лапками были уже довольно крупными, а когда они голодали, то съедали своих собратьев. Несколько больших головастиков ютились в маленьком контейнере, и это выглядело довольно печально.

Фань Яо ухаживал за ними еще несколько дней, а затем сказал Ду Мифаню:

— Отпустим их. Через несколько дней они начнут прыгать, и тогда в классе будет полно лягушек.

<http://bllate.org/book/16813/1545922>