В то утро соленые яйца с зеленоватой скорлупой, уложенные в изящную плетеную корзинку, были поданы на стол.

Первым к делу приступил старик Гу, раздав каждому по одному. Такие утонченные люди, как Гу Циньхэ, не стали бы поступать, как Гу Юй, который просто разбивал тупой конец яйца и выковыривал содержимое палочками.

Он разрезал соленое яйцо прямо в скорлупе ножом и вилкой, разделив его на две половинки. Желток оказался большим и ярко-красным, словно пропитанным маслом, а его текстура казалась слегка зернистой.

Старик Гу отправил кусочек в рот. Белок был нежным, а желток — насыщенным и ароматным, особенно с маслом, которое буквально сочилось из него. Есть это само по себе было невозможно остановиться, а в сочетании с кашей и паоцай — это было просто идеально. Завтрак чуть не довел старика до слез. Как же прекрасна эта жизнь.

Гу Цзиньтан ел иначе. Он разбил скорлупу, очистил яйцо до белоснежного состояния, а затем размял его в миске, смешав с густой, разварившейся кашей. Белая каша, светло-зеленые кусочки белка и ярко-красный, словно киноварь, желток, смешавшись, давали насыщенный вкус, полный солености, свежести и маслянистости. Одного глотка было достаточно, чтобы вкус порадовал рецепторы.

— Гуси-гусята просто замечательные, я обожаю гусей!

Это был голос счастливого человека, наслаждающегося едой.

Пока семья Гу счастливо проводила летние каникулы, они и не подозревали, что их поместье скоро станет знаменитым among богачей совершенно другим способом.

Все началось с визита Цао Юня.

Хотя сотрудничество и не состоялось, Цао Юнь всё же смог своими глазами увидеть, как поместье семьи Гу буквально утопает в фруктах и овощах. Пройдя несколько шагов, можно было наткнуться на арбуз, а еще через несколько — сорвать помидор. Это было настоящее роскошное фермерское хозяйство.

Он с сожалением рассказал об этом друзьям, не упустив возможности восхититься уникальным огородом при вилле и их незабываемым вкусом.

В рассказах Цао Юня Гу Цзиньтан предстал как отшельник-даос, не гонящийся за славой и богатством, а стремящийся к великому пути, и при этом обладающий некими мистическими способностями!

Элементы вроде богатства, даосизма и огородничества, странно сочетаясь, вызывали у людей еще большее любопытство.

Для большинства богачей семья Гу была чем-то необычным, а их огромное состояние и статус делали их еще более изысканными и неповторимыми.

Слухи о более богатых и влиятельных людях всегда привлекали внимание в их кругах.

Слухи распространялись, и скоро история о богатой семье Гу, занимающейся огородничеством, стала известна многим, и многие захотели лично увидеть это.

В это время известное медиа, специализирующееся на роскошных поместьях по всему миру, прислало запрос на интервью.

Гу Цзиньтан получил письмо от съемочной группы и, оглядев огород, окружающий виллу, впервые растерялся:

— Это вообще можно помещать в журнал?

Не пожалуются ли читатели на обман?

— Я думаю… — начал Гу Циньхэ, тщательно обдумывая свои слова.

Гу Цзиньтан рассмеялся, поднимая письмо:

— Ты тоже считаешь это бредом, да?

Семья Гу всегда заботилась о своей репутации, как же они могут выставить напоказ свою реальную жизнь с огородом и гусями?

Гу Циньхэ спокойно ответил:

— Я считаю, нам следует принять предложение съемочной группы.

Съемочная группа «Biu Villa» путешествует по миру, чтобы снимать известные и уникальные виллы и поместья. Каждый выпуск не только выходит в виде журнала, но и включает в себя интервью с самыми ценными поместьями, что привлекает множество поклонников и зрителей, особенно среди высшего общества.

За последние годы они сняли бесчисленное количество поместий — от королевских резиденций и домов столетних графов до частных вилл на островах и особняков знаменитых актрис. Но в последнее время они почувствовали, что их объекты съемок стали слишком однообразными.

Услышав от друзей о поместье с огромной территорией, принадлежащем супербогатому владельцу, но окруженном огородом, они сразу почуяли что-то новое.

По сравнению с другими, однотипными и лишенными изюминки поместьями, это место определенно привлекало внимание и было достаточно сенсационным.

Конечно, чтобы стать главным объектом съемок, им нужно было лично оценить его, и они надеялись не разочароваться.

Гу Цзиньтан не собирался отвечать на письмо, но старший брат сказал, что журнал «Biu Villa» довольно известен, и публикация там может быть полезна для семейного бизнеса, так что он согласился.

В последнее время Гу Циньхэ столкнулся с несколькими крупными зарубежными клиентами, которые, услышав где-то слухи, после деловых переговоров спрашивали, правда ли, что у них есть огромный огород, с выражением лица, говорившим: «Я понимаю, у жителей Хуася всегда есть чувство бережливости».

— …

Гу Циньхэ решил, что нужно прояснить ситуацию.

В день съемок стояла прекрасная погода, солнце освещало ряды овощных грядок, листья блестели в лучах света, и, глядя вдаль, казалось, будто вы попали в спокойную деревенскую усадьбу.

Трое членов съемочной группы — Хели, Джоди и Кевин — прибыли для съемок. Один отвечал за камеру, двое других — за интервью.

Младшего дядю никто не осмеливался беспокоить, так что его не рассматривали. Старший брат ушел на работу, а двоюродные братья не знали об огороде так хорошо, как Гу Цзиньтан, так что его выдвинули на передний план.

Первое, что увидела съемочная группа, вызвало у них восхищение.

Они представляли, что место может быть похоже на обычную ферму, что сделало бы съемки бессмысленными, но, увидев перед собой буйство зелени и красок, все их опасения развеялись.

Многоярусный огород был густо усеян овощами и фруктами разных цветов: одни висели гроздьями, как виноград, другие были настолько большими, что их невозможно было обхватить, словно в каком-то волшебном лесу.

Дорожки были идеально спланированы, выложены мелким гравием, что придавало им аккуратный и чистый вид, не допуская грязи на территории поместья.

Огород выглядел как картина, тщательно продуманная и организованная хозяином, где цвета, высота и виды растений гармонично сочетались, создавая приятный для глаз пейзаж.

Гу Цзиньтан вел их по огороду, съемки шли медленно, так как Хели, женщина-оператор, снимала каждый уголок с особой тщательностью.

Она была очень внимательна к работе, и Гу Цзиньтан, проявляя уважение, не торопил ее, а в свободное время общался с другими членами съемочной группы.

— Это просто потрясающе, Гу, я впервые вижу такой красивый огород, словно в сказке, — восхищался Джоди.

Кевин, будучи местным, говорил с теплотой:

— Босс, вы используете такую дорогую землю для огорода, это просто круто.

Видя, что Гу Цзиньтан одет как даос, он сложил руки в приветствии:

— Кажется простым, но на самом деле это другая форма роскоши, это открывает глаза.

Их интересовало, как семья Гу пришла к идее создания огорода. Гу Цзиньтан, стоя перед камерой, спокойно ответил:

— Вкусно.

Сначала они не совсем поняли его, но, попробовав помидоры и огурцы, сразу все осознали!

Они с энтузиазмом рассказывали о вкусе свежих овощей перед камерой, не скрывая своего восторга, а после разрешения хозяина начали есть прямо на ходу, как Сюй Сю и Се Ицзэ во время их предыдущей прямой трансляции.

— Я страстный любитель помидоров, и я клянусь, что никогда в жизни не ел таких вкусных, как в огороде семьи Гу!

— О, я в восторге, редька такая сочная и хрустящая?

— Ах, эти салатные листья, они идеально подошли бы для салата!

— Капуста кале просто прекрасна, ее фиолетовые листья раскрываются, как юбка феи, и на них нет ни одного следа от насекомых!

— Гу говорит, что все овощи выращены без пестицидов — я подозреваю, что у него есть какой-то восточный секрет, тсс!

Честно говоря, Гу Цзиньтан не видел ничего особенного в прогулке по огороду, но для них это было настоящим приключением, и они явно интересовались огородом больше, чем самой виллой.

Джоди то измерял длину висящих огурцов, сравнивая их с рукой, то считал количество перцев чили, а затем решил попробовать один, что закончилось тем, что он прыгал от остроты.

Гу Цзиньтан, вздохнув, решил открыть арбуз, чтобы успокоить его.

Под рукой не оказалось ножа, и, не желая тратить время на поход на кухню, он просто ударил ладонью по середине арбуза, расколов его на несколько кусков, которые затем раздал всем.

— !!!

Трое смотрели на него с открытыми ртами.

— Это магия Востока! — восторженно воскликнул Джоди перед камерой.

Гу Цзиньтан:

— Нет, какая магия? Просто кожура тонкая, а сам арбуз сочный, его легко расколоть. Вы тоже можете.

Авторское послесловие:

Чжоу Сичжоу: Мама-мужчина — это я?

Спасибо ангелочкам, полившим питательным раствором: Я одинокий волк — 2 бутылки;

http://bllate.org/book/16810/1564799