

— Эй, — ткнул Дун Жуй пальцем в бок Цюй Нину. — Ты постоянно хвастаешься, что умеешь играть на саксофоне, но я ни разу не слышал твоей игры. Сегодня у меня день рождения, такое важное событие, так что, может, покажешь, на что способен?

С этими словами он бросил взгляд на сцену.

Цюй Нин повернулся, уголки его губ приподнялись.

— Правда хочешь послушать?

Увидев, как Дун Жуй энергично кивает, он задумался на мгновение, а затем поднялся с места.

— Готовь уши.

Сегодня был день рождения Дуна Жуя, и после работы несколько друзей собрались в баре «Случайная встреча». Когда Цюй Нин впервые увидел это название, он сказал, что оно слишком банальное. Однако Дун Жуй был в восторге, утверждая, что именно такая откровенная приманка и нужна, чтобы заставить кровь кипеть. Однако сам бар не соответствовал своему названию. Здесь не было тусклого освещения или душной атмосферы. Напротив, интерьер был простым, элегантным и современным, больше напоминая гостиную для дружеских встреч. К тому же, коктейли здесь были просто великолепны. После нескольких посещений Цюй Нин познакомился с владельцем бара, Ци Лэем, который был старше их на несколько лет. Он изучал музыку и вместе со своим парнем Фан Вэньбо приехал в этот город несколько лет назад, но так и не добился успеха. В итоге они решили вложить все свои сбережения в открытие бара, чтобы хоть как-то зарабатывать на жизнь и при этом петь свои песни в собственном заведении, оставаясь верными своей мечте.

Цюй Нин и Дун Жуй не испытывали особого неприятия к гомосексуальности, ведь общество прогрессировало, и молодежь давно привыкла к этому. К тому же, Ци Лэй и Фан Вэньбо были открытыми и искренними людьми, без капли притворства. После нескольких встреч они стали друзьями. Ци Лэй также объяснил название бара: это была не встреча мужчины и женщины, как можно было подумать, а скорее прекрасная встреча музыки и души. Цюй Нин, услышав это, понял, что сам был слишком поверхностным.

Цюй Нин поднялся на небольшую сцену в центре бара и что-то шепнул на ухо Фан Вэньбо, который только что закончил петь. Тот удивленно посмотрел на Цюй Нина, а затем улыбнулся и ткнул его пальцем. Дун Жуй, увидев реакцию Фан Вэньбо, понял, что тот был поражен, и ему стало еще интереснее, что же за мелодию собирается исполнить Цюй Нин.

Цюй Нин взял микрофон, прочистил горло и обратился к зрителям:

— Дамы и господа, извините за беспокойство. Сегодня у моего друга день рождения, и я хочу сыграть для него.

С этими словами он положил микрофон, взял саксофон, настроил его и, обменявшись взглядом с Фан Вэньбо, начал играть. Услышав мелодию, Дун Жуй сразу же рассмеялся. Зрители, которые тоже были полны ожиданий, тоже засмеялись. Кто бы мог подумать, что кто-то будет играть эту песню на день рождения.

Цюй Нин играл заглавную тему из аниме «Детектив Конан».

На самом деле, Цюй Нин не хотел подшучивать над Дун Жуюем. Ему действительно нравилась эта мелодия. «Детектив Конан» был аниме, которое сопровождало его с детства, и даже сейчас

он каждую неделю смотрел новые серии. Именно благодаря этой мелодии он и начал учиться играть на саксофоне. За все эти годы он мог забыть другие ноты, но эту мелодию он помнил до мелочей.

Когда Цюй Нин учился играть эту мелодию, тот человек тоже был рядом, поддерживая его, и даже начал учиться играть на клавишах, чтобы играть вместе... Почему он снова вспомнил о нем? Цюй Нин почувствовал досаду, и в этот момент он сбился на нескольких нотах. Фан Вэньбо тут же подхватил мелодию на клавишах, чтобы помочь ему. Цюй Нин очнулся, улыбнулся Фан Вэньбо и продолжил играть. Зрители, которые сначала смеялись, теперь внимательно слушали, размахивая руками в такт музыке. Большинство из них были ровесниками Цюй Нина, и эта мелодия была им хорошо знакома.

Когда мелодия закончилась, Цюй Нин вернулся к своему месту. Дун Жуй подсел к нему и, щипнув его за тонкий бок, с хитрой улыбкой сказал:

— Ты так изящно двигался, что, может, сегодняшняя подарок на день рождения — это ты сам?

Цюй Нин отмахнулся от руки Дуна Жуя, но не рассердился, лишь улыбнулся:

— Если ты хочешь меня оттрахнуть, я только за.

Они были друзьями с университета, жили в одной комнате и пережили множество откровенных разговоров, так что такие шутки их не смущали.

Пока они смеялись, тень накрыла Цюй Нина:

— Цюй Нин, это действительно ты.

Цюй Нин поднял глаза, и уголки его губ дёрнулись. Действительно, нельзя говорить о ком-то днем, а ночью этот человек появляется. Только что он вспомнил о нем, и вот он уже перед ним.

В отличие от холодности Цюй Нина, Хэ Шаоцзюнь казался взволнованным, его глаза горели. Он искал Цюй Нина почти восемь лет, это было похоже на вечность.

— Привет, — равнодушно произнес Цюй Нин.

Это приветствие заставило Хэ Шаоцзюня очнуться от своего возбуждения, и он заметил холодность и отстраненность Цюй Нина, словно его горячее лицо уперлось в чужой холодный зад.

— Кто это? — вмешался Дун Жуй, заметив, что отношение Цюй Нина было странным. Если это был знакомый, то Цюй Нин вел себя слишком холодно; если это был случайный знакомый, то тот человек был слишком горяч.

— Знакомый, — равнодушно ответил Цюй Нин.

Эти слова заставили Хэ Шаоцзюня нахмуриться. Знакомый? Почему Цюй Нин так говорит? До второго курса старшей школы они были лучшими друзьями!

Цюй Нин и Хэ Шаоцзюнь жили в одном доме с детства и всегда играли вместе. Позже, по договоренности родителей, они учились в одном классе с начальной школы до старшей. Одноклассники и соседи говорили, что они были близки как братья.

На втором курсе старшей школы из-за смены работы отца Цюй Нина вся семья должна была

переехать в другой город. Проблема возникла именно в этот момент. Хэ Шаоцзюнь не понимал, почему Цюй Нин, который накануне так не хотел расставаться и просил звонить и писать ему, на следующий день уехал без предупреждения и больше не выходил на связь. Хэ Шаоцзюнь ждал несколько дней, но так и не получил звонка. Позже он через родителей смог узнать новый номер телефона Цюй Нина, но каждый раз, когда он звонил, трубку брала мама Цюй Нина и говорила, что он либо спит, либо еще не вернулся. Во время каникул Хэ Шаоцзюнь несколько раз приезжал в новый дом Цюй Нина, но так и не встретил его. То он был в летнем лагере, то уезжал к друзьям в другой город. Если бы не мама Цюй Нина, Хэ Шаоцзюнь мог бы подумать, что Цюй Нин был всего лишь плодом его воображения, выдуманным другом.

Последний раз он искал Цюй Нина на втором курсе университета. Хэ Шаоцзюнь приехал в его университет, но однокурсники сказали, что Цюй Нин ушел на подработку. Хэ Шаоцзюнь ждал его в университете две недели, но так и не дождался. Однокурсники с сожалением сказали ему, что Цюй Нин не хочет его видеть. Услышав это, Хэ Шаоцзюнь встал и ушел. С тех пор он больше не искал Цюй Нина и не звонил ему, но Цюй Нин оставался занозой в его сердце. Он не понимал, почему двое, которые были как братья, вдруг стали такими чужими.

Сегодня он впервые пришел в этот бар с друзьями, и когда зазвучала знакомая мелодия, он не мог поверить, что человек на сцене, играющий на саксофоне, — это тот, кого он искал восемь лет.

— Цюй Нин, нам нужно поговорить, — Хэ Шаоцзюнь все еще был взволнован, но годы в бизнесе научили его сохранять внешнее спокойствие.

Цюй Нин знал характер Хэ Шаоцзюня. Сегодня, если он не получит ответов, он не отпустит его. Неохотно Цюй Нин поднялся и последовал за Хэ Шаоцзюнем в тихий угол бара.

— Почему ты избегал встреч? — прямо спросил Хэ Шаоцзюнь.

— Зачем нам встречаться? — равнодушно ответил Цюй Нин, опершись спиной о стену и повернув голову в сторону, внимательно рассматривая горшок с цветком, словно тот был ему гораздо интереснее.

Если бы это было раньше, Хэ Шаоцзюнь без колебаний повернул бы лицо Цюй Нина к себе, но теперь он колебался. Лицо в его памяти почти не изменилось, но исчезла юношеская наивность. Глаза по-прежнему были черными и яркими, но в их отражении больше не было его. Лицо, повернутое в сторону, больше не было мягким, а образовало упрямую линию с шеей. Восемь лет воздвигли между ними невидимую стену, и Хэ Шаоцзюню это было неприятно.

Хэ Шаоцзюнь вздохнул и все же повернул лицо Цюй Нина к себе, словно это действие могло снова сократить расстояние между ними:

— Что вообще случилось? Почему ты так со мной поступил?

<http://bllate.org/book/16802/1545115>